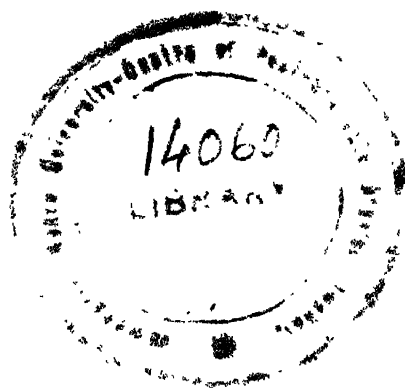


ଅରୁଣିକାଳା



## কচ্চবা

ইচিক হনবা অহিংগী খাজগুম  
নোংগাল্লমদাই অতিয়াগী শজিকুম  
মেঙনা নীংখিবী ইমাও !  
করিগী মায়থোঙ লাংশিনবনো ;  
'কনানা লায়রবীনি হায়বনো !  
অঙাং নাবা ওইরিঙে  
ইমাগী কৈরা ভাজিন'থক্তা পল্লহনা  
খোম্বাঃ অম্বতা ইনবিহ্না,  
য়াইবী কনবিথ্বা নচা ঐখোয়নি !  
হোংগলো ইমা ! নপারি নমোম চাউরে !  
নোংপোক চীংখে লোইবী খাঙতুপ মখোঙদা  
জুমিং সমা তকোয়ুম, থিং থিং খুজোই হুয়ক্রে !  
ইমাগী মচানি থঙনা থঙনা  
'মতে লৈবাক্তা পোকপনি হায়না হায়না;  
রাখল মপুং ফাজিবা, চীংদোল কাবম্বু ওমজিবা,  
হৈজদবা নচানা হৈরাঙ-লৈরাং খুজোক অম্বকাও  
কচ্চবা ওমজদে !  
কচ্চনীংবা নচানা ইমাগীদমক্তনি হায়হনা  
কচ্চরি নচাগী লৈচন চাদে থঙনা লেংজবা  
লৈরাং পরেং সুননিমানা !





# ৰাটহ খবৰ

—:(O):—

মী ওটনা পোকুৰা জীৱনা থবক অমা পাংথোকে হায়না  
খলকপা ৰাখলসে অঙকপগী মশকি। খুদম ওইনা মীওইবগী  
চিন্তা অমশং অকুভুতিসু হৌজিক কদায় যৌৱণে হায়বদো  
ঐখোয়না মিংনা উবা ফংলি।

কৌণিবা চতি থৰগী মমাংদা ঐহাকু অঙকপা ফংনা ৰাখল  
থৰ খনগি। ছাত্ৰ অমা ওটনা মতম অহ, হায়স্কুল খাদোক-  
লমদাইনি। অমশং মচিন তোঙবা লেখক কয়গী মৰৈবাক  
হুণিবগী শৈশৱা তুংগী মীৰোন্দা মৰৈবাক হুণিবগী ঈচেল  
পৌৱকপা মতাংনি। মতগা লোয়ন-লোয়ননা ঐগী ৰাখলসু  
“বসন্ত ঋতু” ওটকথি। অসিগুহা মতাংসিদ্দা — মালেমথকু  
হৌবা পাহীৰিণা নোনা যেন্নীং হুলকপা উবা অমশং চীংখোঙ  
চীংগাগী পুৰিং হুনবা দৃশ্য উৱগা কনাগী থম্মোইদা অৱাৰা,  
হুণ্ণাইবা মনাং হুণিবা ৰাখল ফাওৱোইদবগে ? ঐডোন্দা  
লাইৱিক চিন্তাগী ৰাখল অমা তত্তনা ফাওৱকথি। পম্ববা  
ভৌদনা লাইৱিক অসি ইবা হৌখি। ইবা লোইৱবা মতুংদসু  
চহি কয়ামুক ফোঙদোকপা ওমদহনা লৈকৱে। কৱিগুহা ময়ামগী  
মমাংদা পুথোকুৱবসু মখোঙ চুমা পাংবা হৈত্ৰিবা অঙাংনা হৈৱবা  
অঙাংনিণা চেন-চোংহনা শায়ৱিৰত্ৰ য়াওনীংবদগী খোঙকাপ

খর খাংলগা তুশিন্দুনা লৈবগুম, মমল য়াংখা লাইবিক্সা শিক  
 ০ল্লাবা মতমসিদা ঐগুমগী মমল য়াওজ্বা লাইবিক্সি পুথো-  
 কুবদা মীনোক চাউবা মৈতৈ সমাজগী মগাংদা চোপ্পা নংবা  
 নঙনা উপাই করিস লৈতে, উনাক খনবগী পুঠেকনা কো মরু  
 অমা হাপচিনবগুম্বনি । অচুম ওইনমক তৈবক ইজাংবু  
 অরাংবা থাক্তা থাংকংনিংবা; চংনবী নিয়ম ডাক্তা চংচনিংবা  
 : অচুম্বনা চুম্লে হায়জনিংবা অমসুং অরানবনা লাল্লে হায়জ-  
 নীংবদগী — পুলিগী অহানবা খুংমাংবা ওইনা লাইবিক্সি অসি  
 পুথোকচবনি । মসিদা রাইচ-রাইচ লানবদগী অরানবা অর্থদা  
 লমজিংখিবা কয়ামুক য়াওরবসু তৈজদিয়া পুজারিনা থোংবা  
 চাক এঞ্জাংনি খনবীহুনা ঐগী কুংশিজরবা ইবিন মনংখিনা  
 হাউতবসু হাউরে হায়না চাবিয়, দক্ষিণা য়াওজ্বাসু য়াম্লে  
 হায়না লৌবিষু ।

অসিগুম্বা মমল য়াওজ্বা লাইবিক্সি গসি মনিপুরগী শিক্ষা  
 বিভাগনা মনিপুর সাহিত্য লৈকোন্দা মৈরাং চার অমা ওইনা  
 থানবা কাংখুল মচা অমত্তং পীবিবদি নীংলুবা অশানা মনীং  
 থুংলে হায়না খঞ্জগনি অমসুং নাগরিক অমা ওইদগী মৈবাকী  
 সেবা ফংজরে হায়না লৌজগনি ।

# জুরনিমাল।

লৈরাংসু পোমশাৎনরে, খোইমুসু শাখপ হৈরে।

“ওইরক্কবদা বসন্ত ঋতুনা,  
চোংলক্কনি অনোবা ময়োন  
হৈরাং লৈরাং পাখীদা,  
চুপ্পরনি খাংজেংবা খোইমুনা  
লৈরাং লৈহী!  
তোংলরনি কোকিল  
পামেল ফৈরা’গক্তা,  
শক্করনি লুংশি ঈশৈ  
কুহ, কুহ!”

বসন্ত ঋতু ওইরক্ক ! বাকগীংগী খাবা উল্লেন নংথবা  
উপাল-রাপাল, হৈপাল-লৈপাল কয়ানা কুমগী অহানবা লাইজ  
খিক্কেন ফংবদা নোনা য়েগীং হুয়কলে। চীং-মান মচী-মচীদা  
শংবান্নবা মচুনা লৈতেংলক্কৈ। ইছোলগী মচী মচী খোজাল,  
লৈপন, শুমাং মফন অয়াস্বদা মতমগী লৈরাংশিং লৈশাং তম-  
লকলে। লিরি হুয়া মালংবনা হৈনম-লৈনম পুরক্তুনা মী-  
ওইবগী পুক্রিং হকচাং ভেখংহলবগা লোয়ননা অনোবা আশা  
অমমম পীররে। খোংলমদবা চেক্কাশিংগী খোঞ্জেলসু তারক্কৈ।

অশুমা প্রকৃতিগী লৈকোনদা উপাল ৰাপাল, হৈপাল-লৈ-পাল লমদি চেৰাশিংনা তাইবং মপুব নীংশিংছনা মোমোন নোক্কলবা অসিদা মী ওইনা পোক্কাবা ঐখোয়গী থম্মোয়দদি কৰিগী অনোবা ৰাখল চোংদনীংঙাই লৈবগে? থোইদোক্কা মৌবগা মপুং ফাৱক্কা শাবী-শানোশিংনমু হেল্লিবনি।

লমদা থাগী পুণিমা হুমিংকী অয়ুকী। হুমিংনা নোংপোক থংবা চীং মৰুমদগী তবং তবং ছন্দোৱক্কে। উচেৰ-ৰায়াশিংনা মকোন থাদোকতুনা লৌবুক লক্ষাং তম্মা চীজ্জাক থিবা 'পাই-থোক্কা'ক্কে। অয়ুকী অচিকপা থুগাইছনা উচেৰশিংনা 'জে,জে' থোংলকপা অসিদা শঙ্কোন্দগী বধী বম্মাউশিংমু লৈৱক থুল্লক্তগী পৰেং পৰেং লৌবুক তম্মকলে ইচ্ছোল অমত্তং লম্বী সৱক মতাঈদা হৌবা কুৱাও, হৈনো, কোবুলিয়া পাম্মীশিংগী মপালদা লৈহি মুম্বা থোইনিঙ, চোংঙা অঙোবী, মোংবনচিংবা উচেৰ-শিংগী থোঞ্জেলনা জে, জে লাউৱকলে। মৱক মৱক্তা হুংশিংনা অম্ম-মুক্কা হুম্মকপদা উনা ৱানানা জায় জায় লাউনা মখোল থোক্কা! মথোক শোল্লবা উনানা উবক ৱাৱক ফাওনা লৈ-মায়'থক্তা তাক্কা ॥

অসিগুম্মা অয়ুকী মতমসিদা অঙাংশিংমু ফমুংদগী ফন-ফন চোংথৱক্তুনা ৱাওশংগী লাই থুৱম্মা চৎকনি ৱায়নৱক্কে। ৱাওশং শাৱিবা হুপামচাশিংনা চাক চানবগী চেং, হৱাই থায়নবগী থোন-জেলনা লৈৱক থুল্লক্তা ৱা ৱা লাউৱক্কে। খৱনা লাও থোংছনা অমগা অমগা লক তাম্মৱক্কে। ডাইহাক্কাংগী মমুংদা মায়কৈ

খুদিংমক্তা পুন্নি নিনত্রৈ ॥ অহলশিংনা লমজাউ সরক মতাইদা  
ফমথেনা অমুকী হুংখা যাইরত্ননা বারি-রাতাই শানরি। অঙাং-  
শিংনা অরাবা রাখল যাওদনা যাওশংগীদমক চেন-চোংবা উরগা  
হোখিবা পুন্নিগী ঈচেনবু ময়েক শেংনা নিংশিংলি। অতুগা  
মথোয়গী রাখলসু ইনৌ নৌথোকলি।

হুপামচাশিংদা নত্ননা হুপীমচাশিংসু ‘গারোক মহাদেব’  
খুরুদা চংকনি হায়রত্ননা পুত্ৰী তুরেলশিংদা চেংহি শমবাল  
লাংনরক্লে। চরাংপাং লমদসু ফাওত্ননা চেল্লিবা পিক্কাবা অরোঙ  
তুরলগী মরিন্দ অমুম কাখংপিরক্কাবদি মহোশাগী নিংথিজরবা  
পুত্ৰী অমা চীংয়া ওইরপা লৈবা উবিগনি। হায়রিবা চীংয়াগী  
পুত্ৰী অসিদা সুরনিমালা কোবী হুপীমচা অমগা মনাওহুপী  
বিনাসখী অমসুং মতা মল্লিকাগা লোয়ননা চেংহি শম্বাল লাংলি।  
মথোয়না ঈরুজরিবসিগী মনাক্তা বিতুর কোবা পাখং অমাকন্না  
ওইবা লাক্কারি। মহাক সুরনিমালবু যান্না পামক্তবা পাখংনি।  
মহারু সুরনিমালাবু লাই খুরুদা চংলুসি হায়না হোবা লাকপসি  
নোংঙান্দিউদগীনি।

থোরং পুন্নিমক লোইনরত্ননা পাখং লৈশাবীশিং সোরোক  
তন্না থোররকলে। মিঙাই চাউবা অঙাংনা “ঐদি পৈশা য়াম-  
দে, ঐগীদি ফুরিং থোংগাও কজদে” হায়ত্ননা কপ্প কপ্পত্ননা লাই  
খুরুদা চংনরি।

হন্দকী যাওশং মৈ থাবা হুমিংসি নোংমাইজিং হুমিংতা  
থোকই; মহাদেব খুরুদগীদমক্তদি মই য়ান্না চাউই হায়নত্ননা

অঙাংদগী হোনা মৌনহা, মৌয়ায়, মৌ হুহুবা ফাওবা গারোক  
মহাদেব খুরুম্বা চৎনরক্রে। নোরোকসি চিংনা-চাইনবা য়া-  
খিজে। লৌবুক শমছনা চৎপা করা অমা য়াওনরক্রে। মথোয়গী  
মরক্তা সুরনিমালায় মতাশিংগা লোয়ননা য়েন্দায় থন্ন লৈ  
হাপতুনা মহাদেবনা লৈরিবা চীং তন্ন খোঙশাল্লকলে।

---

## পাখং অমা।

লাই খুরুম্বা চৎনবগী খোঞ্জেলনা মায়কৈ অয়াব্দা নিল  
খোংলরুবা মতমসিদা 'বসন্ত' কোঁবা পাখং অমদি বি,এ, অরোয়বা  
পরিষ্কা থানবগীদমক লাইরিক শঙগী চৌকিদা ফমছনা লাইরিক  
পারি। লৈকাইগী অহল অমসু হিদাক থন্ন থন্নছনা মাগী  
মপাবুংগা মাক্সেন্দা রারী শানরি। মমা চাউবীনা ঝাংগী ফি  
শারি। মনাও হুপা রাঘুনা শুমাং মচী অমদা সাইকল শেং-  
দোকলি।

বসন্তনা ডাইহাক লাইরিক পাবা লেপ্লিঙেদা হুংশিরবা  
মাইকী খোঞ্জেল অমা তারকলে। ঈশৈছ তারগা লাইরিত্তু

খর ইন্তোক্রগা টেবলদা তবলা খংলক্রে। মপান্দগী মপাবুংনা মত্ৰ উরত্ৰনা “ইচাদি পুং য়ৈবগা য়ান্না হৈরিপোৎনিনা, পুংলা ঐশৈরা অমা চংথরোদনা” হেক হায়রকই। বসন্তনা নোকমি নোকমি তৌরগা লাইরিক্তা মুগা য়েংই। মপাবুংগা বারী শান-রিবা অহলত্ৰনা হিদাকপুগত্ৰ থল্লগা মখুৎনা মখুউ অনিহ পুন্সগা হায়রকই “তোকথোকহল্লুনেহে, কান্নপোন্তুনে। ওইসু ওইরোই-দৌবদা। পৈশা চঙনা চঙনা তল্লগা থবক ফংদত্ৰনা কয়া মাঙনরে। বিয়েং, য়েমেনা (লাল্লা) রাই চাইরক্ৰবা অসিদা করিবু তৌনগনো। হয়েং তলব চারক্ৰগা মমা মপা হন্তোকত্ৰনা হেক মচংখি।

সাইকল শেংদোকলিবা মনাও রাঘুনা মরক থংত্ৰনা “অত্ৰনি খুড়া! ঐখায়সু মত্ৰ খঙত্ৰনা তোকচহৌরবনি” হায়রকই। বসন্তনা মনাওদা “ফুনীংই হন্তো! নংবু লাইরিক তল্লিঙেদা নোংমতা লাইরিক পাত্ৰনে? ওইবা য়াদত্ৰনা তোকথোকত্রগা।” রাঘুত্ৰ ইখি-খিগংলগা ফদি মচেৎনা সাইকলদা ফং-ফং কল্লি।

বসন্তনা থোঙজাওরোমদা মমায় ওহোরক্ৰগা অহলত্ৰনা হায়রকই “খুড়া, হোংপু-হোংনরবদি করিগীসু ওইথোক্তগনোদা হোংনবগী মথা পোনবা ডাক্তনি। চাওখংলবা দেশ কয়ানা হোংনবগী মপান্দগী থাবু মশীং য়ান্না কাবা তাল্লরি।”

থা কাবা হায়বা রাফমসিদা অহলত্ৰনা ইফিং-ফিংনা—  
“করি হায়বা ইবো? মীনবু থা কায় হায়বা? ওহোক-ওন-থোকপা রা ডাক্তা হায়দকো।” শকফমগত্ৰ হোংলগা হায়রকপনি।

অহলহুগী মওংদা বসন্ত মথনতা শোজরকই “মসি অহল-  
সিদি জাংতা অমনিদনা। কুবু ফুদৌইনা।” অনুয়া শোজগা  
মচিনদদি থোক্তে। ইথকী অহলগা মান্নবা ফন্তে; অহুগীসু  
মথক্কা মথনতা পোকপা পুলি। মথনতা লমজীংজবা হায়বাস  
মহাপুরুষশিংগী মথোনি। মসিনা মরম ওইছনা বসন্তসু মথন্তুগী  
রাখনা মথনতবু লমজীংজবা পামজৈ। মরম অছনা তুমিননা  
রাখল খন্দুনা লৈবা তাখি।

মচানা রা ডাংদিবা অছদা ফি শরিবী মমানা মচাবু  
কৌরুনা হায়রকই, “হুপামচা! নং খুড়ানা ওমংখিবা যাদে।”  
বসন্তনা—“ইমা, কাম্পোংনক্তেদা” হায়রকই।

অনুয়া ডাংনরিঙে মতমসিদা রাঘুগী মমান্নবা, মহাকুয়া  
কাঙলুপ অমা থোজানদগী হৌনা “রাঘু, রাঘু” কৌরুনা গুং  
গুং চংলকলে। বসন্তনা লাইরিক পারিবা কাসিগী দাড়ীদা  
মথোঙ নেংলগা সাইকল খপা, থোঙজিন পায়বনচিংবা তৌরবে।  
খরনা মতুংদা চংলগা ফক্কাংদা থেংলিব ফিলম ফ্টারগী ফোটে  
মরু ওইনা হেরোনিগছ য়েংলগা মথজাইদা খুজিন্না শিকপানচিংবা  
ঈশৈ শঙ্গা মনীং ছং ছং লৈবনচিংবা তৌরবে। বসন্তনা  
য়েংথোরকপদা ময়ামছ উবদা মিছন-থাউনগা ইপা পাখংথ্রে।  
হায়রকই “তুমিনা কমসি।”

ময়ামছগী মরকুগী অমনা—“তা বসন! এল অমন্তা ইবি-  
যুবা” হায়রকই। বসন্তনা—“কৈদৌবগী লেটরনোনে” হংলকই  
খুম্ভকই—“জিদা খনবা।” বসন্তনা—“কনাগী লৈশাবীদা



থানবনো? ঐহাক চিঠি ইবগা হৈতেদা।” অমনা খোঞ্জেল হোনা হায়রকই “মীনদি তা বসনা উবা চিঠিসি য়ান্না ফজৈ রাহৈ রাতাগছু লৈশাবীনা পাবদা হেত্তা ঐম্মায় শুফাংলি, য়ারক-কদৌবোই হেত্তা নিংই হায়নৈদা।” বসনতনা “খর তগা ঙাংউনে ঐথোয় ইমাহোয় তাখিনি” হায়রগা মথা তারকই “ঐদি ওসি ফাওবদা লৈশাবী অমস্তা হুংশিনদি। চিঠি ইবা হৈতে। অছ্গা নশা নশানা ননীং ভোনা কোয়রিবছবু কৈদৌবগী চিঠি থানদৌইবনো?” অমনা “অছ ওইরবস ইদা-ইপিষনে। লৈশাবী মনাক য়োরগা হায়গে নীংবছ হেত্তা কাউথোকইনে। চিঠিদা হায়ত্রবদি ফরেদনা।”

চৈরক অদিদা বসন্তগা লুনা তিল্লা বিমোনস্থ খোজাল-লোমদগী প্রপ প্রপ চলছুনা শুমাং ময়ায়দা লেপ্পরে। চাউবীনা কোরছনা হায়রকই “ইবুংঙো বিমোন! লাকইত্রা? বসন্ত লাইরিক শব্দা লৈবনি।” বসন্তগী মপানা “ইচাগী ফিদা পুথোরকউদনা হায়রকপদা ফি শরদ্বদগী হোগংলগা ইমুংদগী ফিদা লৌথোক-লুরগা বিমোনবু ফমহল্লৈ। অছ্গা মচাবু মী লাক্সি হায়না কোপোরক্কে।

বসন্ত চেম্বোররগা “মরুপ! চংথোকলুসিরা, ঙাইহাকতা ঙাইবিথো” হায়রগা থোরাং ভৌথো। রাঘুদি শেষ-শাবা লৌইরছনা সাইকল পায়রগা মমানবশিংবু কোথোরকই। কা মনুংদগী মরী মরী থোরকপা উবনা বিমোনা “ময়ান্নু কদায় কদায় যৌবিদৌনো” হংলকই। খোঞ্জেল অমস্তা ওইনা ‘রাংকিং’ হায়রকই।

অহুক যান্না শাজেন চাউবা নতুবনা বসন্তস্থ থোরাং লোই-  
 রত্ননা মমাগী মনাত্তা লেপ্পারে । রাঘুনা সাইকল পুথিবা উবদা  
 হংলকই, “গাড়ীছ নংনা পুরদা ?” হাঘুনা “পুরে । উনিদি প্রো-  
 গ্রামস্থ যান্না কুঙত্রে” হায়রকই । মাজ্জালদা হুগ্গিবা অতল-  
 শিংনা “মসি অঙাংসিনা তৌরিবসি” হায়নত্ননা নোকলকই ।  
 বসন্তনা “কৈ অদদি ! ঐগীদি ভেঙ্গা এইনা লৈগনি” হান্না  
 ফাগি তৌরকই । মমানা হায়রকই, “ইচাগাদি ভেঙ্গগা নঙে,  
 কারস্থ লৈবিগনি । লাইরিজ্ঞা কয়া তস্থ ।” অঙাং ওইরিঙেদা  
 পাখোন শীবদা কৈক্রা পীগেগা হায়বছ নীংশিংলত্ননা নোকমি  
 নোকমি তৌরকই ।

রাঘুনা শজোয় মচীন্দগী হায়রকই “ভেঙ্গাদি ঐগীস্থ  
 লৈদোয়নিনা ।” মপানা মডোন্দা মায় ওনশিল্লগা “উম ! হরাও  
 কুন্মৈগী হিসাব পাত্নতা লৈরবা, হৌদোং অনি চিক্রবা ফাওবা  
 চিংখত্রবা নংগুস্থদি নীংবা যান্না থুংগনি । অচিক অকোম য়েংলগা  
 অমা হেক লাকউচো ।” রা অসি ভাবদা থুগ্গিঙাই লৈত্রবা  
 রাঘুনা সাইকল ইছোত্রগা থোকত্রে । লৈকইগী খুড়া অহস্থ  
 মতাং অসিদদি থরায় যাওনা নোকই । ফস্থা পেল্পত্ননা রাঘু-  
 হোয়গা তুংখা মাংখা থোকত্রে । অহুগা অমুকস্থ হায়রকই—  
 “নখোয়গীসিদি পার্টি গুরেদনা ।”

বসন্তনা মমাগী মনাত্তা লেপ্পদগী “ইমা ! পৈশা খজিত্তা  
 পীঘুবা” হায়রকই । মমানা খোঞ্জেল থোংনা হায়রকই “কয়াম  
 যাহা পৈশানো ? মোনপাক মখাদা শেজাও লৈরমগনি লৌথোক-  
 লুচো, ঐ হৌগংনিংজে ।”

মমানা লুপা অমা “সে, সে” হায়ছনা পীরকপদা বসন্তনা  
তরাম তরামা লোশিল্লগা ফুরিৎখাওদা হাপচিনত্রে ।

বিমোন কোবা পাখংছ ওসাইদগী তুমিমা ফমদুনা, ইয়ুংছদা  
ঙাঙনা শরুরিবা ময়ামত্ৰ তারগা, বসন্তগী মমানা লুপা অমখক্তং  
পীবদা মরুপা হরাওন লোশিনথিবা অদুদা মহাক্কা খয়া হোরকই,  
“মচা পাখং অমনা কুইম্বু অমা চৎপবু, শেল অতুক যান্না  
পায়রীবসিবু লুপা অমখক্তমক পী । করিগুয়া হোরেন লৈ-  
শাবীনগা পোং চৈ লৈয়ুগা হায়রবদি চোপুনা তোকুরনি ” অসি  
খল্লগা মখনতা নোকথোরক্রে । অতুগা মখা তারকই, “ইয়ুংগী  
চৈ শিংবী লুপী হায়বিসিদি অসি ওইরে ; মসিমক্কা মহোয়  
ইয়ুংসি হুংঙাইবজাংনি । ” বখনশিংশি খনবা লোইরকপদা  
বসন্তনা—“মরুপ হোংলসি’ হায়রজুনা মাক্কাংগী কুমথমিম্বুথে ।

মমানা পাংঙনদেম ছল্লগা তেম য়ৈশিনগনি কাউবগুম—  
“ইচা অনি অসি মশক্কা মশক ফজুরিবা, তিন্নবদা পকচৈদকো ।  
করম করম থোক্কাগবা ” হায়না শোলহৌই ।

## গারোক মহাদেব।

অল্পপা অনিস্থ 'গারোক মহাদেব' খুক, লুসি  
হারনতনা চীংগাঙ্গী লসীদা লাক্সি। মথোয় অনিনা চীংখোঙ যো-  
শিল্পকপা খোঙথাং খুদিংগী, চী.শাং পরেংনা থাক থাক অস্ম  
রাংখংপ্রি। মথোয়না উরে—বসন্ত ঋতু হোংলকপগী হোনবা  
—চীংখোঙ-চীংয়া, অনকপা, অরাপ্পা মফম খুদিংমত্তা নোনা  
য়েল্লীং জল্পকবা পান্থীশিংনা চীংমায়দা হোরি। চীংয়াদা ডা  
থেংনা চংলিবা শোরোকী নাকল অনিমত্তা নীংথিনা শেয় শা  
রবা হৈকোল লৈকোনগুয়া — বৃণ্ডো, হৈজামপেং পান্থীশিংনা  
নীংথিজনা হোরি। চীংথক্তা য়েংখংখিবদসু — ইডৌ ভোনা শাং-  
লিবা কুণ্ডো পান্থীনা মথকী লৈতেং ওইরি। চীং লসীশিংনা  
থেক্সা খোয়না কাংখংখিহুনা অশোংবা মরত্তা মাংপ্রি। চীং-  
খারোমদা পাক্সা শব্দে কপ্রিবা লৌবুক লক্ষাংলোমদা য়েংখো-  
রকপদা মথোয়না উরে—বৃমগী লৌ লোকপোকপ্রবা পান্থবা  
লৌবুকা ইটিক চিক্রি। মরুভুগী লমদমদা মায়া মরিচকানা

মীওইবগী থম্মোয় শুক্ষৎপবত্তম, লিক লিক লাওনা শিংগীবা  
 লমদাগী মুংশিংনা মরুপ অনিগী থম্মোয় শুক্ষৎলি ; লিক লিক  
 লাউনা শিংলিবা মুংশিং মরুত্তা কাওরেন যল্লা শজিক চাবদি  
 —উগুং মচা মচা খিনবত্তম উরি। শম্বর দেবগী দর্শন ফঃহো-  
 ররোয় হায়বগী মতাগুম অঙাংশিংনা লৌরীদা চেন্নকপদি, লাগ্না  
 য়েংবদা— উথক্তা ককচেং লমজেন তারবকুম উরি। লমদম  
 তান্না য়েংথোকখিবদমু চীংগী অমমুং থুঙ্গংগী উ-রাশিংবু লৈচিন  
 নোংফাইনা পানা কুপথ্রি। মরুপ অনিনা অমুম চংখিবদা যাই-  
 রিপোক অমমুং চরাংপাং লমদমদগী লাকপা শোরোক্কা অমত্তা  
 ওইনা তাইশিন্নখিচুনা। রাংলবা গারোক চীংশাং ফাওচুনা নোং-  
 পোক সেকমাই পাংনা হাইজিনথ্রিবা মফমত্ত য়ৌবদমু উরে—  
 সেকমাইরামদা চঙথ্রিবা শোরোককী নাকন অনিমত্তা শংবান্ন-  
 রব চীংনা ওমথে ওইথ্রি, চীয়া পরেংদা মজে, হৈনৌ, থোং-  
 নাং পাংবী কয় না পঃং ওইনা হৌথ্রি। য়েংবদা কয়াদা  
 ফঃগবা ! দৃশ্যশিনা পাংং অনিগী লুকিং হকচাং ইনৌ  
 নৌথোকই।

গারোক মহাদেব চীংশাংগী নোংচুপ থংবা চীংশারোমদা  
 ওমথথ্রিবা অদোমদা কুমণরকপদা মথোয় অনিগী মাঙ ওইরপ্পা  
 পাংং লৈশাবীগী কাঙবু অমা চংপা উবে। মথোয়গী মমুংদা  
 ঘনা কোবা পাংং অমনা মরুপ অনিবু চংমিন্নসি হায়চুনা কো-  
 শিল্লক্রে। পাংং লৈশাবী তায়বসি চিংশিন্নবগী শক্তি অমা  
 যাওরি। অমনা অমবু থডননীংবত্তম তৌনৈ। মসিগা চান্নবা

ওইনা ঘননগা কোশিলবপা; অদুনা মথোয় অনিনা লৈশাবীশিং-  
হুসু মশক খঙগে হায়হুনা খোঙথাং খজিকং হাপকৎলকই ।  
ঘনা নঙনা মছদা যাওরীবা মীওইশিংদি— বিহুর কোঁবা, সুর-  
নিমালাব নোং ডানজিঙৈদগী হোঁবা লাকপা পাখং অহুগা রাঘু  
অমসুং মাগী মরুপাশং । হুপী মচাশিংদি — সুরনিমালা যাওনা  
মনাও হুপী বিনাশখি, মতা মাল্লিকা অমসুং মমাম্বী থরনি ।

বসন্তুনা ময়ামগী মনাক যৌরকপদা রাঘুনা— “হায়স, ঐ-  
খোয় তামো যৌশিল্লক্রে” হায়রল্লগা মায়কৈ অমরোমদা  
শামায় লৈথ্রে । মছদা ময়ামছনা রা লাওনা নোকহৌই ।  
মরুপ অনিদবু ওইরবা খল্লহুনা হাইফেং ইকায়বা পোকই ।  
অহুবু ইকায়দবগুম চঙশিল্লফুনা ঘনগা কোনফম থোকপা  
কৌনথ্রে ।

লৈশাবীশিংগী মরকতগী অমনা ফিজী মরুমদগী লোন্না লোন্না  
বসন্তুদা য়েংল্লগা মখোঙ থাংফম খংদবগুম তৌরি । মদো  
লৈরাং লক্তগী অখোয়বী সুরনিমালানি । হুপী মচা অসিগী  
শবান মুক্তিদি— তোজানৈ, চেংতক তোঁবা খাঙদা গুলাব  
অঙাংবগী কনেক শেংলি ; চোন্না ইল্লিবা ইল্লিফি অঙোঁবা মচিন্দগী  
লিংথরকপা মুরবা শমদোন্না নীংছ হেছনা ভারি । মায়থোং-  
তবু হায়রগা— থম্বাল লৈকাগী মওং হাইফেং মান্না যাংতুনা  
শেখা মায়নি । অমকপা লৈতবা লাইবকী নাকন অনিমক্তা  
হুন্নি পানবা থাজগী শকফমদা মুন্য কেয়বা পিগুম অনিহুগী  
মখাদা তরু-তরু পাঙলিবা হুংশিরবা মিৎস্না অনিহুনা চিক্সা ঈংনা

য়েংথোরকপদা করহা পাখংগী থ্মোয়দা হুংশি, বগী ঈথক হো-  
 রোয়দগে ? শঙলুদনা তঙাংলবা খজায়গী ওই থংবা চায়রুংদা  
 নমলুদনা অপিকপা শমত্র অমসু থুংলি, শমত্র অসিনা কদায়  
 ফাওবা রাশি হাপ্পগে হায়ববু— নোংঙাল্লমদায়দা থোকপা  
 শজিক্রা, নোংঙাল্লমদায়গী অতিয়াবু ফজবা হেনকংহলবগুম, পি-  
 রুবা হুজাগী শমত্র অসিনা মায়থোং থাজ পুন্নমকপু রাশি  
 হাপ্পি। ফজবা শকপু উরগা মিতাদবা কনা লৈ ? বসন্তনা  
 মমাংগী হুমিংশিংদা লৈশাবীনা য়েংলকপসি থোইদোক্রা খহুরুবা  
 লৈতে। অহুবু ডসিদ সুরনিমালাগী মায়থোং থাজা মদী,  
 থোইথোয়বা মিংচিনা ফিজি মরুমদগী ছুহুনা য়েংথোরকপদা  
 মাংগী থ্মোয়দা অপাম-হুংশি ইথক অমা হোরকই অমসুং য়াই  
 থারবা লাইজহুংগী লেগ্নেগুম তোই, ইপঙ পংশিনথ্রে। হুপী-  
 মচা অসে মাগ শোদীসু ওইরমানে, বসন্তগা য়েংনবদা মায়  
 ছং ছং লৈরি। মায় শোদী ওইহুনসু মতমগী ঈচেল য়োশিল-  
 লকলবা মরুম হায়বা ইল্লবা মমিংনা লোন্না লোন্না য়েংলকপদি  
 তোক্তে। বসন্তনা মথম্বা শোল্লকই “ওহোক্রুসু ফজথ্রে, পামথ্রেবা।  
 মহাকসিবু মতম অমদা ঐথোয় ইমাগা লুনা তিল্লবী অমনা ঐ-  
 থোয়দগা পুরক্তুনা শায়মিল্লবদা ঐহাক্রা ঐগী হুপী ওইদোইনিগা-  
 ইনা ইমুংদা চিংশিয়দা মহাক্রা কপ্পহুনা মমাংগী মনাক্তগা চেন-  
 শিনখিবা অঙগী হুপীমচাছ নহুনে ? হোজিক্তি লৈশাবী ফারম-  
 লেদো। মতমহু খল্লুরগা ঈকায়থ্রেদা। ঈশ্বর ইবুংঙো ! মহাক-  
 অসিবু ঐগী হুপী ওইনগা-ভদ্বীরল্লবদি পোকপগী মইহে য়াংল্লেকো।”

অমুগা শোল্লগা বর নিথোকথ্রে । সুরনিমালানা লোন্না অমুক্তং  
 য়েংলমগা শোল্লকই, “পাখং অসিবু কনানোনে ? ঐনা অঙাং  
 ওইরিঙৈদা ইমাগা মতা শাল্লবী অমগী ময়ুমদা পুবদা ইবাগি  
 লাইষিগা শাল্লমিল্লথিবা অহু নত্রনে ? হৌজিক্তি পাখং ফারম-  
 লেদো । ঈশ্বর ইবুংঙো ! মহাক্কা থুংনহনবিয়ু ।” মথস্তা  
 অসি শোল্লগা লাইফম যৌজিঙৈদা বর নিথ্রে । চীংয়াদা চংনা  
 চংনা চীংগী কুণ্ডো অশাংপা হেঙ্কগা হুংশিগী লংলাদা লেং-  
 ছনঃ বসন্তদা ছকথ্রে ; যেন্দায়দগী লৈনা মংকাক্তা চাইখংথ্রে ।

মিৎনা মরোল লোন্নে, থম্মোয়দা শোন্নে হায়বদা মঙায়রে ।  
 রা মচেং অমত্তদি ঙাংনড্রে । হুংশিত্রা হুংশিদত্রা হংনবদা তকারী  
 করিসু লৈতে । মশক ফজবা থীবা খায়দনা ঈশ্বরনা শরুক  
 য়েল্লমই । শকথীবা ঐগুহদা য়েংল্লববসু থীম্বা শকসিদা  
 অহোয়নবা অমগা লোয়ননা য়েংনীংদ্রনা য়েংল্কিত্রা, নত্রগা  
 হুংশি চাঙবী কনাগুদ্বী ওইরমছনা লৈশাবী অমত্তনা হুংশিবি-  
 জ্রমানে থন্দুনা থম্মোয় শেংনা হুংশিছনব য়েংল্কিবা মিৎয়েংলা  
 নত্রগা শকশু থিরবা ঐগুহনা জুং-মেন চান্দবা ফিজেন ঙাক্তা  
 পাশিষসিদা নোক্রিংবা অমা যাওছনা য়েংলকইত্রা ? অহুসু  
 নত্রগা মশক মতো ফজবগা হুংশিনরহদগী ছন্দেকপীরমছনা  
 —হস্তমুক্তি থীবা ফজবা খায়দনা অমদা হেঙ্কমক মরৈরগে  
 থল্লদনা য়েংল্কিবা মিৎয়েংলা— পুন্মক থল্লবা য়াবা রাফল্লি ।  
 মশক মতো ফজবা বসন্তসু হংফম পোকই মরমদি— ফজবদা  
 য়েংলকপা মিৎয়েংতনা অশেংবা হুংশিবা নন্তে । মতাং অসিদদি



মীমাঙ পোমাঙ নাটবনা অকায়বা ওঠরে। মহাক্সা খল্লকই,  
 “অসুক ফজবী হুপী মচাসিগী মথোন মরাইহে অমত্তা তাদনা  
 হল্পগদ্রনে।” হায়রকট, “ময়াম্মা লাই খুরুছা চৎনরিবা অসিবু  
 করি করি বর নিদোইবনো ?” সুরনিমালানা তাল চারে  
 খন্দুনা মিছন পিং পিং লাউনা করি পাওখুম পীসিগে হায়না  
 খঞ্জরিঙেদা মনাও হুপীনা— “পাখঃসু বর নিবরো ?” হেক  
 হায়নোকঃখ। সুরনিমালানা— “অঙাঃ মতিক নন্তনা, মসি  
 অঙাঃসিমা” শোল্লছনা তুমিগ্না লৈগ্রে। বিনাসখীনদা ডাঙবা  
 ডাইরিবা ঘননা— “পাখঃদি বর নিহেজা ” হংলকই।

হস্তমুক্তি বসন্তনা খুম্মক্সস্তু হায়বগী মওংগুম হুংশিরবা  
 মিঃস্মা অনিহুনা ছুছনা য়ে লকলগা সুরনিমালানা হংলকই, “পা-  
 খঃবু করি বর নিবগে ?” তাল চারে খন্দুনা বসন্তনা—  
 “এদি মহাদেবদা করিগুহুই অমত্তা নিজগে লাকচবনি।” অসি  
 হায়রকপদা সুরনিমালানা বসন্তদা নোকফেং তৌরগা হংলকই,  
 “করি বর নিবিদোইবনো ?” কুণ্ডো পরেবু ডমজবী য়াতহু  
 শঙলুদনা ডাংলবা পারপ তৌরবী চীনবান অনিহু হাইফেংতং কাং-  
 থোক্সগা হায়রকপা রাইহেদা বসন্ত জ্ঞান মাওহুনা খুদি হেক খী-  
 জল্লী। খুদি খীজল্লিঙে চৈরজুদা— “হোরেন হায়জঃগে ”  
 খুমলকই।

মথোয় অনি রাইহে খজিক্তং হায়নখিবা অহুদা বিছরনা  
 মথরাই হুংঙাইছুছনা মথন্তা ঈশৈবু শকপনে, মগী মক্সপশিংদা  
 রারীবু ল উনা শাবনে, অমুক্তোহবা চীংয়াং পুয়িন নিনগ্রে।

মরিং যেনবা খোস্থং শুবনা প্রজেক্ট যেনবদা মশা খাদরগা, লাউ-খোস্থনা শীংবল ডায়ত্রে । মহাকী মওং অসিগা, বসন্তনা খুদি খীজলফাও রা ডাংবা লেপখিলবা অদুগা — অনিসি পুনখিহুনা ময়ামহু থিক থিক অশুম নোক্লমদগী খাউবা ওল্লরক্তুদনা অমুক্তং পোকখায়হুনা রা লাউনা নোকখিববু লৌবুক লক্ষাং, উরক স্বা-রক্তা চ ত্তরখা উচেকশিংনা খংপ্রেক খংহুনা ফত্ৰং লাউনা পাই-খংলকতুনা, খোজ্জেল অমন্তদা থক থক নিক্সা চীং রাংমা লান্না অশুম অশুম তাল্লখি । অসোম স্বাঃমদা চংপা মীওইনা কদায়-দনো, কদায়দনো হংনরকই ।

বসন্তগা থোকমীন্নরকপা, বিমোন হায়বহুদি রা ডাউববন্তম ভৌই । মহাকতুনা কমদৌরিবা ? মানু পাখনি ; লৈশাবী হুংশিনবা হৈ । অহুগা রাইহ অমন্তফাও হায়দবা করিগীনো ? সুরনিমালাথে যগা লাকমীন্নবী, মল্লিকা কোবীহু মহাকী হুংশি-বিনি । মখোয় অনিদি লৌন লৈনসি হায়নহুনা স্বাঃক্লথবনি । হুংশিনরবা মখোয় অনিদি মী ময়ামগী মমাংদা স্বারী থক শারোই । করিগীনো হায়ববু হুংশিব, হায়বসে তাউনা ফংবা মরম্ম তাউনা ফংবা মতমদা স্বারী শাট্টে । ময়াম মমাংদা হৌদোকলুবদি অকাযবা লাক্তুনা হুংশিবা মী অহুনা মিয়েং কারন লান্দুনা চংখিবা যাই । হুংশিনরম্বদগী মিয়েং কারন চল্লথবদি কায়নবগী মরু ল্লকই । মসিনা মরম ওইহুনা বিমোন অমসুং মল্লিকানা রা ডাউনদবনি ।

হাও-তুংঙাই স্বারী শানা গারোক মহাদেবগী চীংখোঙ

যৌশিল্লক্রে । লম-লম অয়াব্দগী অংগদগী হোঁনা পাখং-লৈখাবী  
ইচেম ইন্দোনশিংনা মফম অসিদা ক্রিক-ক্রিক ইন্নরমলে ।  
চীংখোঙসিদা লুকমায় ফদীনা কয়ানী । অঙাংশিংনা মচে  
মমা ওইবীশিংদা, “কবোক লৈবিয়ু, শিংজু বোরা লৈবিয়ু, হুই-  
শেন লৈবিয়ু, খুজি লৈবিয়ু” হায়ছনা নিড়াই তোবনা ভারি  
অমনি । লুকমায় ফদীগী শিংজু চারুবদা মোরোক শারংনা  
কপ্পনা অঙাং কয়ানি । লৈশাবীশিংনা মচী মচীদা চিবোন ২ বারী  
শাম্ববসু য়াওরী । হুপা মচাশিংনা আবের তৈরুবদা তান্নরফুনা  
মীরক্তা চেনশিনথিবনা কোতো অমনি । অসিগুয়া কয়া  
অসিনা চীংখোঙ অসি কৈথেল অচৌবা অমা কাবদোনা ঙুং-ঙুং  
ঙুংথ্রে । মী য়ান্না তিন্দুনা পুন্নি নিল্লাবা অনিদা মচা অমংতা  
পোক্তবসু য়াওরীমানে । মথোয়ছনা শজ্জে ম ফোলা কংকে  
লাকপনা কয়ানি ।

মহাদেবনা লৈরিবা মফমত্বদগী অরাং থংবা চীংখোঙদা হোঁবা  
খোংনাং পাখীছগী মনাক্তা লৈবা পুত্ৰীত তন্না সুরনিমালানা  
মথোঙ মথুং চামথোকচগে হায়ছনা প্রম-প্রম লাকটে । তাঞ্জা  
অসিদা বসন্তনা তুমিয়া ইন্নরক্কা হুজাগী ফীজি য়াল্লগা —“রা  
অমত্তা হায়জগেবা” হেক তোরকই । থংপ্রেক থংলছনা মায়  
হুং লৈথোরকপদা মথোয় অনিগী মিং মরিহু গঙ-গঙ থেংগাই-  
নথ্রে । ছমাং মরিক মরিক শৌনরছনা চপ লেপ্পথ্রে । অনিনা  
উয়ুংদোনা পেপ্লিঙে চৈরকসিদা মমান্ববীশিংস্ত পুত্ৰীমোমদা মরী  
মরী লাক্রে । অমনা মাংজোঁননা হায়রকই’ “নায়তোম তাবা



সেইজন্যে সুস্মিতা। সুস্মিতা লিক লিক লাউনা শিৎপা  
 লিগিৎ যবৎ যবৎ শজিক .চাবব লৈপুং মচা মচা থিৎপা মায়া,  
 অচাৎশিংনা নৌরীদ) চেল্লকপকু উথক্তা ককচেং লমজেন তান্না  
 ম্যনবা . তন্ন লৈব— থৌরাল . ক্ষেত্রি লৈকাই, যাইরিপোক  
 চক্কাপ্পন্নিন্দিং লমগি ন অমন্না চক্কা . চক্কা চিন্দি নোংগাইনা  
 কপ্পাথিরনা মযেক শেংনা উ-এ দ্বাদবা, উ-এ মবক্তা লৈবা  
 হুংগে কক্কু শুক্কা হায়বা অ-এ বা ম্মশিনা লিক লিক শিৎলিবা  
 অংশিংগে . তিন্নথিহনা — ইশিদা তাবা মমিগুম উবিবা, উ বা  
 শিন্দি ইশিদা হৌবা চবাংগুম উবিবা . পুমমকসিগা লোয়ননা  
 সুস্মিতালা থেংনক্কবদগী অপাম হুংগিগী বাথল অমগা ফাওক  
 গানে— সুস্মিতা মপ্পিক্কিদা মওল মওল থনাথ্র ।

২. বখল্লমওল, মওল থন্দন চীংথারোমদা য়েংথরিউদা  
 বিমোনে অমম্ম যননা মুহাকপু থিৎপ পদগী চীংথবসিদা থেংনে ।  
 বিমোন্না হায়রকউ, “এথোযদি মকপপু থিববি . অতুগা মকপ্পা  
 দিদা, লৈবয়ে .” বসন্তনা — “ ইশু থিৎম খঙজ্জনা চী থক্তা  
 .ক খল্লকপনে ।” সুস্মিতালা গা মিয়ে অমা ভোনথি , মবম  
 গাওন্না মহাক্কুগী মতুং ইন্নিথিবদা মথোযবু হুন্ডোকপিবম্মনি  
 হায়বগী অর্থগা হংলকপনি । মতুং থুহ কুবা অদদা বিমোনে  
 ম তান্না ইকাযজ্জি ।

৩. থুর থুকমবা . নী থবদি লাইবক্তা শিৎদুব নম্মগা মখাদা থুম  
 ওনথ্র , হচেম হুন্ডোনাশ ন করগা নোংবা থুদবা যাওবনো  
 মিল্লুদা প্রেমগী হরা শিৎনা থুকমম্ম যাওবী । বিমোনেগা

মল্লিকাগা, ঘনগা বিনাসখীগা — জুড়া জুড়া চঙছনা মহাদেবগী  
 খুয়া ফংননবগীদমক খোরাংথ্রে । মথোয়হ উবদা বসন্তনা খল-  
 লকই, “ঐগীদি লাই থুরুশ্মিন্নব লৈশাবী অমত্তা লৈতেদকো ।”  
 অসি খল্লগা মমিংনা সুরনিমালাবু কোয়না থিরকই । মহাক্তুশু  
 মন্দিরদা চঙলমদাইগী কোয়না য়েংলকপদা বসন্তগা থেংগাইনথ্রে ।  
 হায়না হায়না লৈনা পিক থল্লবা য়েন্দায়ছ য়াল্লগা তপ্পা তপ্পা  
 চঙলক্রে । বসন্তু তপ্পা ইন্নরক্রে । হায়রকই, “ঈশ্বরদা কং-  
 ননবা লৈ খজিত্তা লোজগেবা ? ” মায় পু । ওমদ্রবনা হোয়  
 মাই হায়রমদনা চঙশিনথ্রে । বসন্তুশু ইকাযথাঙ ওইনা চঙশিল-  
 লকতুনা মথোয় অনি খমব্রাংনা লেপমিল্লথ্রে । সুরনিমালানা  
 — “লৈ হায়বদো সে ” হায়ছনা য়েন্দায় থাংজিল্লকই ।  
 মথোয় অনিনা য়েন্দায়দগী লৈ খুজোক খুজোক লোথোক্তুনা  
 মহাদেবগী মথক্তা চাইখংপদা, মহাদেবদু লৈগী মহাদেব ওইথ্রে ।  
 সুরনিমালানা উপ্রাক্তা তুরগা মিংকি পি ঈরা চেন্দুনা—  
 “ঈশ্বর ইবুংঙো ! লাইবক থীবি ঐগী ইনাক্তা লেপ্লিবা হুপাসে  
 পুল্লিগী লেঙদ্রবা উপাল ওইহনবীয়ুকো ” হায়না শোল্লগা বর  
 নিরকই । বসন্তনা মমাংগী হুমিংশিংদা অসিগুয়া কুন্মৈসি চং-  
 লক্লবশু লাই থুরুমদনা হেত্তা ইল্লকই । অতুবু ওসিদি নীংজবা  
 আশা অমগা লোয়ননা— “ঈশ্বর ইবুংঙো ! হুপী মচা অসে  
 ঐগী ওইনা থুংহনবীয়ুকো ” শোল্লগা বর নিথ্রে । মীওই-  
 বগী রাখ্মা চপ য়ুংনা ফংগে থল্লবা পোংশক নজ্জগা মীশক  
 অমা লৈরবদি ঈশ্বর খুরুমদা পুক্রিং চঙবা ওমই । করিগীনে

হায়ববু আশা ঠোরিবা পোংশক নভ্রগা মীশক্তু সৈত্রবদি  
রাখল অরেশ্বদা চোইথোকুনা পুক্রিং খিঃজিনবা যাদে । বসন্তগা  
সুরনিমালাগা করিগুদী অমত্তা ফোঃদোকুখিঃদ্রবমু অহানবা উন-  
বমত্তদা অপাম-হুংশিগী রাখল পোকুখিবা মরগ্না থম্মোয়নুংদা  
, চেৎনা থমজিন্নহুনা মিঃতগী পি তানা ঈশ্বর থুরুদা উল্লৈ ।

মথং মথং হৈ-লৈ, শঙ্কোম, পৈশানচিংবা কংনবদগী ঘনা  
অমমুং বিনাসখীগী মতাং যৌরকপদা বিনাসখীনা থংপ্রেক থংনা  
—“ হৈমা ! ইচে ঐগীদি পৈশা চোংথোকথ্রে ” হায়রকই ।  
লাইশ-তুগী বামোন অমনা হায়রকই, “ ভবেম্মা ! কৈশু তো-  
রোইদা । মরাইনা থুংনজনিদা ” রাতা হুংডাইবা অহুদা  
কপলহু মীওইমু গা নোকই ।

অনুম তোনরবা মতুংদা পাখং লৈশাবীশিং চীংখাদা কুম-  
থনরক্তুনা মচী মচীদা বারী শানরক্রে । সুরনিমালানা তুং থংনা  
কুমথরকপদা বসন্তমু অহুম উন্নরকই । মহাক্রা মখা যৌবদা  
বিমোন্না হায়রকই, “ কুমশিদি ঐথোয় মরুপ বসন্তসি লাই কন্না  
থুকুল্লেকো । ”

বসন্তনা মিঃচিনা হাইফেং সুরনিমাদা য়েংলগা হাইরকই,  
“ মরুপ নীংবা থুংদবা অগা লৈরে , অদো বর নিজবনে ।  
পীবিগদ্রা পীবিরোইদ্রা হায়বহুদি খঙবা উমদ্রে । ” বিমোন্না  
—“ ঈশ্বরনা চানবীবা ওইরসহু ! ”

উসাইদগী রা ডাউজদগী মল্লিকানা— “ তা বসন্তগী নীংবা  
থুংদবসি ঐনগা মতেং পাংবা যাবা মতাং ওইরয়বদি থরায়

হকচাং যাওনা পাংজনিংখৈদকো । ইতা ! মহাত্মী পাংনিংজা ”  
 তায়না সুরনিমালাৰা ওনশিল্পকপদা বসন্তদা ছুহনা য়োলকই ।  
 নিনাসখীনা হায়রকই, “কদয়া নীংবা থুংদবনো ? ময়াম মমাংদা  
 হায়দোকপা য়ারোইজো ? ” বসন্তনা “ইবেম্মা ! ময়ামগী  
 মমাংদা হায়দোকপা য়াবা মতাং ওইরমলবদি ঐনা অসুক  
 বারমলোইদবনি । অহুবু মহু পোকখিজে । ” ময়ামা ওঙ-শক্তু-  
 নসু সুরনিমালাদি কৰি অমত্তা ওঙখিজে ।

বায়ী রাতাই শামরিঙৈদা দিছরনা মৰি যেনবদোনা মথুং-  
 কাছ ফলগা আবেৰ খুৰাম অমা পায়রদনা বসন্ত-খায়গী মনাত্তা  
 চলকই ; অহুগা হুপী মচা ময়ামহু অবেৰ তৈনা পৌদকই ।  
 “য় ওশংসু মৈ থাদিঙৈনা, য়াওশংসু মৈ থাদিঙৈনা ” হায়হনা  
 কায় কায়হনা চেমৈ । দিছরনা ভাগ্নরকপগী চেনবদা সুরনি-  
 মালাগী ইয়ফিছ উয়ুঙ মশাদা প-দুনা মপান থর শেগাইজো  
 ওনশিল্পগা হায়রকই, “ফি শেগাইদিবসি কৰি শারে, য়াওশং  
 মৈফ'ঙ থাদিঙৈনা । ইথক হেক থকাচমরদনা । ” অসি হায়-  
 রগ', ইকায়বা থুংদবা দিছরনা — “ইবেম্মা ! য়াওশংনিহে ।  
 বিত শিংনিয়ুরো ” হংলগা পৈশা শক্তোৱকই । সুরনিমালাৰা  
 শাউনিংনা হায়রকই, “পৈশাছ কৈসু পামজদে, আবেৰদা তৈবিরকহু ।  
 ফুটানি তৌরগা হুশিনোবোই নীংজা ? ” অসি হায়রগা তঙাং-  
 লবী মমায়ত্থ থমফম লৈজুহনা পেরি পেরি তৌরকই অমত্থং  
 ময়াম্মবীশিংদা — “ময়াম চংলসিব । ” হায়রকই । বিতরগী  
 মওজু হেংগা থুংইজুহন বসন্তনা মমিং থানা থেই ।



হুমিৎ খেংজিল্লবদা ময়াম হোনছনা খোঙশাগরাক্কে ।  
গারোক মহাদেবগী চাঁংখোঙ চাঁংথক মফম খুদিংমক্তা মী অমত্তা  
লৈহৌদ্রে । ঈচিক চিকহৌরে ; মৃয়নতগী লাইশং অতুতমক  
উনা মরত্তা লেথুনা লৈহৌরে ।



## পেচকারী ।

হুরিবোল যাওশং মৈথারে । প্রকৃতি ইমানা মচাশিংদা  
অহিংগী মতম হৌথ্রে, কোরৌ হুয়া খোঙশাল্লাক্কে ; নথোয়সু  
হৌগংলো ভায়ছনা মচাশিংব হৌদোকপিরকে । মচাশিংনা হৌ-  
গংলকপদা পেচকারী হুমিৎ ওইয়য়ে । ঐখোয়গী থাইদগী চাওরবা  
কুন্মে অসিদা পুন্সিগী মতাং মতাংদা খল্লকপা ব্রাংল খুদিংমক  
থবক ওইনা পাংথোকরকে । অঙনবা অয়ুকসিদা কীর্তন পালা  
লিংখৎপা ব্রাংলান-বৈফবশিংগী শঙ্কোয়-লুকোয়শিংদা উৎসবকী-  
দমত্তা মরাং ২ তোনরকে । লৈঙাং শেংপা হুপা হুপীশিংনা  
খালোক পায়বা, ফিরাল পায়বা তৌছনা “হোরিবোল ২” লাউর-  
ছনা গুমাং অয়াহুদা ঈশৈ শকতুনা জগোঈ শাহুনা ত্রীকৃষ্ণ

চৈতন্যগী নাম শোনবা হৌরক্রে । অঙাংশিংসু কমুদগী চোংথন-  
রকতুনা কাংলুক ২ নাইনা, মুমথোং খুদিং চংছনা শেল নিবা  
হৌনরক্রে । হুংশিবগী রাখলসু চেনজজ্রিবী হুগী মচাশিংদা হুপা  
মচাশিংনা অবের তৈগদবগী তান্নরকপা খোঞ্জেলনা লৈরক-খুঙ্ক  
অপুহা রা রা লাউনরক্রে । হুংশিগী ঈচেল য়োশিল্লকলবী হুয়া  
পাখংশিংসু হায়নখিবা মফম কয়াদা চৎকদবগী শোরক ফুনা হাই-  
দোকরক্রে । মমুম মকৈ পাল্লাবা মীওই ফাওবদা অনৌবা রাখল  
অমমমগা লোয়ননা থোকরক্রে । ওসিদি অতোপ্লা লৈবাকশিংগা  
মীশিং য়ায়া তান্নগনি, থোক্ককতবা মী অরুনা দণ্ডি পিগনি হায়না  
পাও পিনখিবগুম, মনিপুর অসি ওসিদি পৃথিবীগী মহুংদা থাইদগী  
চাওবা সহর অমগুম নিন খোংথে ।

অসিগুম্বা মতম অসিদা বসন্তদি লাইরিক পারি । মথোং  
কাখংলক্রিবা পাখং ওইবনা মপুক্রিং মওল ২ খল্লকই, “ওরাংগী  
হুজাদো ওহোকা হুংশিথেদা ! মহাকতুবু যাওশংগা থোক্কমগজা ?  
ঐবু মথোয় অতুরাই ফাওবা চংপোকউসিরা ? ” অশুন্না মথন্তা  
রাহং কয়া হংজথে । অফবা ছাত্র অমা ওইনা হুংশি ঈচেলবু  
থিংজরকপনি ; অতুবু ওরাং গারোক মহাদেব খুরুহা চংলুব-  
দগী থিংলিবা পন্দু কনাগুম্বীগী মিৎচিগী তেন্না থুগায়থে অমমুম  
তুরেল লাইজ ইনমখায়গুম নমখায়রকতুনা থিংবা ওমজ্রবা  
ঈচেলনা ঈথক ঈপোমগা লোয়ননা চেনথরক্রে । সুরনিমালাবু  
বসন্তনা অহানবা থেংনংমজ্রদা থম্মোয়দা য়ান্না থোয়দারুরে ।  
মথনতা পঙখনতা খনবনদি কান্নরকত্ৰুনা—“মরুপ ঘনা হৌরুরগে,

মহাকবি কৈরোন লৈকায় ওইনা মুন্না খেবেগুম তৌট । ” অসি-  
মুক খল্লকতুনা ফি-রোল শেংচিল্লগা থুনা য়ওনা ঘনগী ময়ুম  
য়ীনা চংগ্রে । মহাকবিদি ‘য়াওশং থোকগ্রে’ হায়রকতুনা শো-  
রোক্রেমদা অমুক হায়দোরক্রে ।

মহা ক্রা উরে — শোরোকী লমতুপ অয়াস্বদা হুপীমচাশিংনা  
কাঙলুপ ২ থৌরি থংলি, ফি য়ান্নরি, হুপামচাশিংগা আবের  
তৈনবসু য়াওরি । ডাওবা তনজিবা মকোক তাওবা অহল কাওবা  
আবের তৈনবগী মাক ক অতাওবত পুমঙাং ডাংলি । অসিগুম্বা  
কয়াসি মী য়ান্না তিনবা মফম অমদা তুমিগ্না য়েংলিউদা  
ঘনা হায়বদো অবেরনা মকোক শম অঙাংবা হৌবদৌনা  
ভৌরগা প্রম প্রম চঙশিল্লকগা — মরুপ ! কদায় য়ৌবিদৌইনো”  
হংলরে । বসন্তনা — “ মরুপ ময়ামগী কুন্মৈসি য়েংবা থোক-  
চরকপনে । ”

ঘনা — “অহদি অস্বায়ফাও অসুম চংথে কলুসে । ” বস-  
ন্তনা — “ফনি মরুপ” হায়দুনা মথোয় অনি সুরনিমালখোয়গী  
শোরোক মাপা তন্ন খোঙশাল্লক্রে । ইশাং শাংদনা গোরোকী  
মফম অয়াস্বদা অঙাংশিংনা “পৈশা পীয়ু” হায়দুনা থৌরী  
থংপা, ফি য়াঘনচিংবা ময়াম অতুনা মরুপ অনি থুনা চংপা  
য় থিদে । মত পুন্নমক ঘননা — “হোরেন পীগে, ঐখায় শোয়-  
দনা হল্লকখিনি, অশ্বায় ওদনি, গোরেন লৈরসু” গাইনা হায়-  
জিন্দুনা নাহোকপা য়াবা নাহোরক্রে । ওইদবা খর থেংনরবা

অষ্টাংশিনদি তোশিকুরিনী, তোশিগদিনী” হাযদনা নমণ।  
পৈশা লৌহেই ।

অনুয়া ঘনাগী কদরনা লৈশাবী কাংকুপ থরসু পৈশা গী  
বে'য় পীদবোয় তোরগা হেস্টে'বক্রে । ম.মণ'দদি পাক হেক  
হেস্টাকতুনা চংপ য'নে উর্দে'বা কা'বু অমা মথোয় অনিগী  
মমা'দা লৈবা উরে । হাযরিবা কাংলপ অসিদি পুকক চাউর-  
বীদগীনা হাইফে' বুইনা লৈশান'কুবীক ও য ওবে । কুপা মবাস  
হেনগী, ইকাযথীনী জাং শুরে । লৈশাবী শ' অসিনা বসন্ত  
অমসুং ঘনা তল্লা য়েংলকপা মিয়ে'দা, মথ্যে'য় অনিদু শাতাহন  
লীক দা তেজা থোংলগা নিশান তোরকুবা ণজি'মথ্রে । হা'দনা  
২ মিহন পিং ২ লাউনা যোশিল্লকপদা “ ৮ংপা যাদে, পৈশ  
পীবস্তু ” ই যনা থ ম'থ্রে । অওটবমক বসন্তুনা নীংজবিবী সুর-  
নিম লানা, “ ৮ংপা যাদে ” ই যতুনা মমা'দা ৮প লেপ'থ্রে  
অ'ত ২ ও'বমবদি যাওই নজপা যাওদে হাযরগা না'ন্তোররব  
গোংনরমগদবনি অতুব মতং অসদদি মঙলা'কবদা মীনা পুক্রি'গী  
অনিচবা অমও ফোং'দ'কপা ও'দব'ক'ম বসন্তু গো'রোক যাও'বী  
থক্কা হুরা প'থ'শিগী নরক্কা মিহন পিং পিং লা'এনা হুমা  
স্বায় স্বায় কা'না মঙলা'ক'থ্রে । মহাক্কা তুমিগা লৈ'ব'ট' মদক  
অসিদা ঘনাসু লৈশাবী ময়'গা গোমশিন্দুনা জ্ঞান তাখি'দ্রে,  
মহাক্কা মথায় মযেক অমা পু'থে রকলগা — “ মথায় ম'কে ১  
য়াওরি, মসি ভায় বসন্তু ইবা'নিগীনি, সে লৌবো ” হাযরগা  
বিনাসখীদা গী ময'মতুনা, “ সিদুদি করি কা'ল'দে'ইবা ”

হায়তুনা লৌ হায়বা য়দ্রে । মতাং অসায়দা বসন্ত মিকপ  
 থোরকুনা, “মরুপ ঐগীসু লুপা অমা যাওরী” হায়তুনা ওরাং  
 লাই খুরুন্না চংলমদাইদা হাপখিবা লুপা লৌথোকলকই ।  
 লৈশাবীশিংন, “অতুসু য়ামদে, অতুসু য়ামদে” হায়রে ।  
 সুরনিমালা— “য়ালে লৌরসিবা” হায়রকই । ময়াময়না—  
 “য়ামদে ইবেম্মা” হায়তুনা য়েৎপিরি । ঘনা— “অতুদি  
 যাওজে, ফুরিংখাউ ছমতুনা য়েৎপরা ? নহেয়না থোকপা তৌরো ।”  
 অসি হায়বদগী ময়াম হোংচিল্লকতুন ফুরিংখাউ ছমরে । বি-  
 নাসখীনা ঘনাগী য়েৎপংবা খোজ্জাওগী খাউজ ছম্বদা হোত্রোং  
 তেক হোরলে । অতুদগী বিনাসখীনা ঘনাগী মনজন্দা তুপ ২  
 কুবা হোরকই । মতাং অসিদা অহল অমা শোরোক্তা অনুম  
 লাকপদা মথোয়না তৌরিংছ উরতুনা— “ইহমা ! লৈশাবী-  
 শিংসি পাংখং ফুরেদনা হায়রকই । ঘননা— “ও খুড়া, পৈ-  
 শাগী মজুতা ফুগেয়ে, অতুদা কুইলিবা ।” অসি হায়রকপদা  
 ময়ামছ রান্দদনা নোকই । বিনাসখীনা অমুক, “ও ইপন,  
 পাংখং অনিনা য়াওং থোরকপবু সুরগী মথায় অমথক যাওরকই”  
 হায়তুনা ফাগি তৌরকপনা ময়ামছ হেলমুক নোকথ্রে । অহল  
 অতুনা— “ইচাশা নহা ওইরিংসে” হায়রমগা চংথ্রে ।

বসন্ত ছ তুমিরা লৈরদগী নোকমি ২ তৌরগা ঘনদা  
 হায়রকই, “ভায় ইজং য়ান্না মাংলেকো !” বসন্তন নোকমি  
 ২ তৌবসে ওম্বোকা ফজথ্রে । মহাক্সা মোমোন নোকলগা “ইজং  
 য়ান্না মাংলেকো” হায়খিবা বাক্সদা সুরনিমালা শুদ্ধংথরে ।

নোকফেং তৌরগা হায়রকই, মাঙদদি পৈশাদি খজিকখক্তা ।” মহারুা নোকফেং তৌবসিদি পুনিমা খাজনা অমুবা নোংদ্রম মরুমদগী লিংগোল্লকপমুক কজ্জৈ । বসন্তনা করহা বা ফোং-দোকহৌসিগে খল্লৈঈদা লৈশাবী অমনা আবের লোংলেরগা “তা ঘনানাখায় হৌরিবরা” হায়রগা বসন্ত অমমুং ঘনদা য়োমশিল্লগা আবের তৈবা হৌরক্কে । ঘননা—“নখোয়দা নত্তে আবের যাওবা” হায়রুনা ফুরিংখাউদা হুমজিল্লুদদি হুপীমচা-শিংনা পৈশা যাওত্রা য়েংবদা লোথোকখিছনা য়ওরমজ্জৈ । “আবেরমু যাওরমদরে” হায়রগা ফিদেক চিংছনা মমায় তৈথোকপা হৌরকই । বসন্তমু আবেরগা যাওজরক্তবা মরুমা হুপীমচাশিংনা য়োমশিল্লগা তৈবহু অহুম য়াত্রে । মহাকমু মমিংকা উদনা কনাগুহী অমগী ফিজী চিংলুরে । হুজা অহুগী হকচাংদা হুমজিল্লকপা অহুদা খংগে ক খংলছনা চেম্বোকখিবদা বসন্তনা ফিজী য়ালহৌরে ; হুজাদি সুরনিমাল ওইরল্লে । হায়রকই, “আবের তৈথোকও !” বসন্তনা তৈথোকপা হৌরকপদা লৈশাবী ময়ামছনা ঈজিং তৌনরগা কিক থিক নোকপা হৌরকই । মহুদা সুরনিমালানা— “করি পোং মাঙবগে য়েংবিয়ো” হায়রকই । বসন্তনা খুনাংদা য়েংলুবদি ঘড়ী যাওরমজ্জৈ । মহারুা ঘনদা হায়রকই, “মরুপ ঘড়ীগা কদায় চংত্রবনো খঙজ্জৈ ।” ঘননা মডোল্লদা য়োমশিল্লিবা লৈশাবী ময়াম মরক্তগী “ঙাইখো, ঙাইখো” হায়রকই । ময়ামহু তুমিনা হেক লৈনৈ । অহুগা অমুক হায়রকই, “ঘড়ী পুথোরকও, ঘড়ী পুথোরকও !” লৈশাবী

মকোক ওইবী অমনা তাপ ওক্তুনা, “মতিক চাবা ময়ল পীবগা হনবিবা য়াগনি” হায়রফই। বসনতনা— “লুপ অমি লো-  
হোরো, হয়ে কোনা অমুক হাপগে” হায়রফনা সুরনিমলাদা  
পী। লোগে হেক তৌবদা ময়ামছনা “লোকু, লোকু”  
হায়রফনা মথুং চিংখোকই। সুরনিমলাদা ইকায়বোয় করি-  
নোই “ঐখোয়দবুদি য়ান্না পীনিংপোনতেদা” হায়রগা  
লোড্রে। বসনতনা— “নখোয়দা পীদনা কনাদা পীদোয়নো?  
লুপাসি নখোয়দা পীগে পুরকইবনে; লোশিযো, নো!” সুরনি-  
মালানা অমুকসু লোগদবগী তৌই; ময়ামছনা ‘য়ামদে লোকু’  
হায়রগা মথুং ইঙ্খোকই। ঘননা “মখায়সিমস্ত হাপগে, লোরো;  
ঘড়ীত পুখোরকও।” লৈশাবীশিং— “ঙল্লাই য়ামদে।”

ওখনা চাউগনবী বুজাশিনো মোমোন মিনোকা লোয়ননা  
ওইমজবদা মরুপ অনি উপাই লৈখিড্রে। ঘনানমুক হায়রকই,  
“ফুদিংলা খোংগ্রাওরা অমা ঘনমগে।” বিনাসখীনা ফাগি  
ওইনা নঙগী খোংগ্রাও শেগায়বছ কৈসু পামদে” হায়রকপদা  
ময়ামছ ব নোকই।

সুরনিমালানা মানবীশিংদা ঘড়ী পীখোকগ্রসি হায়না  
ইঙ্খং তৌই। বড়ো-শঙাও তুংডাইবী অমনা “য়ান্নোই নঙ  
নংগীদনা হেক থাদোবখিবা।” ময়ামছ গা লাউই।

বসনতগা ঘনাগত্ গতি লৈত্রহনা তুমিনা লৈরখদগী বসন-  
তনা হায়রকই, “ফরে অত্দি, ওসিদি পৈশা য়াওরক্তে, হয়ে  
কোনা হল্পগে, লুপা কয়াদা হল্পগে?” ময়ামছগী মকোক

ওইরিনী অত্না— “লুপা তরা দা ইনবীষু” হায়রকই । ঘননা  
 ওনশিল্লগ — “ইস লুপা তরা ! ঐথোয়না পাখং ফারকপদগী  
 লুপা তরা পুগা অমুক্তা পায়রকত্রি । নখোরদি লক য়ায়া  
 চাউইনা ! ” নোকনবি মঐদি বহুত্না নোকই । বিনাসখীনা  
 — “তা ঘনাগী হোনবী তৌরদমী, পাখংনবু মথা অধক পি-  
 রত্রা ? ” ঘননা “নোকত্না— ইবেম্মা লৈতদনা পিকইসিনে,  
 পাখংনি হায়ত্‌ত্‌ই শেলবু পাইত্রবদি লুপা অমা মথায়সিকাও  
 য়াম্মল্লবনিনে” হায়রকপদা লৈশাবী ময়্যামত্না “লুপা তরা  
 হেক্তা থখীরম্মু অত্না ঘড়ী পুবীখো । ” বসন্তনা — “অত্‌বু  
 ওসিদি যাওরক্তে, হয়েং হল্পগে। ” ময়্যামত্না “য়ানি, যানি”  
 হায়রকই ।

হুমিং থেংজিল্লক্রে । পাখং লৈশাবীশীংম্মু মানা ২ পাস্থা  
 মফমদা চংনরুবা অত্‌ চাক য়াওনরক্তুবদা ময়া হা হা কা-  
 নবত্না পৃষ্ঠপ ২ ময়্যমদা হল্পক্রে । মরুপ অনিম্মু “ঘড়ী কোয়া  
 হল্পগে ” হায়রল্লগা খোঙ থাংবা হৌরকই ।

বসনতনা চংখিবত্না সুরনিমালানা — ‘চংলো, ২ অসোম-  
 গীত্না কন্না ওয়রল্লগনি ’ হায়রকই । মত্‌দা বসনতনা মনা-  
 ত্‌ চঙশিল্লগা — “ অসোমগীত্‌বু খঙলবরো ” হংলকই ।  
 সুরনিমালানা— “ খঙলে ” খুমলকই । বসনতনা — “অত্‌দি  
 কনানো ? ” সুরনিমালানা— “লৈয়ে, তাকথোকওইয়ে । ”  
 বসনত—“খঙত্‌গা ঐ তাকচগে । ” সুরনিমাল “তাকপীয়েনে। ”



বসনতন। নোকমি নোকমি তৌরদনা — “হৌজিক ফাওবা  
খঙবীজিবোরে ! হয়েং কোন্না লোন্না তাকচরকে ।”

বসনতগী রাসিদা নুপী মচা ময়ামতুনা “ঐদি খঙলে ”  
ঐদি খঙলে ” হায়তুনা থুবাক প্রোক ২ থুবা হৌরকই । ঘনতু  
শোরোক মতাইদা ফমতুনা ঙাইরফদগী ভায় বসন্ত ! খিং লাক-  
ওনে ; ঘড়ী মুদীথুবা অতুমক্তদা পেনজিবো ” হায়রকই ।  
অসি হায়বদগী মথোয় অনি চংমিন্নথে ।

মরুপশিংনা চংথুবা মতুংদা, নুপী মচাশিংনা ময়ুমদা চঙ-  
লমদাইদা সুরনিমালানা ময়ামবীশিংদা— “ময়াম ঘড়ীতু ঐ থম-  
জগে ” হায়রকই, শৌ ২ লাউবী অমনা— “কৈদৌবগৌনো  
অসুম থমজনি । ”

সুরনিমালানা— “ঐনা থমদি কৈদৌবগে ” হংলকই ।  
ঘড়ী পায়রীবী অতুনা — “সে, ২ নঙগী নুপা হেক ওইরু-  
রো ” হায়রগা পীরকে । ময়াম য়ান্ন ঙাংনা— “তঞ্জথে নহোয়-  
সিদি হায়রগা লৌশিনথে ।

মহোশানা নুংশিবগী লীচিঙসি য়ান্না কনথে, য়োংচা-  
বীনা মাগা নরুরিবা য়োং মথৈ চিংশিনবগুম নুংশিবা ওইরিবা  
মহাক অতুগা নরুরিবা পোৎশক, মীশক অতুসু য়ান্না নুংশিজৈ ।  
মরম অসিনা সুরনিমালানা বসন্তবু নুংশিবদগী ইকায়বা তুন্দোক-  
তুনা ঘড়ীতুবু থমজনিংবনি ।

## সুজাগী ইমুংদা ।

ন পীমচাশিংনা শোরোক্তগী কায়নখিবা অদ্দগী সুরনি-  
মাদানু ময়ুম য়োরকতুনা বসন্তগী ঘড়ীত্ মশাগী মোন মখাদা  
থমজিঞ্জার অত্গা ঈরু-মায়থজরগা চাক-ঈশিং চান-থরুবা থো-  
রাং তোখরে ।

মহারু চাক তোক্রগা পুথ্রীদা কোন ফেডবা কুমথ্রিঙেদা  
বিছর কোঁবা পাখত্ সুরনিমালাথেয়বু লুংখিলগী য়াওশং থাক-  
লুসি হায়নবগীদমক মমা ওইবীশিংদা হংলরে । মহাক অসে  
তম্পাক্রৈমাগী শাগৈগী নিঙোন মচানি হা নৈ । বিন সখীনা  
ইমুংদগী— “তা বিদর ! ঐসু য়াওশং থোক্রনিযে, চংগিন্নসে,  
ইমুংদা চঙলকখোও” হায়রকই । করিমত্তা হজ্জোয়না লৈতনা  
নিঙোল কাদা থারিবা সুরনিমালাগী ফমুংদা ফন্নর । বিনা-  
সখীগা মখোয় অনি বারী শাগ্রিঙেদা সুরনিমালা পুথ্রীদগী কা-  
রকতুনা চাকশদা কোন-লিক থমলুরগা মপান্দা থোক্রকপদা—  
“সুরনি ! কোয়রুসি । ” কোঁরহনা বিছরনা হায়রকই । য়া-  
নিংদবমক লৈরবসু পাখং অমনা হায়ববু করন্না তথি তথি হায়গনি

খল্লহুনা যুম্‌দায়দা চপ লেপলগা হায়রকই, “তা বিতুর! ঐ  
 ঙসিদি চংনীংদ্রেবু, হুংশা মরক্তগী হৌজিত্তা হঞ্জিল্লকপগী রাবনা  
 অমুকতোইরে, ইয়েং কোয়া চংলসি।” অসি হায়রগা মপান্দা  
 থোকথ্রে। বিনাসখীনা — “ঐদি যাওশং থোক্লুখিনি, পেল্লি”  
 হায়রকই। বিতুরহু মানা পুনিংলিবীহুনা যারক্তুবা অহুদা  
 নীংবা কায়রহুনা তুমিল্লা লৈরম্বদগী ফুক হৌগংতুনা প্রম প্রম  
 থোকথ্রে।

মমা অতোঘীনা হায়বদি তম্পারুইনা — “মীনা হরাও ২  
 কোয়রুসি হায়রিবসি চংমিল্লরুসোদনা।” সুরনিমালানা — “ঐ  
 ঙসিদি চংলরোইদা।” অসি হায়রগা ইমুংদা চঙলক্তুনা  
 যমুংদা ডেক লাউনা ফমথ্রে। অহুগা মোন মখাদগী ঘড়ীদ  
 য়েংলুবদা ঘড়ীদি লৈরমজ্রে। সুরনিমালা স্বায় লাউথ্রে — বি-  
 নাসখী! নঙ ‘সিদগী ঘড়ী লৌথোকপ্রা’ হংলকই। “লৌ-  
 থোকচদে” থুল্লকই। মপান্দা অমুক চেছোক্লগা — “ইমা! ২  
 মোন মখাদগী ঘড়ী লৌথোকপ্রা” হংলকই। “ঐদি কৈদৌ-  
 বগী লৌথোক্কাইবনো?” বিদুরনগা পায়রম্বদগী থম্বা কাউ-  
 রহুনা পুথুত্রা থন্দুনা থোজান্দা কপ্পি ২. তফিং ২ চেছোক্লুবদা  
 বিতুরদি উবা ফংখিথ্রে। ইমুংদা অমুক হোবে ২ চেনসিল্লক্লগা  
 ফমুংদা কপ্পগা কপ্পা ২ — “মীনা পৈশা পুরক্তুনা হনগে লাক্লগা  
 করি থুমদোইনো! হৌজিত্তা থনম্বা পোংপু লৌথোকপা যাও-  
 দনা মথস্তা চংখিত্তা!”

মচানা কপ্পা তারগা মমা ওইবী চান্দনি ইমুংদা চঙল্লক্লগা

—“হৌজিত্তা মোন মখাদা পল্লব্বা পোংপু লৌথোকপা। য়াওদনা কদারদা চৎখিনেগেনে ? নঙগী ভাদা বিহ্বরনগা। পায়রহদগী ভাব ওইদতুনা থং কাউবদগী পুত্রবজাংলা। ” অম্মা শোঙ্গা মচাগী মোন মখাগছ হাইগৎতুনা থিবা হোরকই । “বিহ্বরনগা পায়-  
রহদগী ভাব ওইদতুনা থং কাউবদগী পুত্রবজাংলা ” হায়বা  
রাইশিংসি তাবদা তম্পাক্রৈছ শমজ্ঞেং হাংলম্বদগী মকোক্তগী  
শমজ্ঞেংকহ লৌথোকনা ইমুংদা পাইশিন্নরগা— “করি হায়বা ?  
বিপুরনা বড়ী পুত্রবা ? হোবা ওয়ীরেবা, ইচা পাখং হুনা  
ইমুংসিদা ওাইহাত্তং চঙলম্বদা চঙহাং হাংপীরেনে ? ” অম্মা  
মথুংনে মশানে চিক্কদৌবগুম ভোরকই।

চান্দনিনা — “পুত্রে হায়বা নত্তেনে ইবেম্মা ! তুম্মা পায়-  
রহদগী ভাব ওইদতুনা পুত্রবা হায়না শোঞ্জবনিনে। ” তম্পা-  
ক্রে—ইচেনা হৌজিত্তা বিহ্বরনা পুত্রে হায়খিবহুদি । চান্দনিনা  
থবাক য়েরতুনা “ইমায়-পেম্ম ! কয়াদা তোবা ওল্লিবনো ! ”  
মরক অসিদা বিনাসখীনা— “থংনহু তানিংদে ; মীনা য়াও-  
শং থোক্তমদাইদা ” হায়রকই । সুরনিমালানা কপ্পা কপ্পা —  
“বিনাসখী লিখেলকহু, নঙম্মু ঐগুম্বনি ; ঐনা বারিবসি নঙম্মু  
খঙকম থোকই” হায়রকপদা “মীনা নঙেন্দা থম্মোম্মু হায়দনা  
কৈদৌবগী পুরকইবনো, কল্লভুম পেন্নী ” হায়রকই । বিনা-  
সখীগী ব্রাঙাঙ তাবদা সুরনিমালা থোয়দৌ চাক্রা ২ কপ্পে ।  
চান্দনিনা বিনাসখীদা হায়রকই, “ইবেম্মা করবম্মু ফংজবম্মু নঙগী  
নচেনি মাগা মামরহু । ” বিনাসখীনা— “অছ ওইরবম্মু ” থুল্লকই ।

চন্দ্রিনী হাঙ্গণে যাওনা— বিহর নতুন লোথোকপীড়াই  
লৈতে ! ওরাং কংই লাই খুক্কা অমুজং চংচরুদা ক্রিদেক  
অমুক কবসি শেগারবিররে ; মহগী পাখংত রায়া ওজেন্দা .... !”

তম্পাট্রেনা শৌ ২ লাউনা— “উচেবু বিহরনা ঘড়ীত পুখি-  
কা অশেংবা উহোত্রো । কৈন্ত লৈতবা পোংভুবু মডোন্দা করি  
ভৌনদোইবনে ? মথন্তম্ পোকপা চারা থকপম্ রাত্তবনা  
পৈশানা ভারি ২ খড়লত্রা ” হাররকই ।

ইমং অসিগী মুপা নদ্রিচান্দ হারবত্ৰ ওসাই মথৈ ফমুন্দা  
তুম্বিখনি, ময়াম অসিনা খেন-লাউনবগী যৌ ২ ভৌনকপা  
অসিদা তুখা রাড্রুনা— “ ইমং অসিবু করিনো ভৌরিবসিবু ”  
লাউরকই । তম্পাট্রেনা— “ ও পাখং অমগী ঘড়ী পুরক্কা  
মোন মখাদা থনম্বদা লৈরমড্রে, বিহরনা পুঞ্জয়ে । ” অমুজা  
হেক পাউদম্মী ।

নদ্রিচান্দনা— “ রিহরদি করি ভৌরা লাক্কা ” হংলকই ।  
তম্পাট্রেনা, “ ও লৈশাবীনিং রাওশং থোকলুসি হারত্ৰনা হোঁরা  
লাক্কাখনি । বিনাসখীদি চংজ্ঞে । “ নদ্রিচান্দনা — ” অজবু  
পাখং অমনা মীগী ইমং অমদা চংলক্কা মোত্র মখাদগী ঘড়ী  
হেত্তম্ পুখিগজনে ? ” মহাক্কা ওংবা লোইকাখিউদনা তম্পাং  
ট্রেনা তাপ ওজুনা— “ অহনি মীবু চঙহাং কাথলৈমী ” হারনা  
খেনবাংলকই ।

চন্দ্রি— “ পুখরে হাঙ্গবা নত্তে য়ে, চুরা পাস্বরম্বদগী ভাব  
ওইদহনা থকা কাউবদগী অমুক পাম্বত্রা হারকবনে । ” তম্পাট্রেনা

—ইচেনা ওসাইদা বিহরনা পুত্রে হায়খিবহুদি । চান্দনি—  
হায়খিববা বাসিদা কয়াদা তোবা উমলিবনোনে !

নদিয়াচান্দনা— “তুমিন লৈয়ু তানিংদে ! পুখি পুখিদে  
হায়বমু খংদনা-।”

তম্পাক্কৈনা তঃশিন্নগা মপুরোইৎনা খাজহুনা চৈহংলকপা  
অসিদা চান্দনিনা মথরায় হুংঙাঙহুনা মচানুগীদা অম্মা ডাংবা  
হৌরকই’ “নঙ হয়েং মখে কুন্মৈ-কিয়োং চংকে হায়মু, নঙগীনি  
হায়বা মী অমত্তা লৈপোৎনত্তেনে খঙলত্রা; ওসিদগী মপান  
খোকপা যাদে ।” মমাগী বা তাবদা সুরনিমালা মপুক্রিং  
হুংশিনা স্বাখল ভৌরকই, “ইমারবীনা হংলক্কা কক্ষায়না  
খুবা, মীনা ঘড়ী হনবা লাক্কাগা ঐবু করম ভৌদোয়নো ! হুং-  
শিবিরমগনি হুংশিবিরম্লোই হায়বা মশক কাওবা মুয়া খংনত্রিবা  
পাখং অমগী ঘড়ীবু ঐঙোন্দা থম্মু হায়বমু নত্তনা মকম মরাং  
খংদনা মাঙত্রে হায়কুবদা ইমামবীশিংনা ঐবু তোবা ওদ্বীনি হায়বা  
তারেদকো ! ঐসি ওল্লোকপনিদকো ! করিগীদমক ঐনা ঘড়ী  
থল্লিংলুরিবনো ? ” অসিগুয়া স্বাখল কয়া অসিনা থোৎন-নৌ-  
রিবী লৈরাং মায়থোং মকা লামখিজ্রে ।

মচানা কক্সা উবদা মপানা— “কপকহু তোক্রো । কনা ২  
পুরকমিমবা ঘড়ীনো পৈশা খায়গৎমিন্নরগা হনমিন্নসি হায়কসো ।”

সুরনিমালানা— “অহুদি কনামু পৈশা খায়গৎনসি হায়বা  
য়ারোই ।” হুগী অতোনবীনা শৌ ২ লাউনা “য়াত্রগা তোক্রো-  
দনা ।” মতাং অসিদদি নদিয়াচান্দনা— “তুমিন লৈয়ু তানিংদে ।”

নৃশিঙ্করবী মচানা মমালবীশিংগী মমাংদা চোপ্পগদবা মমি উবদ।  
মমা ওইবী চান্দনি লৈবা ওমদ্রহনা মল্লিকাগী ময়ুম তলা প্রম  
মম চংগ্রে অহুগা মল্লিকাবু মাগোন্দ কোথোকতুনা অম্ময়া  
হংলকই, “ইবেম্মা মল্লিকা ! মহাকপু ওসাই শোবোক্তা থোরী  
থংপগা যাওরুত্ননে ? ”

মল্লিকা— ইমা ঐদি যাওদেবু। করিগীনো ?

চান্দনি— অহুদি কনা কনা যাওরমগনি ?

মল্লিকা— ঐথোরগী মখারোমগী সুরো যাওরমগনি ।

চান্দনি— “ অহুদি অমুক্তা চংলুথিগে ” হায়রগা মখোঙ  
থাংবা হোরকপদা “করিগীনো ইমা, অমুক্তা ডাইখোও” হং-  
লকই । মমায় ওনশিল্লকগা “ও ইবেম্মা ! পাখং অমগী ঘড়ী  
পুরকগা চাক চারমদাইদা মোন মখাদা থল্লখদা কোন ফেঙবা  
কারকপদা লৈরমদ্রেনে । ” মল্লিকা— হাইমা ! অহুদি কমদৌ-  
নি ? ঘড়ীহবু কনাগীনেগে ” হংলকই ।

চান্দনি— ঐসু কনাই পাখংগীনো হংগে লাকপনিনে ।

মল্লিকা— মতা চারবদি ইমা বসন্ত কোবা পাখংহুগীগা ওই-  
রমগনিকো ! ওরাংসু লাই খুরুখা চংমিন্নে ।

চান্দনিয়া বখল ভোরবা মতুংদা— “ ও ! ইবেম্মা ননদান  
চাউবীহনগী মচাহ ওইতারে, মহাক্কী ইমাদো মতম অমদা ঐগা  
ইতা শায়রমইদো, হোজিকসু উনবদা তরাম ২ কৌনরি ।  
মহাক্কুগী মচাহ ওইরম্বদি খরবু ফগনিনে ” হায়রকই । মল্লিকা  
—অহুবু লোথোকপা যাওদনা কদায় চংগবনো ?

ইমুং মনুংগী খংন-চৈনবা পুথোকতুনা তোংজবা ওইরোই  
খন্দুনা চান্দনিনা— “খঙদে ইবেম্মা! ইচানা মথরায় স্বাহোবা  
উবদা য়েংবা ওমজ্জনা চেল্লকইবনি। ঐ সুরোখোয়দা চংলু-  
থিগে” হায়রল্লগা মখোঙ থাংবা হোরকই। মল্লিকা— গো  
ইমা, ইতাদো ঐখোয়রোমদা চথোরকউ অমুক্তা হায়বীয়ো।”  
“হোয় হোয়” হায়না প্রম প্রম চংথ্রে।

সুরোগী মমুম য়োরবদা চান্দনিনা অম্মা তংলকই, —  
“সুরো, নখোয়বু ওসায় পাখং অম্মগী ঘড়ী পুরকপ্রনে?”  
“পুরকই” থুমই। “অছবু কনাই পাখংগীনোনে, ইবেম্মা?”  
“বসন্ত কৌবা পাখং অম্মগীনি। করিগীনো?” চান্দনিনা—  
“চাক চারমদাইদা মোন মখাদা থম্ময়েনে অছগা কোন ফেঙবা  
কারল্লগা য়েংলুবদা লৈলমজ্জনা ও-খোংখৈ কপফোরেনে; কক্ষায়  
ভৌদোয়নোনে?”

—“কদায়দগী য়ানোগ অছদি, মঙে'নদা থম্মু হায়বসু  
নন্তনা, পৈশা ওইনরা করিনো ইথীখা।” অম্মা সুরোনা  
শাওনা হায়রকপদা চান্দনি ইকায়রত্ননা মমুমদা চংথ্রে। অছগা  
মচাঙ্গুপীদা তম্মুরে।

সুরনিমালাসু মাংজৌননা মমাম্ববীশিনা থীনা হায়রকদবছ  
উবা ফংই; মসিগা লোয়ননা তারিবা পাউ অসিদা অমুক  
হেয়া ইকায়থ্রে। ফিভিনা মপি তৈথোক তৈথোকলহনা মল্লি-  
কানা “চথোরকউ” হায়বত্নদা মতারোইগী মমুম য়োনা চংথ্রে।

সুরনিমালানা য়ৌখিবদা মল্লিকনা কৌশিন্দুনা মাগী ফমুং



মনাত্তা থাবা চৌকি অমদা ফক্ষলে অহুগা হংলকই, “ইতা নঙদি দশা অমা ত'রেয়ে ?” সুরনিমালাঃ মোমোনফাও নো-  
ক্তে । হায়রকই, “তারে, অহুবু ঐবু কক্ষায় তৌদোয়নো ?”  
মল্লিকানা— “ঘড়ীহুবু কনাগীনে,” হংলকই । সুরনিমালানা —  
“নঙগী বিমোনগা ওরাং লাই থুফুহা লাকমিন্নবা পাখ-ছগীনে”  
থুমজৈ । মল্লিকানা ফাগি ওইনা— “অহুদি মণ্ডোনদহুম লৈরোবা”  
হায়না ফাগি তৌরকপা মতাং অসিদদি অরাবা শকফম ওইরম-  
বদগী নোকফেং তৌরগা— “হেরা ইতা নঙসিমা ” হায়না  
চৈশিন্নৈ ।

মথোয় অনিনা বারী শীংবুন শারিঙে মতমসিদা মমানবী  
ময়াম লুংখিলগী যাওশং থোকলুসি হায়হুনা সুরনিমালা হৌ-  
রুবদগী মল্লিকাথোয়দা চংখি হায়রকতুনা থোঙ্গাললোমনগী মরী  
মরী চঙলক্লে । মমানবী লাকপগী থোরাং বিদা পুথোকতুনা  
মাজোন্দা সুরনিমালাগা লোয়ননা থোকমিন্নরক্লে অহুগা—  
“ময়াম কিদাদা ফখীয়ু” হায়জরকই । ওসায়গী সুরো কো-  
বীহুনা— “ফখগা লায়রি, সুরনিমালা নঙনা ঘড়ী পুথগা  
মাঙহনগ্রে হায়রিবসি অচুহু।” হংলকই । মহাক্সা থুমজিঙেদা  
লৈশাবী অমনা— “যারোই, ২ পৈশা ওইনরা কৈনো হম্বিখো,  
ঐথোয় পৈশা থাংকপগী দাই লৈতে ! মীঙোনদগী থমগেনা  
পুথগা, তৌবা ওম্বীরেদা !” অসিগুহা রাঙাওসি তারগা  
সুরনিমালাগী থম্মোয়দা ফোংদোকপা যাদবা রাখল খিবিকনা  
তামোন ওইনা থিনগ্রে । অমসুং হায়রকই, “ময়াম শ.উবীবল:

ঐ শেল ওইনা হনজুথগে ! ” মল্লিকানা— “ ইতানা মাঙ-  
হনগে খন্দুনা মাঙহনখিবা নন্তে, ময়াম শাউবীগহু, শেল ওইনা  
মরাই হঞ্জখিনি ” হায়না থেমজিল্লকই । লৈশাবীশিং অহুনা—  
মীদি হায়নখিবা হুমিত্তা পৈশা পুহুনা লাক্কনি । মহুদা মতিক  
চাবা লুপানা ঘড়ী অনিখো, ঐখোয়বু চোপফনগহু ” হায়রয়গ  
ফুক ফুক হোগৎহু । ১৫নং ।

য়াক্কবা বঙাঙশিংসি তাবদা সুরনিমালানা খয়া হোরকই  
“ খুদোংখিবা তারবা মতমদা মরুপ লৈতে, ঐবু তোবা উম্মিনি  
হায়বিরেদকো, ওম্মোকপা লাইবক্কাদা, অরেশ্বনা ঘড়ী থল্লি লু-  
রেদকো ” অম্মা খয়া মিৎলুদগী পিরাং শিস্তরকই ।

মহাক্সা নুংঙাইতবা অসি উবদা মতা ওইবী মল্লিকানা  
— “ কপকহুবা ! নঙনা নুংঙাইতবসি উরগা ঐ লৈবা উম্ম-  
জ্জে ! ইকায়ববু ইকায়না পৈশা ওইনা হনবিথসি ! নঙ খরা  
থাংদোকলো, ঐ খরা থাংদোকলগে ” হায়হুনা মতাবু অরাবা  
কোক্সবা থেমজিঞ্জৈ ।

ফিজিনা মপি তৈথোকলগা হায়রকই, “ ইতা নঙ পৈশা  
থাংদোকপা যাওগহু ; নঙগী মিৎচৎ হম্মগনি ; ইবান্নী তান-  
দুনা ঘড়ী মফম মরাং খঙহনখিদবনি খনখিনি । ” মল্লিকানা  
— “ ইমাদগীরা পাজিদগীরা খর লোরো । ঐম্মু অঙম্বা হাপ্পগে  
অদগা পীথসি । সুরনিমালানা— “ ঐগী লিক কোনশিংসি  
লোইনা য়োম্মোকথগে ; অরাংপহুনা ইমাদগী লোরগে ” হায়-  
রগা মঙকশমদা শিরিবা লুপাগী লিক মরী অহুনে, তনোরিবী

খুংশাদা শিজরম্বা সনাগী খুদোপ অদুগা লোথোকগা মল্লিকাদা  
পী অদুগা—“ইতা ঐহাক্তি মপান থোকপমু ইকায়ে ! মসি  
সনা শাবা মোহেন্দদা পুরগা হোঙলবমু হোঙনা শেল অচিন-  
বগীনি হায়ছনা খর কায়থোকপীকসো ; য়ুমদগী লিক মরী ১গা  
লৌরুখিগে !” অসি হায়রম্বগা তফিং ২ ময়ুমদা চেনথ্রে ।

মল্লিকানা অমুমা খলহৌই, “ওম্বাক্লা রাজরদকো !  
ঈশ্বর ইবুংঙো ইতাগী মোন মখাদগী ঘড়ী লোথোকপা মীত্‌গী  
মপুলিদা তৌপোরকপা থদক খুদিংমক্তা মায় পাত্তবা ওইময় ।”

অমুমা খল্লীঙেদা সুরনিমালাহু হোবে ২ অমুক চেন্নক্তুনা  
— “ইতা সে ! নঙনা ফনবা খর শিনবিয়ু ; ইতাগী অফ-  
বদো ঐগীমু অফবনি ” হায়ছনা পুরক্লিবা সনাগী লিক মরীছ  
পী । মল্লিকানা — “অদুদি ওসিদি হুমিং তাশিল্লক্কে, নঙমু  
য়ৌরো ; হয়েং অযুক ওস্তা চৎতুনা পোৎশিংগী মমল  
কয়াম তৈরিবগে হায়বদো হুংদোকলুরগে ” অসি হায়ছনা  
সুরনিমালাবু থোজ্জাল য়োনা থিন্দোরকলে অগো মথোয় অনি  
“চৎলাকো” হায়নছনা বিদাই তৌনরকই ।

সুরনিমালানা অমুম লাকপদা শোরোক্কোমদা য়েংথোক-  
লুবদা শাবী-শামৌ কয়ানা শিরোউ নারোইদৌবগুম গা-গা  
শোরোক ফুমা চৎপা, অমদি আবের তৈনবনচিংবা ময়াম অছ  
উরগা নুংঙাইবগী মক্তা অরাবদম তেনগংলকই অমসুং থবা হৌ-  
রকই, “ময়াম্মা হাওরিবা অসি হু থাদরবা ঈশিংদা ডানা চেন-  
চোংবগুম্বনি” অসি থমা “বসন্তগমুক থেংনরদি ঐ ... .. ” হায়-  
রম্বগা ময়ুমদা প্রম-প্রম চেনশিনথ্রে ।

## ‘অনুভূত। চতুর্থোপকীরকউ’

নোঃনা হুমিরাংরাউরমগী মতমনি। হুমিৎনা নোঃ-  
চুপ থংবা চীংয়া নকশিল্লেক্রে। তারমদাউ হুমিৎকী মশেক্রা উতোন  
রাতোনশিংদা য়ৈবদা সনা ভহিংবা মচু মায়া ফজবি। উনঃ  
লংলবা উতোন রাতোনশিংদা চেক্রাশিংনা হুংশিবা ঈশৈ শক্রি।  
লৌবুক লক্ষ্মাংদগী বণবী যল্লাউশিংসু ময়ুম মায়কৈ পাংলেক্রে।

লক্ষী শোরোক ফুনা যাওগী গা ২ লাউরয়া হুয়া-পাখং-  
শিংগী খোঞ্জেল তাখিজে। লান লোইখিবগুম ইচিক চিকগে।  
অতুগা মচী মচীদা লৈশাবীশিংনা থাবল চোংগী রা তাল্লচনা কো-  
ল্লুপ ২ চংপদি উরি।

অসিগুম্বা মতমসিদা বসন্তবু মল্লিকানা মথোয়দা “অমুভুতা  
চতুর্থোপকীরকউ” হায়না পাউ পিরেক্রে। “মল্লিকাথোয়দা চং-  
পগীদি মরুপ বিমোন হৌরুথনা ফগনি” থন্দুনা মথোয় অনি  
মল্লিকাথোয়গী ময়ুম তয়া খোঙশাল্লেক্রে। বসন্তনা মহাকী ঘড়া  
মাঙথ্রে হায়বগী পাউলু তাবা ফংই; অতুবু লৈশাবীশিংগী চিন-  
পোক ওইরমগনি হায়না লোই, অমসুং মহাক্রা নিঙজরিবী  
সুরনিমালানসু পায়থ্রে হায়নবদ্দা ওইদুম ওইজরমসহু হায়বগী

মতাগুম্ অমুম লৈথোকপনি । অহুবু ওসিদি মল্লিকানা “অমুক্তা  
চংথোকপিরকউ” হায়না পান্ডিসিদা “করিবু ওইরমগবা” খন্দুনা  
ল’কপনা মল্লিকাখোয়গী শুমাং তৌগিনীনা ত’মা চারিসু মখোয়গী  
মপাসু ফি-রোল শেংলগা কোয়থোক্কদবগী মাজোল দাড়ী হেক  
কুমথরকপদা বসন্ত অমুম্ বিমোনা উবুদা “ইচাশা কোয়রকইত্রা”  
হায়না কোয়গা “মল্লিকা ! মী লাক্লি ফিদা পুথোরকউ” হায়-  
রলগা থোজাললোমদা থোকথে ।

মখোয়গী যুম অসি চেলা মখোঙ হৌয়গা ফৈনা শাবা  
যুমশানি- যুমগী অরোয়বা, মখা থংবা কাহু মল্লিকাগীনি—  
হাউরিবা কা অসিদগীমমানবী অমগা স্বাবী শামরদগী ফক অহুয়া  
অমা পুথোরকতুনা কা অতুগী থোঙজাওগা মায়োক্করিবা মাজোল  
তহুদা— “তা বসন্ত নোমদা বখীয়ু” হায়না ফিদা থারলগা  
ইমুদা চঙগে তৌরকপদা বিমোনা — “মল্লিকা ইমাদি কদায়  
চংগি ” হংই । চপ লেপগা— “ঐথোয় ইবেমচাখোয়গী চাক  
চানেননা কৈপেন্দা ডা নৈবা চংগি ” খুমই । অহুগা বসন্তদা  
“ তা বসন্ত ঐথোয়দা লাকপদি করি সেবা তৌগনি” হংজরকই ।

বসন্ত — করিবু তৌগনোদা ।

মল্লিকা— অহাও অথুম্ অমন্তুম্ লৈতে, শিংজু শুরকে,  
চাশিরা ?

বিমোনা মল্লিকাদা হাইফেং য়েংলগা — “মীবু চাশিরা,  
থকশিরা হংলিবসিবু, মনজল অপাকপসিদা খুতুনা হেক শুবু”  
হায়না ফাগি তৌরকই ।

মল্লিকানা মোমোন তৌরগা— “হুপী ঐখোয়সে হুপানা ফুবা পোকপা নংচদে । হৌজিক মতমদা হুপানা হুপী ফুবা যাপোন্তে, ঢপ গান্নরে ” ভায়না ফ গিমুক তৌরকই । বিমোনা নোকমি ২ তৌরগা হায়রকই, “হুপানা যাদবা থবক তৌরবদি ফুবা হায়সি ডায় । হুপানা হুগী ফুরিবসে ফুনিঙছুনা ফুবা নঙে, হুপীনা ফুহনববি । নজনে ভায় বসন্ত ? ” অহুয়া বসন্তদা অমুক ওনশিল্লকই । বসন্তসু নেক্সগা “ওইরমগনি, হৌজিকমক্তি থঙদি ” হায়রকই ।

মল্লিকা—এদবু পুন্নমক ঐনা লানথে, ডাকপিরো ; শিংজু শুকরগে চাশি ।

বিমোন—হো অতক্ষাখনা চাশি হেক হায়রুদনা ।

মল্লিকা—মীনা চানীঃমদবা ওইরুল্লবদি পীজরুবদ, ত, ওনখিনি থন্দুনা হংজবনি ; বারোবিবা যাদে । অসি হায়রগা বিমোন্দা শুগংলগা উমুংগা চঙেথ্রে ।

মখোয় অনিগী রাঙাঙে ভারগা চুন্নদা ডাউনরিবোয় নিঙই । বসন্তনা হাউঃৎৎ য়েংখংলুবদা মল্লিকানা বিমোন্দা শুগংলগা চঙেখিবা অতুদা মহাক্সা থল্লকই, “শুগংগা হায়বসি যান্না থীবা শকফল্লি অতুবু হুঃশিনরবা মখোয়গী মফমদদি হেন্নৎম ফজনমানে । অতুগা বিমোনা মীগী ময়ুমদা লাকলগা মল্লিকাদা “থুতুন্না হেক শুবু ” গাইনা বেরা নৈতনা ডাঙেথোকউ, মসি মতে মনাও ওইবা যাবগী চাং যৌরকলবা তাই, মরমদি—ঐখোয় পাবুংগা ইমাগশু অশুন্না হেক হেক ডাউনবা যাওই । অতুগা ঐগীদি

কদায় । ” অতঃপা খল্লগা ঈমুদা য়েংশিহুদা শিংজু ময়ান  
শোউরদী মুজা অমসু মপাল্লোমদা য়েংথোরকপদা গঙ হেক  
থেংগাইনরুরে । শজি মিংতা তাজদী অনিনা য়েংথোরকপদা  
বসন্তুগী থম্মোয়দা ফাওনবা লেংবগুম হৌই । লুপী মচা অসে  
সুরনিমালানি । মহাকী মিংয়েংসে লুংশি পাউথোং য়াওরি ।  
বসন্তুনা উথিবা অচুদগী ইকায়খিবনা মখুতা পায়বস্থা ছুরিগছ  
থল্লগা মল্লিকাগী দমুদা চঙশিন্দুনা কমথ্রে ।

পুজা থরা হৌথ্রদা মতুংদা শিংজু শুবা লৌইরছনা মল্লি-  
কানা সুরনিমালাদা মরুপ অনিদা “শিংজু পীরচো” হায়রকই ।

সুরনিমালা — ইতা ঐ ইকায়, নঙ পীরচা । মল্লিকানা  
— “কৈদৌবগে” হংলকই । সুরনিমালানা — “ঐঙোন্দমুক  
লকনরত, নঙ কোক পীরচো । ”

শেগা মাইগা ডাইহাক তায়নরবা মতুংদা, মল্লিকানা বসন্তু  
তামসুং বিমোন্দা শিংজু গুথোদন্তুনা পীররে । অছগা ঈশিং  
চাইসেন অমমুক লোথোকনুরে ।

মরুপ অনিদা “ হৌবিরো, হৌবিরো ” হায়নরগা শিংজু  
তবপা হৌনরকই । থর লুক্রবা মতুংদা বসন্তুত মোরোক শা-র-  
মানে মপি চহম ২ তারকই । বিমোনা — “মল্লিকা, ২ ” হায়না  
কৌথোরকই । শিংজু চারুবগী মচীনবান্দু ঙাংশঙ ঙাংলছনা শি  
শা ভৌরছনা প্রম প্রম চেছোরল্লগা — “ করি হায়বনো ”  
হংইজ ।

বিমোনা — “শিংজুসি মোরোক কয়াম থাকই ” হংলকই ।

মল্লিক'না - “যাঙ্গা থাঙ্গুবনে, ত' বসন্তনা মোরোক কয়া চাদ-  
বনা শাবা ওইদমগনি” খুমই ।

অম্মা ডাউনরিউসিদা মল্লিকাগী মনাও হুপীছ শান্নরুবদগী  
হুংশা স্বর থবেং ২ হোল্লছনা চেনশিল্লুগা “ইচে করি চানৈ,  
ঐগী শকক পীমু” হাঃনা মনেদা কেনশিল্লি । অঙাং অছনা  
মরুপ অনিদা য়েথোকলুবদা বসনতনা মোরোক শাবগী মপি  
তৈথোকপছ উবদা “হৈমা হুপা অমদি কণ্ণে” হায়রকই ।  
মথদা মথোয় অনিস্ত নোক্তবা জমদে । বিমোনা— “উবেম্মা  
নথোয় নচে তিচ্চাবীনা মোরোক পীজনা হাঃহোল্লমদোরে ”  
হায়না ফাগি জোরকই । মল্লিক'না.... “তিচ্চাবা মীনা হায়  
থাঙ্গুবনি হায়রিমক্তদা ” হায়রগা মনাও হুপীছ পমথংজি ।  
মছনা বিমোনা ত্বেং পদগদি য়াঙ্গা পকুচৈচকা হায়রকপদা  
মোমেন নোল্লছনা “পক'দদি” হাঃগো শুগল্লয়গা ইমুংদা চডংগে ।  
বিমোনসি মকোক ডাঙনা লৈতেই । হুংগিবা হায়বসি লম  
হেল্লা থাম্মোয়বু হাকশিন্ননা বিম্বরগী শক্তি লৈরবা পোংশক  
অমনি । অসিগুয়া পোংশক অসিনা জৌথোরকপা খুদিংমক  
অতম হুংশিগনি ; শুগলে অতম হুংশিগনি, ফি অমোংপা  
শেংলয়্যে অতম হুংশিগনি ; লৈখোম মরক্তা লৈরয়ে অতম হুং-  
শিগনি, — হেংবা শুঙয়া য়ারেই । নিমোন হায়বা পাথংসে ফনা  
লম চেনগে জৌবা পাথং ওইদমছনম ময়িকানা জমুক্তং শুগংপদা  
মহাক্কী থাম্মোয়সি তিৎথম রাষ্টে , গোহদোকপা রাষ্টল থন্নবগী  
পাষ্টে লৈতে । মথোয় অনিগী থাম্মোয়সে হুংশি লংলানা ত্রক  
ত্রক লাকশিন্নকই ।



মোরোক শারে হাযবদ্দা প্লেট অমমমদা চিনি অভোবা  
হাপলগা পুথোরকতুনা মথোয় অনিগী মমাংদা থম্মরে । অহু-  
গা হাযরকই, “তা বসন্ত ! খোইহীসু অভাংনা হৈদোকখিহুনা  
য়াওরমজে ; চিনি অভোবা ওইনা তৌজরে , বারোবীবা যাদে ।”

মল্লিকাগী রাঙাঙসি অর্থ লৈবা রাঙাংনি খল্লতুনা বসনতনা  
হাযরকই, “তৌদ্রবস্তু যানিদা !”

কুংশিবা রাইগা লোয়ননা চামিন থকমিন্নবা হাযবসে হাউ-  
ত্রবস হাউবে, মমল যামদবস যামলে ! মল্লিকানা তরাম ২  
তৌতুনা লৈজবা খর পুথোরবতুনা চামিন-থকমিন্নবা অসিদা  
মকপ অনিগী থম্মোয়দা পেনথে । মথুং মশা হামদোকতুনা ডাই-  
তাক কমই । মপান্দগী চাইসেমচিংবা পোং-চৈশিং লোইশিল্লগা  
মল্লিকানা বসনতবু “ইমুংদা অমুক্ত চঙবীরকউ” হাযনা কো-  
শিল্লকই । অমুক্তা চঙদ্রিবা মীগী হমুংদা চঙলকউ হাযবসিদা  
চিংবা পে ক্লহুনা ‘করিগীনো’ খেঞ্জ । অহুবু তোরনি কো-  
শিল্লকই । নিমোনসু “চঙলুসোবা মকপ” হাযরি । যাদ্র-  
তুনা তপ্পা ২ চঙথে । মল্লিকানা মনাও কুপী পমতনা মপান্দা  
থোরক্রে । অহুগা---“মী অমদি কোশিনবিদ্রেবা” হাযতুনা মথোয়  
অনি বারী চঙংনাং ।

বসনতনা চঙখিবদা মল্লিকাগী তরু তরবা কা অতুদা মেজ  
অমগা চৌকি হমগসু থারি, কক্কাংনা লাইনচিংবা থেংপসু  
উই । ফমাংদা যে শিল্লবদা সুরনিমালাত্ ফক অমদা হুঙ্গাম

মপানর্গা ফিদেক অমনা মকোক থুমজিল্লগা লৈরুল্লৈ । মত্ উব-  
দা বসনত্ সায় লাউথ্রে । মো অনৌবীগাহঁত্ নিংশিংলুরে । গুজা  
ওইবী ইকায়াথিবনা রা মচেৎ অমত্তা ডাঙথিড্রে । বসনত্সু  
চপ লেপতুনা লৈথ্রে । কোন্-থংদা সুরনিমালানা থোঞ্জেল  
ফাইনা “চোকিদা ফদ্বীয়া” হায়রকই । বসনত্না— “ঐ উরগা  
করিগী অত্চক পাংথংলিবনো” তংলকই । অসি হংলুবদগী হিক  
হিক লাউনা কপথোকথ্রে । হায়রকই, “নহানগী ঘড়ীত্ ইমান-  
বীশিংনা থমথিগাদোরবদা ঐ থমগে হায়ত্না থল্লুবদগী  
মফম মরাং থডদনা মাঙথ্রে ; মত্গী মত্গী পৈশা ওইনা লো-  
বিরো, রাখল থেদ্বী নচনবু শাউবীগতুকো ।” অসি হায়রগা  
লুপা ৩০০ (চছম) পী । বসনত্না— “কৈদৌবগী পৈশানো,  
মাঙনিঙলগা মাঙজঙ্গসন্ । পৈশাসি লৌশিল্লুসে ” হায়ত্না  
অমুক পী ।

মথোয় অনি লোগা লৌরোয়গা ডাইহাক ইয়রা মতুন্দা  
সুরনিমালানা— “ঐবু অমুক ইকায়াবা পীবিরল্লু, লংনবা লৈতনা  
লৌশিনাবিয়ু ” হায়রগা বসনর্গা থবাকী ফুরিং খাউদা হাপ-  
চিল্লগা প্রম ২ চেনথ্রে । বসনত্না পৈশা শংতোক্লগা— “ডাই-  
থো-ও লাউরগা মথুং তিংথোয়গা লৈতৌরে । তপ্পা তপ্পা  
মথুং থাদরগা “ও ! কয়াদা থরায় রাজরমলবীনো ! ইকায়া  
থীবী লৈরাংসু ওইরমানে ! ঐহাকী ঘড়ীবু কনানা লো-  
থোক্লমগবা ; ইকায়াথীবী মহাকী মমাদা অমুক্তা থঙনিঙথ্রেদা  
হায়না শোল্লগা বসনত্ মপান্দা থোক্লকই ।

অহুগ। মল্লিকাদা—“পৈশাশি অমুক্তা হনবিথো ” হায়-  
রগা পী । মল্লিকা— তা বসন্ত হৌবীগলু, পুবিথো ! মহাক্তি  
ইকায়বনা শিখিবনা ফরে থল্লবনি ।

বিমোনা—“হনবীখোদনা, কৈদৌই । ” মল্লিকাদা হায়রকই ।

মল্লিকা — মীনা কপ্পাও লাউবাও থনল্লবাপৈশাবু ঐনা করম  
তোনা হল্পগদৌইবনো ?

মিকুপ খর তুমিরা লৈনৈ । অগো বসন্তনা হংলকই,  
“পৈশাসিবু মথোয় পাবুংহোয় ইমাহোয়দগী লৌত্রা নত্রগা মশাগী  
লৈজত্রা, কদায়দগীনো ? ”

মল্লিকা— মহাকী লিক মরী অনিগা খুদোপ অমগা লুপা  
২৫০ (চঃী রাঈ) দা য়োন্তোকথে ; অরাংপদুনা মমাদগী লৌবনি ।  
বসন্ত—ওইথো অহুদি ! লিকা খুদোপকহুদি কনাদা য়োন্তোকথি ?

মল্লিকা— সনা শাবা মোহেন্দো খঙবীত্রা ? মডোন্দা  
য়োন্তোকথিবনি ।

বসন্ত — পৈশাসি পুরগা খর হনবীকগেরা ?

মল্লিকা— ইতানদি ইকায়মনবদগী অরাং রান্তা খঙদনা  
শেল ওইনা থনয়ে, মধুদা ঐনা লিক-কোন অমুক হল্পরগা  
মডোন্দা পীবহু লুংঙাইরোইদা, শেল ওইনা অদম পুবিথো ।

বসন্তনা লুংঙাইতনা রাখল তোই । হায়রকই, “অমুক্তা  
হনবীকচোদা ; হায়জৈ হায়বগী মতিক পোঙইকো ! ” বি-  
মোনা— “লুপীদি অওই-ওইনা হায়ররবদি পোঙবা অমা রাও-  
রকদবনি ” হায়রকই ।

মল্লিকানা— হুপা নখোয়দবু মীচেন ওইনা পোডজবনে !  
হুপী ঐখোয়দি মীচেন ওইজদেয়ে” হায়না পাউ-আর অমগা  
লোয়ননা হায়রকই । বিমোন— ঐনা কদায়দা মীচেন  
ওইরিবা ?

মল্লিকানা মমিংসু যাওনা “ওইরেছদি” হায়রকই ।

লিক হনবগী মেল তাজিঐদা মখোয় অনিনা মরলাইগী  
ঝারী চখনথিবা অদা থুগাইবসু ফন্তে খল্লছনা বসন্তসু তায় ।  
ঝারী লোয়রবদা “ভায় বিমোন কমদোসিগে ” হংলকই ।

বিমোন— হুমিং তাশিল্লক্রে চংলগিনে ?

“অছদি মল্লিকা যোজরগে” হায়দুনা বসন্ত হোগংলকই ।

মল্লিকা— তা বসন্ত নচনগী যুমদা লাকপদি অথুম-অহাও  
অমন্তবু পুথোকুনা চামিনবসু হোদ্রে ঝারৌবিগহুকো !

বসন্ত—মল্লিকা ! নহাক্কী খজরবা ব্যবহার-নিতিনা মরুপ  
ইবানিগী থম্মোয় পেনথ্রে । অথুম-অহাও চামিন-থকমিন্দবগী-  
দমন্তদি থোইনা লুংঙাইতবা হোরু : বিমোন নখোয় অনিগী  
মরতা লৈনরিবা মরী অসিনবু তজ্রবদি মতুঃ তররক লৈরি ।  
অছনা হোজিক ঐখোয় যোরগে । অসি হায়রগা দাড়ী মখা-  
দা কুমথছনা খোঙউপ তোংশিল্লগা থোকথ্রে । বিমোনসু কল্লম্বদগী  
হোগংলগা-- “চংলগেকো মোরোক পীজবসু শিহোদ্রে” হায়না  
মাগী ফাগিছ হোরকই । মল্লিকানা— “ঙসিনে, ঐ শাউনিংই-  
কো ... .. ” হায়রগা বিমোনগী শক্তসু মথম্মোয়দা  
কোনশিল্লহেই ।

বিমোনা খোকলকপদা বসন্তদি কোহোং মনাক য়োরমে ।  
মহাক্সা হংলকই, “হান্না চংগ্ৰিবা করিগীনো ? ”

বসন্তন।— “মল্লিকা নখোয় অনিগী আৰ্ট এষ্টীংছদা মী তাবা  
য়াদবা ৰাক্ষগন্সু পুকমেন পাউমেন্ননীংবগন্সু য়াই ঋগ্গছনা ঐনা  
হান্না খোকচরকপনে । ”

বিমোন— মৰুপ তাবা য়াদবা ৰাক্ষু ঐনা কৈদৌটে ঋগ্গক-  
খিগবা । বসন্ত— অছসু হায়নুদা ! অৰুবা মতাং য়ৌশিগ্গবদি  
উশা নত্তনা কনাবুসু ঋগ্গছনীংদবা য়াওরকইগা হায়নৈদা ! মৰুপ  
মপাংগা কোয়মিগ্গন্বদগী মথন্তুগা চংনবা য়াওরক্ৰিবা অসি ফোং-  
দোক্ৰিংবা কয়া মনিঙ তৌনা ফোংদোকপা য়াদবদগী মথনতা  
চংনরিবনি হায়নৈ ।

বিমোন— মৰুপতি কদায়দগীনো য়ান্না শিংলয়েদকো !

বসন্ত— করি ৰানো মৰুপ, কোয়ড্রবসু হুংশি-হুংওনগী লাই-  
রিক কনা য়ান্না তল্লক্ৰেনা । বিমোনা— “চুমে, ২ ” হায়রকই ।

— — — — —

## সুজাগী বসন্তোন্নয়ন

বসন্তনা লিকা-খুদোপকা পীরমদগী মল্লিকানা  
মতাগী ময়ুমদা লাক্রে । সুরনিমালাহ বিনাসাখীগী লাইরিক  
পাফম কাগী চৌকি অমদা ফমছনা রুমান লোল্লমই । মল্লি-  
কাগী খোঞ্জেল ভাবদা মপান্দা চেহোরকতুনা “সিদা ফমসিলাউঙ”  
হায়না কৌশিল্লকই । মখোয় অনি চৌকি অমমদা ফম্মরথে ।

মল্লিকাছ মায়থোঙ মাকা লাম্মা মোমোন তৌরছনা—  
“ ইতা ! রুমানগদু থমখোদা, রারী অমা শানশি ” হায়রকই ।  
সুরনিমালানা মখুংতগী রুমানগত থল্লগা “ইতা করি শানসিগে”  
হংই ।

বসন্তনা পীরম্বা চে ময়োমছ পুথোরুগা মল্লিকানা— “ সি  
করিনো য়েংউ ” হায়রকই ।

সুরনিমালানা মছ লৌরগা য়েংই ; অছগা ইফিং ফিংনা,  
“ হৈমা ! সিদি কনানা পীরকইবনো ? পৈশাসিনা কৈদৌবগী ? ”  
মল্লিকা— তা বসন্তনা হল্পুরবনে ! ওসাই ঐনা ইরুজবা কা-  
রকপদা পীরম্বনে ; লুপা ১৫ ( তরামঙানু ) হাপ্পল্লৈ হায়বনে ।

সুরনিমালা— ইতা ! অরেম্বা লুপাসি পীখিবা য়াজা ?

মল্লিকা— ঐদি য়েংসু য়েংলক্তে, কনা থঙনি ।

সুৱনিমালা :— ইতা অহুবু ঐগী ফংলরোইদৌবা লিক-  
মৰীগা খুদোপকা মহাক্সা অমুক ফংহল্লো; কবহা মতমদা মাগী  
লমন শিংবা ওল্লকখিনি? ঐদি মীগী লমন য়ায়া তোনশিল্লো-  
দকো! ইতা নঙনা ঐগীদমক বাবিসিনা কৰি লমন-শিংগনি।

অসি হায়রগা মমিংতগী মপি তারকই।

মল্লিকা :— হেয়া ইতা! নঙসিমা হেজা কপ্পী! ঐগী লমনদি  
লায়রি; তা বসন্তুগী লমন অমুক্তা শিংগে থল্লু।

“অহুবু কৰিনা শিংগদগে” হংলকই। মল্লিকানা থুল্লকই “ইতা  
মহাক্সী সেবা অমুক্তং ফংজগে হায়না লাই খুরুমউ!”

লংলবা সনা লুপা মতুম অমবু উপু মতুংদা হাপচিল্লগা  
মথুম চেজেং লোনশিন্দুনা থমজিনবগুম, অওইবমক সুৱনি-  
মালাগী থম্মায় লাইশংদা মক্তুবা বসন্তুগী শক্তমা ডাংহাইথে।  
অহুগা অৱাৰা অমনা বসন্তুনা মহাকপু হুংশি অমনুং মহাক্সী  
ওইজগে হায়বসিমদি মচিমা ফোংদোকখিজি। মতুদা হেয়া  
চাকথংলকই, “ইতা অহুবু মীনা হুংশি হায়বিরক্তুগবু কমদৌ-  
গদগে” হংলকই।

মল্লিকানা ফাক ২ নোক্লহুনা— “ইঁইমা! হুংশিবনদি  
লোইববজাংনিদা, মীনা ফোংদোকপীৰক্তবদা ডাইরজাংনি”  
হায়রকই।

সুৱনিমালা— (নোকফেং তোনা) কৰি বানো ইতা! মহাক্সা  
য়েংলক্লিবা মিংয়েং অহুনু অচহা মিংয়েং নন্তে; অহুগী মথক্তা ফং-  
লরোইদৌবা হুপীমচা ঐগী লিক-কোনসু অমুক হুয়া ফংহনবীৰে,

মসিহু ঐবু হুংশিবনী খুদয়ি— ঐডোন্না হুংশিবনী মিৎ-  
মোং য়েংবিরিবা মডোন্না ঐহাকসু হুংশি লমম শিংবা নন্তনা  
কনাদবু শিংলুগদগে ইতা।

মল্লিকা— (রাখল তোরগা) অচুযনি ! হুপী ওইবী  
ঐখোয়গী খম্মোয়দি ওলাং খাগী লৈরাং অমসুং ঠঙা ইডেনগী  
তেরা মখোলগা পান্দয়রিবনি ! মৌহুংশি খঙবী পুকচেল  
চেনগদবনি । মতুতনা হুপীগী অশেংবা গুন ওইগদৌরিবনি ।

মল্লিকাগী রাসিদা রাখল ঘুনা তৌজৈ অমসুং বসন্তগী  
মরমদা হংজরকই, “মহাকতুবু লাইরিক তমই হায়বদাই, ক্রাস  
কয়ানো ?

মল্লিকা... কুমসি বিঃ এঃ অরোয়বা খাগদৌরিবনে । বি-  
মোনগা মানবনে ।

সুরনিমালা... অতুদি ইতা, মহাক্রা লাইরিক তম্বা চংপ-  
সিদা কলেজগী ছাত্রিশিংনা মশক মতো কজবা মহাকপু অরে-  
যদা হাঙহল্লমগজনে ?

মল্লিকা :— কনাসু কোয়রক্কোরোয়দা মহাক্তি মসিগী  
খবকসি কয়া তৌদবনি, কুমসিদনি মহাক্রা মপান খোক্তকপা ।

খোয়নৌ ইতা অনিনা বারী শানরিঙে মন্তয়সিদা বিনা-  
সখীছ স্কুল কারুবদগী প্রম প্রম লাক্রগা খোঙজিন মনাক্রা  
লেপলগা মখোয় অনিনা শানরিবা বারীছ-ফুমিনা ডাইহাক  
তারগা “কনা কনানো লাইরিক ফাক্তনা শানরিবদো ? করি  
হৈদনা ” হায়রগা চঙলকই ।



মল্লিকা... ঈবেম্মা নঙবুদি ঐখোয়না হেমা হৈরমগনি !  
ক্লাস য়ায়া তমজগৌদে হায়বগী বানি, ইতা ইবানিদি য়ায়া  
হৈরিজাংনি ।

বিনাসখী— ঐসু হৈদনা ক্লাস মথং ২ কারকইবসিনি ।  
মল্লিকা— ঈবেম্মা লাইরিকসু পাদনা পরিকা ফাওবদি  
কৈসু হৈতবনি ! নঙ কৈসু হৈরম্মোই ।

বিনাসখী শাউরমানে “তুমিন লৈষ তানিঙদে, মহোয়-  
নহেক হেল্লদৌনা ! চাক লাম্ব-কলসিদা ” হায়রম্মগা খোঙখাং  
জাং অমদা চাকখং তম্মা চঙখে ।

মল্লিকা.... ইতা নখোয়গী বিনাসখীসি ভিন্নবা হুংঙাইত্রা ?  
সুরনিমালা... মঙোন্দা বা অমত্তং হায়রবদা ফেং, ফা, লাইরিক  
তল্লবীনি, হৈশিংলবীনি, শক ফজবীনি হায়জুনা ওনথোকনা  
পোঙগ্রপোংনিদা ।

মল্লিকা.... শক ফজবদি নঙনা য়ায়া হেল্লিদা । মানা ইথক  
ইবাংদা ময়াম্মা খঙনখিবগী বানি ।

সুরনিমালা— ইতা অহিংবা মীগী মরা ঙাঙনগহু হায়-  
নৈকো ; কোক হেক চঙলক্তুনা তাগ্রবদি ইমা অতোষীমুক  
য়াওরকনি । মল্লিকা— তোব্লসি ইতা ! ঐসু চংলগে !

“থোকমিন্নসি ঙাইখো ” হায়রগা খোজাল য়োনা খিন-  
তোরক্রে । অহুগা ‘চংলোকো’ ‘লৈহৌরোকো’ হায়নহুনা বি-  
দাই তৌনরকই ।

মমারবীণা বারী রাতাই শান্নিউদদি ধর কবোই নিউই ;  
মখনতা লৈহোরবা অসিদদি সুরনিমালা রাখলগী ইপাত্তা  
তাউথে ।

-----

## জীংরাগী লৈকোন-পুথী ।

কালেন ৭গী শাববা লুংখিলগী মতমনি । ওম-  
চাকুরবা লুংগাগী মৈশানা মী খুদিংমক পোখুজ্জে । পৃথী থকা  
খোঙ থাটনা চৎপা উন্নখিত্তে । লরী, গোরোক, লোবুক-লক্ষাং  
খুদিংমক ইচিক চিক্রি । মী অমত্তা চৎপা উদে । উপাল রা-  
পালশিংনা তুমিরা লুংগাগী মৈশা খাঙলি । হুমাং শৌখবনা  
মী অনি গুনা কমমিন্নবা যাখিত্তে ! হকচাদা ফি থোংনিউ-  
দবা হারবহু য়োথে । জীব পুন্নমকদি মৈরীনা চাকথেকহল্লগে  
হারবগী মতাগুম শাথে । বসন্ত ঋতু হোংলকপদা নোনা  
য়েরীং চোংখংচরক্কা হৈরাং-লৈরাংগী অর্নোবা মনাশিং মথৈ  
ফংনা পৎথরক্কে । লুংখিংফাও শিংত্রবোয় নিউথে ।

অসি য়োন শারবা মতমসিদা লুংখি মৈশা অয়ুকসু কং-  
লবা বসন্ত মাগী কাদা হুমাং অনঙ্গা কাংনা রাখল তোরি ।

ক ছগী খোঙজ ও অমসুং খোঙনাঙশিংসু হাংদোক্লি । কঙগী  
অকোষবদা হৌদিবা অশাংপা লৈশিংগী মনসু হুংশিংনা  
অমু-মুক হুমজিলকতুনা মাগী হকচ'দা য়ৈবি । অমসুং টেবল  
মথক্তগী চে-হুং, ফক্সাদা থেংলিবা লাউশিংসু হাই ছল্লি ।

মহাক্সা হুমাং কাংনা রাখল তৌরিবা অসে সুবনিমালাদা  
'লুংশি হাযনা মচীয়া ফোংদোকপা ওমজি, অছননি । চাক্লিবা  
মৈচাক্তি থ'সী মৈহৌ ওাইরবা ওল্লা চাকপা ফুজাগী মৈ, —  
অমুঙংগা কাম্বদি ক্রুং লাউনা হোরকদৌববা মৈছ ওয়থ্রে ।  
এসন্তনা খল্লকর, “ সুবনিমালাগী ওল্লবু হেনমনখবনা তৌববা,  
হুংশিবগী খুদমসু ফনা য়াল্লা ফলে, অছবু মহাক বেক উরগা  
ফোংদোকপদি ওমজ্জদকে । ” অমুন্না খল্লগা কলম পদাংখং-  
তুনা চিঠি ইগদবগী তৌরকই । ইগদৌদিবা চেছগী মকেক্তা  
'লুংশি পাউহুং' হাযনা থানে । অজগা মথাগী অমুন্না ইথ-  
রকই । মরোল :—

হুংশিজববী ইচন—

ত ২৪, কালেনগী ২৫নি পায়া,  
ইয়াই লুমিং ।

সুংশিজববী ইচনগী মদমদা চীয়া ফোংদোকপা ওম-  
জবা থম্মোষহুংগী বাটৈহ খবদং কলমগী মতংনা ফোংদোকচবি,  
লংনবা তৌদনা লৌশিনবিযু কা !

রাকচীং থাগী উল্লেন নংখ্রবা — হৈপাং-লৈপান, উপাল  
-রাপল কযান' বসন্ত খুহু হোগৎলকপদা অনৌবা য়েগীং

হুল্লক্কে ! তাখিহবা চেক্কাশিংগী খোঞ্জেলসু হুংশিনা তারক্কে ।  
কয়াদা পুক্রিং শুক্কাংনিঙুডাই মশক ওইরিবা !

মসিগা লোয়ননা ইচনগী হুংশিরবা শক্তমু উকবা অমসুং  
খোংনা মেঙলবা রাইহে খরদং তানা ফংজরুবদগী ঐগী থম্মায়  
লৈকোন্দসু হুংশি য়েগীং হুল্লকই । অহুব ইচনগী গুয়া হেন-  
মনখিবনা ওসি ফ ওবা পুক্রিংগী অপ ম-হুংশি রাখলসি থোনা  
ফনা ফোংদোকপা ওমদেদো । অবাবনি ! হুংশি মৈচাকী  
চাংদি ইচনবু উকবা থিংগী অসুম ২ হেনগৎলকই । নবুংগী  
রাখল পোখায়ম থংদে । পোখায়ম থংজবা ঐগী রাখলনা  
ইকায়-ইকি রাংগা লান্দুনা ওসিদি ইচনগী মফমনা তমদে ক্লেগে

নোনা চোংলক্রিবা থম্মেয় লৈকোনগী হুংশি ময়োন অসিবু  
হুংশি ইচনগী ইংলবা থম্মোয় হুংশি লাইজ ফংবা ওমদনা  
থম্মোয়হুংদা অসুমমক কেমজগজনে !

‘লেপ্তনা চেল্লিবা তুরেলগী ঈচেলবু মতম কুইনা থিংব,  
ওমদবগুম, ঐগী হুংশি লাইজ ঈচেলনা ডাইহাক্কাও লেপ্তনা  
চেস্তরি । চেল্লিবা ঈচেলসি ইচননা অমুকতা তুংজকম  
পীবিয়ুগবা !’

‘রাংলবা চেকপনহুংদা শাংলিবী লৈরাং ওইবনা-চেকপন  
অসিবু কাখৎলকতুনা লৈরাং হেক্কে খজববু ওহুহুনা তোক্কাগজনে !  
হুংশি ইচন !’

‘শরত ঋতুগী অহীংদা নোংদোন থক্তা থোকপা থাজবু  
থরায়না পামহুনা ইখুংনা ফংগে থোরাংলুবগুম— ঐনা ইচনবু

হুংশিরুব, ব'খলগী অরেহা আশা ওইরগত্ৰনে !'

'মীচিক-মীরাওখোন ভাখিজবা, মেঙলবা অহিংদা লৌবুক লক্ষ্যাদা থোকতুনা থম্মোয় শোকা ঈশৈ শকচববু— ভাবিনবা খঙবীনবা লৈতনা অরেহদা শকচববুগুম, থোঙ্গগত্ৰনে !'

হায়বিসু ! পোখাফম খঙতবা নবুংগী থম্মোয়না ততনা পাউহংলি— "লৈরাং নহাকপু লাইবক ফবা কনাগুহুগী মফমদা থরায় ভকচাং কংথোকপ্রবীরা ? নত্রগা পলেম পছৌগী লৈকোন্দা মনীং তৌনা, হাই-ছয়া শাংলিবী লৈরাং অমরা ?"

হুংশিরুব ঐতনা ইচনবু পামজৈ, পামজরুব ঐতনা ইচমু হুংশিজৈ । অপাম-হুংশিগী মৈনা ডাওচৎনরবা ঐহাক্রা অমুকনু তংলিঃ— "মাপেম থক্তনু শান্তবা, লাইজ ঈরোনহুংদনু পোমদবা, কুবেরগী পুঁকৈদনু যাওদবা— 'তাংলবা ইচনগী হুংশি খুদোনবু নবুং ঐহাক্রা ভীক্ষারি ওইনা, ফিগাও শানা নিজরি লৎনবা ভৌদনা হাপ্রীযুকো ! হুংশি ইচন ! ঐনা কনাগুহুগী মফমদা অশ্রুনা হুংশি অমুক্তা হায়খিজি । ইচনবু হুংশিনা পামজৈ হায়বসিতনা নবুংগী পুলিদা লেঙতবা ব'খলনি ।"

শারবা কালেনগী হুংশা মরক্তা লম্বী চংপা কনাগুহুনা ঈশিং খৌরাংবনা ডাওরবদা, বাংলবা পুঞ্জীগী লৈরায়দা নাপী মাকা অমত্তং য়ালগা হাউরবা ঈশিংবু ঐক্কদবগী লাক্ররি । অরাবদি— খুজোক থম্মা অমুক্তা শোকৎতুনা থকপা উমজেদো ! ইডা-ইঙেনগী ইনোং কারবা ঈশিং ঈচেল অমুক্তং চেনশিন-বিরকতুনা মবুক পেমা অমুক্তং থকচবা কংজরবদি মহাক্রা

কয়াম হুঙাইজগদা ..... ! মত্ৰ রাখলনা ফোংদোকপা ডমত্ৰেদকো !

ইতি—

হুংশি পাউহংজবা, কনাগুহা অমা ।

চিঠি ইবা লোইববদা বসন্তনা মথুং মশাগচ হুমাংনা পুম-  
চোং চোংলছনা-কদায়দা শোয়রি-ঙাঃল্লবগে, সুরনিমালানা পাবদা  
মহাক্সা খলিবা রাখলছদগী শেরামবা অর্থদা পুথিগদোবা, অরাম-  
বগা যাওত্রা হায়তনা হুমা হুমা পারকই , হাওদুবদা মত্ৰ  
থুপচিল্লগা কনাদা শীরগা যোগদাগে খল্লকই ।

সুরনিমালাহোরনা লৈপিবা মফমসে, চীংয়া ওইরগা মহোশাগী  
নিঙথীরবা পুত্ৰী অমালৈ ; মত্ৰগী মনাক্তনি । পুত্ৰী অসি মত্ৰম  
চুপ্পদা লোক মচা মচাদগী লুব্বা ঈশিং চেনশিল্লকই অত্ৰুগা  
অরোঙ তুংললোমদা ছেখি । কংবা নাইদে খুনগা মী থুদিং-  
মক পুত্ৰী অসিদগী ঈশিং শিজিটৈ । পুত্ৰীসিবু মী-খরনা  
চীংয়াগী পুত্ৰী হায়না কোঁনে, খরনা লৈকোল-পুত্ৰী কোঁনে ।  
অত্ৰুবু মহোশা কোঁনরম্বা মিংদি ‘চীংয়াগী লৈকোন-পুত্ৰী’ হায়না  
কোঁনরমই ।

চিঠি পীবদা থুদোং চাবা মফম থিকপদা হায়রিবা  
পুত্ৰী অসিনা যুক্ষম ওইরগা বসন্তনা ভাবনা শারকই, “হো-  
জিক্তগীনা হুমিং তারমদাইফাও পুত্ৰী অসিগী মপান্দা ফমছনা  
ঙাইববদি সুরনিমালাত্ৰ অমুক্তা ওইববন্তু ঈশিং শোকপা থোব্লক্কনি ।

মরমদি :—হৌজিক কালেনগী মতমিনা ইছোলাদা লৈবা পুথী  
অয়াহা ঈশিং কংনরে । অহুগা লুবসু চীংয়াগীসিনা হেল্লী ।  
সুরনিমালানা ঈশিং শোকপা থোককপদা চিঠিসি পীহোরগে ।  
অসুয়া মনো বিজ্ঞানগী পাইহেনা পুথোরাক ।

মহারুা মখা তানা থম্বরকই, “ভাসদি চিঠিসি পীং  
মতমদা মরুপ অমস্তা হোররোয় । করিগুয়া সুরনিমালানা  
হল্লভবা থোকবদি ঈগী ইজং মাঙই ।”

চিঠিদু কুরিংখাউদা হাপচিলগা হুংশা মরকসিদা চীংয়া  
পাংনা চংথ্রে ।

আরোঙ তুরেলগী তোর্কান পরেংদা চংনা চংনা বসন্তনা  
উরে,— রাক্‌ঙলবী তুরেলসিগী তোর্কান পরেংদা খোংনাং, হৈ-  
নৌ হৈবোং, তোমান পাস্বী কয়ানা পরেং শানা হোরি ১মুং  
তুমিন-তুমিগা হুংশাগী মৈচাক খাঙলি । নৌনা চোংখং-  
লক্‌বা খোংনাং, হৈনৌ, হৈবোং মনা মরক্তগী উচেকশিংনা  
পাস্বীশিংগী মইে মুয়বগী খোঞ্জেলসু তারি । মৈচাক খাঙবদা  
বাববা বণবী-বল্ল ওশিংনা শজিক চারয়া খাদোক্‌হুনা খোংনাং,  
হৈনৌ পাস্বী মথোঙদা মইে চমোর হাই হল্লহুনা শগুপ শায়রি ।  
বণ শেনবা ইচিন ইনাওশিংসু উখোঙ-ঝাখোঙদা ফমহুনা হক-  
চিক লাংলি ।

অসিগুয়া করাসি য়েংনা য়েংনা চংখিবদা চীংয়াগী লৈ-  
কোন-পুথী য়ৌশিল্লক্রে । মহৌশা লৈমা নিংথৌ হাক্‌জুতা থুং  
চঙনা শেল্লম-শারয়া ওইরমানে । ওহোই! কজ্‌থ্রে ! পুথীগী

মপান্দগী খোড়কাপ মড়া তরুণ হনোন্নগী শমবল্লৈনা কোয়না  
 শম্বল শুভির । কোয়না খারিবা শমবল্লৈগী শম্বল অদিগা নোং-  
 চুপ থাংবা নাকন্দা চক্ষম কোছাঙ পাল্লি । বসন্তনা কোন-  
 থোঙ হানোদুনা মনুদা চকলক্রে । পুসিমা খাজুদা কোয়-  
 রপ বসন্ত, ইমায় চোরা লিক-লিক লাউরবা পুত্ৰীগী মপ ন  
 অকোয়বদা হৈ লৈগী মথল ২ থাং মফম খুদিংমত্তা হোরি ।  
 মল্লিকা-মালতী, নগেশ্বর, কোতুকি, চিনিচম্প্রা, উরিরৈ, তুনিং-  
 লৈ, পেরুং, কুদলৈ লৈপারৈ— লৈ-শুনা হোরি । পুত্ৰ-  
 মক কুনগী লৈশাং তমখলক্ৰি । পুত্ৰীগী নোংচুপ থাংবা না-  
 কন্দা থাক থাক নাকন্দা সিড়ি চলি । অরাং থাংবা নাকন্দগী  
 কোয়না হোরিবা শমবল্লৈগী মনাত্তা শুভু হারিবা মহোশাগী  
 ফুড়া অমা শোখী শাবিদবনগী মনুয়কলবনা অরাং শকফম  
 উংলি । ফুড়া অদিগা পুত্ৰীরোম থাংবা মায়কৈরোমদা বোবুন  
 পান্থী অমসু হোরি ; বোবুন পান্থী অদিগী মখোঙদা পাক্কাবা  
 হুং অমসু লৈমায়গী ফুট অনিরোম রাংখানা লৈরি । বসন্তনা  
 অরাং পান্থী চঙশিল্লকতুনা বোবুন পান্থী মখেঙগী তিথো  
 মথল ফমদনা সুরনিমালাবু গুঠিবা হোরিকট । কুমগী লৈশাং  
 তমখলকলিবা বোবুন অমসুং মল্লিকা-মালতী লৈরাং কয়গী  
 লৈনসু মালংবনা তপ্পা ২, অমমুক চক্কপদা— বসন্তগী পুসিং  
 হকচাং তেকখলী । ফুগায়না শাংলবী অশংবা, অঙোবা, অঙাংবা  
 লৈশিংদা খোইমুনা শুং-শুং পান্থীবনুনা হি হি হি হি ।  
 হুংশিংনা শিল্লকপদা লৈখোক লোইবী লৈরাংনা অশংবা



তিংখো মথক্তা কেল্লকি । করিগুহদা লৈকাদগী লৈরিকপু হুং-  
শিংনা পুখিহুনা লিক লিক ল উরবা পুখীগী ইপাক্তা—আ-  
নের চাইথরকপগুম ষিকথংকলি । পুখী ময়াদা মুংলিবা  
উগী মশোন্দা তোংলিবা ভোরনবা উচেকৌ মূর্তিনা ঈশিং মগুদা  
মমি তারি । হুংশিংনা ঈশিং লেঙলকপদা থেকা নৌনা জগোয়  
শারি । পুখী মপান্দা হৌরিবা পাদীশিংনা থেকা-কোইনা, তাংজা  
মানা চংপগুম তৌরি । চীংয়াদা হোবা উপালশিংগী ফৈরা  
থক্তা উচেকশিংনা খোংবগী খোংলসু হুংশিনা তারি ।

পুঃমকসি উরু-উরুগা বসন্তগী থম্মোয়দা সুরনিমালাগা  
উননিংবগী রাগল অমা ততনা ফাওরকলি । থল্লকই, “অচিক-  
পা মফমসিদা ঈশিং শোকপগা পোক্ককলবদি হুংঙাইনিদকো ।  
ঐনা নিলিৎবসি মসুং ফানা ফোংদোকপা ওয়গনিদকো ।”  
অত্তো মঙল মঙল থল্লহুনা অনুম ফম্বদগী বারকলহুনা নাগী  
মথক্তা হিপতথ্রে । হুমিংসু থেংজিল্লক্রে ; তৌইগুমসু সুরনি-  
মালা লাভে ।

হুংশা নেমথরকলে । মাংবনা তোয়না শিংপা হৌরক্রে ।  
পংথররবা উনা রানাশিংসু খর খর তেকথংনরকলে । বসন্তগী  
লাইবক ওয়োক্কা দৈদকো ! অওইবমক সুরনিমালা মতা  
মল্লিকাগা লোরননা সনাবুন অমমম মথুংনা য়াল্লদনা লৈকোন  
পুখী তন্না লাকলে । মথোয় অনিনা রারী শানা শানা ঈশিং  
শোক্কদবগী সিড়িতা কুমথরকপদা সুরনিমালানা বসন্তবু তুয়হুনা  
লৈবা উরে । মল্লিকাদি উজি । থঙহৌদনা সুরনিমালানা—

“ইতা ! কনানো জমা বোকুন মখোঙদা তুমছনা লৈরে ”  
 হায়রকই । মল্লিকানা— “ইতা নংগী মিংসি ঞ্ছোকা থোথ্রে-  
 দা ! লৈ পস্বী মরক্তা তুমছনা লৈরিবা মীসবু কমদোনা  
 উক্লিবিবনো ” হালকই । বসন্তনি খঙলছনা সুরনিমালা  
 হায়রকই, “ইতা মশক উদ্রবপু মিংসুপ পুংজা খুদিংদা উছনতা  
 লৈরিবা মহাকসিবু, অশে বা ওইনা লৈ মরক্তা লৈরিবা কম-  
 দোনা উরোইদৌরিবনো ? ” মল্লিকানা— “তুস্বনি ইতা !  
 বসন্তী গুলাবপু ( *Primrose* ) পামজরুবা খোইমুদা লৈগী  
 চুপগী খুদো চাবা পৌদছনা গুলাবকী তিংখনা মশা থেগায়-  
 ছনা বৈমায় থক্তা ওয়থোইনা খালামানে ! ” সুরনিমালা  
 —“ ইতা ইংম্মা - ছদি হ'লন হ ! চুমা মালং ইচিক থেম-  
 জবা ঞ্ছিবসগানে ) ববস্থা তংগী খোইমুদা লৈকন  
 অদি প'ত্রকতুন বসন্তী গুলাবকী লৈগী চুপকে ভায়ত্রবগে ? ”  
 মল্লিকানা হায়রকও, “অদি ইতা, খোইমু মাগী মলাগি । ”

অমুগা ঞ্ছ'দনরগা মখোয় অনি ইজিৎ গৌনরগা সুর-  
 নিমালা বসন্তী মরক্তা চঙলক্রে । সুরনিমালাসি নহানমথৈ-  
 গুগা ইকায় খীবী ওইবন্তে । মথাক্সা লৈগী মশা অমা  
 থেকলগা ঞ্ছিংদা লুগগা বসন্তী মথক্তা থিকথবা হৌরকহ ।  
 নুংঙাইনা তুম্বুদগী, নোং তরমানে খন্দুনা তপ্পা-তপ্পা মমিৎ  
 নোউরছনা মথক্তা য়েংখংলকপদা নুশিাবী সুরনিমালা  
 চপ লেগুনা লৈরিবা অদা বসন্ত খংপ্রেক খংপ্রে অমসুং  
 মঙলনে হায়না খনপ্রে । মমায় লুকগছনা তুমিগা কমছনা,

লৈখ্রে । সুরনিমালান্ন মহারাজা য়েংখংলকপা অহুদা মায় ঙাংনা  
লৈগী মশানা মায়খোঙ থম্বালবু থুমজিন্নগা অহৌবা শীংডেন  
পাহীত্তয়া চপ লেপ্তনা লৈখ্রে । লৈ মশা মরুমদা ইকায়বা  
খাঙজরিবী হুজাগী মায়খোঙবু— অশাংপা থম্বাল ওইরবোয়  
নিঙতুনা খোইমুনা ঙুং ২ পাইশিন্নক্রে । বসন্তনা তপনা হায়-  
রকই, “খঙজরে, ২ ! কেবু শায়বা মতম নজ্রে !” সুরনি-  
মালানা,— “হৌজিক্তা খঙবীরিবোরে ; ঐদি খঙজবা কুইরে”  
হায়রগা শাউরপা লৈ মশা হু হুজোকলগগা সিড়িরোমদা চংখ্রে ।  
বসন্তদি বোকুন মখোঙগী হুংগা পাংখক ওইনা থিন্দুনা  
লৈহৌরে ।

হুজা অনিনা সিড়িদা কুমথুনা ঈশিং শোক্কদবগী সনাবুন  
লুপসনগে হেক তৌরকপদা সুরনিমালানা খংপ্রেক থংনা—  
“ইতা ! ঐগী লিক মরী তংতুনা তাংখ্রে, ঐদি কক্সায় তৌনি !”  
অরাবা খোঞ্জেলদা হায়রকই । মল্লিকানা মতা য়েংতুনা হংলকই,  
“উকশমদা শিবা লিকপু কনদৌনা তাগ্রিবনো ?”

“খঙদেমী ! ঈশিং শোকে নোহুবদা তংতুনা তাগ্রি-  
বনেমী ! ঐদি কক্সায় তৌনি !” অসি হায়রগা সুরনিমা-  
লানা বসন্তগী মনাতুমুক লাকলগা —“ঐ বা অমত্তা হায়জগে  
য়াবিগজা” হংলরে । বসন্তনা— “হায়গদৌবা রাহু হান্না হায়-  
ও : ঐনা ওমগদৌবা ওইরবদি কন্নিগী যাদনি ; ওমোইদৌ-  
বা রাফম ওইরবদি চীন খীবা তাগনি ।”

“ঐগী লিক মরী অমা ঈশিংদা তাংখ্রে অমুক্তা থুনবীয়ে ।”

অসি হায়বদগী বসন্তনা ফল্লম্বদগী হৌগৎলগা সিড়িরোমদা লাক্লে ।  
 সুরনিমালানা খুদোদী থিন্দুনা — “তু সিদৈদনে, অমুক্কা খুদীয়ো”  
 হায়রগা মল্লিকাদা অমুক “হাতা ঐদি কল্মায় তৌনি. ইমানা  
 শোয়দনা চৈবা তারে ।” অমুনা অরাবা শকফদা মমিংকা  
 লাওখোকপা অতুদা বসন্তনা গুংঙাইতুচনা সুরমগী ফিনুং খোঙ-  
 গ্রাও অচতা শেংলগা ঈশিংদা কুমথছনা লিক তাখি হায়রিদা  
 মফমতুদা থিবা হোরকই । ঈরুপ্প ২ গা মফম অগ্নাম্বদা থির-  
 বদন্ত ফংবা লৈথিজে । মহারী ঈরুপলুবগী ফুঙ ফাঙগৎলক-  
 পদা মল্লিকানা— “হাইমা ইতা ! লিক-সিদা লৈরে ” হায়রনা  
 লৈরায় মপান্দগী থাংগৎলক্লে । অতুগা সুরনিমালা মথোয় অনি  
 মচীন খুমজিল্লগা থিক ২ নোকপা থৌবৎ ই । মথোয় অনিগী  
 তাংনি হায়বা হৌজিত্তা ভাব তাবল্লছনা বসন্তনা নোকমি ২  
 তৌরগা— “মাউদনা পোৎপুদি থিাংবা মফমদা থিচনগু শুক-  
 ফং ফংলোইনে ” হায়রগা ঈশিংদগী কাথংলক্লে । অওইব-  
 মকসু সুরনিমালানা মমিংকা লাওখোক্তুনা অরাবা শকফদা  
 হায়রকপা অতুদা কয়াদি থাজববে । সুরনিমালানা মোমোন  
 নোকলচনা, “ঈবোয়বা কয়াম হৈবজাংনে. য়েংজবনি, বারৌ-  
 বিবা যাদে ।” বসন্ত বা ঙাঙফম লৈথিদে ।

ভৌরবা কুচুগী মর্থক্কা ঈশিং চোৎপদগী নৈমুক্কা ভৌরবা  
 কুচু, নোংশা শাবান তাজবা হকচাং অমসুং লকু লেমম্কা মা-  
 ল্লাবা ভোণ্ডোক ভৌরবা ফৈগন-বৈকবু মথেক শেংনা উরবদা  
 হুজা অনিগী থম্মোয়দা কল্লক মিহৌবা পোবহললি অমসুং

কাম কোঁবা লাইনা লুব্বা চাঁয়গী পুত্রীদগী কাখৎলক্তুনা  
লৈরায় মথক্তা লেপ্লবোয় নিঙই ।

বসন্তনা চপ লেপ্তুনা লৈরিঙৈদা সুরনিমালানা মহাকী  
ফুরিং মথক্তা খাঙন ওয়া ইল্লিবা হুঙ্গামপানগী খুদৈ মতেক্তু  
বসন্তগী মরেংবান্দা যানশিল্লগা— “কাম কোঁবা ইবুংঙোদা  
ননাংগী ফিদেকসি কচুরগে ” হায়রগা থুক্লকই । উপাল-  
গা লেপ্তুনা লৈবা ওয়ন্তুহনা মরেংবান্দগী ফিদেক লোরগা  
মফি হোংদোকই । মল্লিকানা— “ইতা হুমিং তাশিল্লক্কে, চং-  
লসি লাক্কে ” হায়রগা ঈশিং সনাবুন্দু থোংকৎলগা চংপা  
হোঁথ্রে । সুরনিমালনা সনাবুন থোংকৎকে হেক তৌরকপদা  
বসন্তনা — “সুরনি অমুক্তা ওাইথো ” হায়রকই । সুরনি মায়  
ঙাঙনা লেপ্তুনা লৈ । বসন্তনা মমিং পিরাং চেমা, তপ্পা হায়-  
রকই, “নহাকী নফমদা বা অমত্তা হায়গে খনবসি কুইরক-  
লবনি অতুবু খুদোং চাবা তফং ফংথিদে । ওসিদি ঈশ্বরনা সী-  
নবিরমানে — ‘নহাকী মফমদগী হুংশি খুদোন্দু ফিগাও শানা  
নিজরিবসি- সুরনি নঙনা হাপ্পীরোইদ্রা ? ”

সুরনিমালনা মমিংভগী মপি চত্থম ২ শিম্বনা সনাবুন  
মপান্দ মথুং পায়রত্বনা হায়রকই, “হৌজিক অমুক অছ হৌ-  
দোকলুহনা করি কান্নগদগে ? ঐগী হুংশি খুদোন্দু অহানবা  
থেনবমত্তদা থরায় হকচাংগা লোয়ননা কৎথোকচত্ববনে । ”  
মমিত্তগী শিম্বথিবা পিনা সনাবুন মনুংদা তাথিহনা ঈশিংগা  
অমত্তা ওইনা তিন্নথ্রে ।

কোন্সোঙ বাংমণী শখলৈ মকাদা মল্লিকানা মাবু ডাই-  
রখদগী — “ইতা ! লাকও, লাকও হুমিং তাশিল্লক্রে” হায়না  
কৌরকপদা সুমনিমালানা ঈশিং সনাবুনহু থোংকংলগা তপ্পা ২  
থোকথে ।

-----

## হুলাইনা কান্নে !

বসন্তনা অশাম : শি কাংগী তুংলি থুনোবু  
হংজরুদা হবাও তুংডাই বাখং গিগিমা পুল্লুনা স্বর অমং  
শাংনা ভোল্লগা মমায় মমাং ওন্দুনা সিড়ি মংজা কমলগা  
মওল ২ খনথ্রে ।

সুমনিমালাদা পীগে থাং চিঠিহুদি পীহোজে । ঈশিংবু  
থিকচল্লকপনে, ঈবল্লু-ইরুপফনবনে— চিঠি পীবগী স্বরল ভোবা  
নংহোদে । অহু ওইরবসু মচীনমক্কা যোংদোকতুনা অরেক্সা  
অমা খঙজরে । বসন্তনা চিঠিও পুথোকতুনা পাবা হোরকই ।  
ভাল্লক অসিদা পাখং অমা পুথীসিগী মায়কৈরোমদা লাকলে ।  
বসন্ত লৈবা উবহুদা কোন্সোঙ কানশিনলজুনা নাশোন পীক্কা  
চঙলক্কা তুংলোমদগী বসন্তগী মমায়বু খুবাক অনিগা

খুমজিল্লরে। বসন্তনা— “খঙজরে সুরনি ! ঈশিং শোকপা অমুক  
লাক্লিবরো ? ” অসি হায়রগা পাখংগৌ মথুংতু পায়শিললি।  
পাখংদুনা চিঠিছ তাপ মুল্লগা বসন্তগী মমাংদা চোংশিল্লগা ফাক  
ফাক নোল্লকই। পাখংদি অতৈ কনাসু ওইরমদ্রে, ঘনা ওই-  
রলে, “হায়রকই, ছবানবা ফারে। মকোক্তা নাপ্তী পক্লে।”  
অসি হায়রগা চিঠিছ লাউনা পারকই। পাবা লোইরবদা  
— “ঐসু অমত্তা শিন্দোকহোগে” হায়রগা ফুরংখাউদা হাপ-  
চিনথ্রে। অহুগা হায়রকই, “লমদা থাগী পুনিমা লুমিংতা  
সুরনিমালাগা অহানবা পেংনখিবুদগী ওসি কালেনগী কুনমঙানি  
পানশিল্লকলবা অসি তাও অরেন্না অমা খঙরিত্রা ? ইমায়পেয়া !  
উ অফোপদ চঙবা সুরা অপনবা লৈতনা ছুত্তোকপগুম,  
ছাত্র ওইবা মরুপকী থম্মোয় লকা অনৌবদু, থোনা ফনা  
ফোংদোকপা ওমজ্রবা লুংশিবা কোবা ভীরা মনীং তোনা মহং  
মহং ছংতলম্মনি ! ”

মেন-মান তানা কোনবা ভৌদনা পঙাঙদা ভাঙশিল্লকপা  
অদা বসন্তদি ময়া কাখংতুনা লৈথ্রে। ঘননা মখা তানা  
অমুকসু হায়রকই, “শ্রীরাধ-কৃষ্ণ অনিগী ভক্তা-বৈষ্ণবশিংনা ‘হরে  
রাধে, ‘হরে কৃষ্ণ’ শোল্লগা অরাবা পোৎখনবগুম মরুপসু সুর-  
নিমালাবু শোল্লগা পোৎখনরমানেন্দো ! বৈষ্ণবশিংদি চুমা শোজ-  
বতনি — পোৎখনকম খঙই। অদুগা মরুপতি মহসু ওইরমোই।”  
বসন্তনা নোকমি ২ ভৌরগা হায়রকই, “মরুপ নঙসে ওহোক  
ওহোকপা রা ভাক্তা হায়দকো।” ঘননা— “ওহোকপা বা

ନନ୍ତେନେ, ହୈବୋଂ ମହୁଂଶୀ ତୁମିଂନା ପ୍ରକୃତିଶୀ ଅଶଂ-ଅମାନ ଥିବି-  
କସି ତହୁକ୍ତଂ ଉବା ଝଞ୍ଜରବଦଶୀ ହୈବୋଂ ମହୁଂଦା ଅମୁକ ଚଢ଼ନିଢ-  
ଦବଞ୍ଚମ— ମରୁପସୁ ସୁରନିମାଳାଶୀ ମାୟାଥୋଢ ଥାଢବୁ ଉରୁବଦଶୀ  
ଅସିଞ୍ଚୁହା ଦୃଶାସିଦା ଥିଛୁନା ନୈରମାନେନୋ । ବସନ୍ତନା— ଅହସୁ  
ହାୟମଲ୍ଲେଦା ।” ସନନା— “କରନ୍ନ ହାୟମନବ ଥୋକ୍ତୋହିନୋ ? ମରୁପା  
ତମଞ୍ଚଂଲକ୍ରିବା ପାଦାହୁଦି ଐଥୋୟନା ହୟା ହୟା ପାହୁନା ଲୋହି-  
ଥୋକଞ୍ଚବନି । ନନ୍ତେ, ଅହୁଗା ଶମହୁନା କୈଦୌବଦା ଚୋଂଲୁରିବା ?  
କାଲେନ୍ଦ ଡୋୟନା ହୈଞ୍ଜରୁହୁକୋ, ନାଞ୍ଜନି ।”

ହରନବଶୀ ମଫୟଦା ଅଚୁଗା ବିଚାରପତିନା ବାୟେଲ୍ଲବଦି ଧୁନହନ-  
ନୀଂବା ମଥେ ଧୁମହଲ୍ଲବଦା ‘ଐ ହରାହ୍ଲରେ’ ହାୟନା ଧୁଲ୍ଲକପା ନନ୍ତନା  
କରିସୁ ଉପାହି ଲୈଡେ । ସନନା ଅଚୁହା ଧୁଦୟ ଡାକ୍ତା ମୌରକପା  
ଅସିଦା ବସନ୍ତନା ନାଥେହୁନା ଧୁହା ଡ଼ମଧିଦେ । ମହାକା ଧୁଲ୍ଲିଂବଦି—  
“ହୁଶା ମରୁକ୍ତା ଥବକ ଅମା ଚଂଲୁବଦଶୀ ହୟାଂ ଶୋହୁନା ହୈଞ୍ଜ-  
ଥୋକପନି” ହାୟବସିନି । ଅହୁବୁ ମସି ଧୁହା ରାସୁହୁନା ଥୋକଧିବା  
ଥୋଦୋକ୍ତା ମହାକା— ବୋକ୍ତୁଲ ପାହୁ ମଥୋଢଦା ତୁଲ୍ଲିଢେଦା ସୁର-  
ନିମାଳାନା ଲୈଶୀ ମହାନା ଡୈଶିଂ ଲୁପାଲଗା ଥିକଧରକପା ଅହୁଦଶୀନା  
—ଡୈଶିଂ କୁମଥହୁନା ଲିକ ଥିହନବା ‘ଅହୁଫାଓ ତଲ୍ଲବଦା ସନନ୍ତ ବାହୁ  
୨ ନୋକାଞ୍ଚ । ଅହୁଗା ହାୟରକହି, “କୈସୁ ହେଞ୍ଜନବା ଡ଼ମଧିଦେ,  
ଚିଠିସୁ ପୀବା ଡ଼ମହୋଦେ” ହାୟରଗା ମଞ୍ଚା ଅମୁକ ତାରକହି, “ମରୁପା  
ସୁରନି କୋୟବଶୀନନ୍ତଦି ଐ ଲୈରି, ଐନା ଅଢହା ମତେଂ ପାଞ୍ଜନି ।”

ସନାଶୀ ବାଢାଢଦା ବସନ୍ତନା ଥାଗଂପା ବାହୈନା ହାୟରକହି, “ମରୁପ  
ନହାକସେ ପୁକଚେଲ ଶେଂବା ମୌଓହିନି । ଅହୁଗା ବାଢାଢ-ଶାଢାଢ,



প্রমান-পানথেন্স ওয়েরা হৈথ্রে । করিগুয়া আইন সভাগী  
মন্ত্রী নজ্জগা উকিলগুয়া ওইরল্লবদি ফাওগদোজাংনি । ”

বসন্তুগী থাগৎ রাইহদা ঘননা— “অহুনি মরুপ, লাইরিক্কা  
খর যান্না তল্লমলবদি শোয়রোয়দোজাংনি । অহুবু ফজবা রাইহ  
রাতা, প্রমান পাঠে থিরগা হুপীমচাশিংদা চিঠী থানবা হোৎ-  
নরিঙেদা শোয়হৌরবনি । ” মথোয় অনি ফাক ফাক নোক-  
মিন্নে । নোকপগী থেঞ্জেল কনমনথিবনা ঈশিংদগী ও ফাও  
চোংখংলকই ।

মীওইবা খুদিংমক থাগৎপা রাইহনা হায়রবদি মাগী ২  
থম্মোয়দা হরাওবা খরদি পোকপা জাংনি । ঘননা হায়থিবদা  
লাইরিক্কা খর তল্লমলবদি শোয়রোয়দোজাংনি ” হায়বা রা-  
ফমসি বসন্তুগী থাগৎপা রাইহ খরচননি । অহুমওইনমক কা  
হেমা হরাওবা উংলুরবদি— “অঙাং ওইরিমানে” হায়নৈ হায়-  
বদি পঙলিমানে হায়বা ।

---

# কৃষ্ণ জন্ম

২৭। ধর হোথৈ । হরাও-কুন্সৈ কয়াশু হোথৈ ।  
 চহি চুপ্পা কুন্সৈ-ফিওং রাংপা মৈতৈ লৈবাক নত্তে ; অমুকশু  
 কৃষ্ণ জন্ম ওইরক্কে । শ্রীহরিগী অংশ-শায়োন, যবোদাগী ধরায়গী  
 মনি, রাধিকাগী চান্ন-থোইবা, মুনি ঋষিশিংবু য়োকথংপিবা  
 —মগুন লৈবা ইবুংঙো মহাক্কা তাইবডদা শায়োল্লকপা হুমিং  
 অহুগীদমত্তা মগুং ফানা পাঙথোকুনবা ওসি অমুক অউনবদগী  
 প্রকৃতি কোবী—ইমানা হুমিং কোবা মহাকপু নোংপোকথংবা  
 চীং মরুমদগী ভরং-ভরং থোকহল্লক্কে । ইঙা ইঙেনগী নোং  
 মরাং কায়না ফংলবা নাপী-শীংবী মতো ন্দা পকপা  
 লিক্কাশিংদা হুমিংকী মঙান য়ৈরকলে । লৌবুক-লক্ষ্মাং, চীং-মান  
 মফম খুদিংমক ইশং শংথ্র । পুথ্রী পাং, তুরেনশিংসু ঈশিংনা  
 ঈরং লংথ্র ।

পুন্নমকসিগী মথক্তা কৃষ্ণ জন্মগীদমত্তা মৈতৈ অয়াস্বা অমুক  
 অউনবদগী মরাং মরাং ভৌনরক্কে । অহল-লমনশিংসু শ্রীকৃষ্ণগী  
 মন্দির লৈবা মফমদা ইবুংঙোগী দর্শন ফংনবগীদমক ফি অশেংবা  
 শেংতুনা চংনবা হৌরকলে । শাবী-শানৌশিংসু মানা মানা

পাখা মতুং ইমা থাখাল হৌবা মফম লৌশিদা, পোইবৌদা চং-  
নরক্লে। বিহোম চাবা চংপনা কয়া অমনি। কাইনা চীংদা  
লাই থুকছা চংপনা কাঙলুপ অমনি। অহলদগী অঙাং মচা  
ফাওবা শংক যানরাক্লে।

অসি য়োনা হবাওনরবা মতম অসিদা সুবনিমালা কোবী  
জুজাপুদি মথরায় ইহুং হুংঙাইতনা উই। বসন্তনা যথাকণু হুং-  
শিজৈ, মহাক্কা বসন্তবুন্স হুংশিজৈ। মগান্গী ময়ান্না কাইনাচা  
লাই থুরছা চংখিবা উবদা মহাবন্স চংনিঙই। হৌখিবা জুমিং-  
শিংদা অমুক্তা চংখিজি থন্দুনা নহান্গী চংচংগে খজবনি অজব  
বসন্তদি পোইবৌদা নত্রগা লৌশিদা চংলুসি গাযনা হৌবিবজ্জে।  
মহাক্কা হুংশিজবা বসন্তগী মকন্দা ময়ান্না চংগিবিবসি চংলুসি হায-  
বসিদিদি মঙমখিজৈ।

তম্পাট্লেগা বিনাসখীগা মমা মচাদি নহান্গী কাইনচা লাই  
থুকছা চংলুসি হাযনকই। ওসি অমুক মথোযনা থৌরাং হৌ-  
বমদাউদা তম্পাট্লেগা সুবনিমালাদা— “ইবেম্মা ওসিদি ক উনা চীং-  
দা লাই থুকছা চংলুসি’ হাযবকই। সুবনিমালানা পঞ্জ “অমুক  
কুইবকলবা মতমসি হবাও হবাওনা ‘ইবেম্মা’ হাযবা হাউসি  
কয়া তোয়না শিজিন্নখিজি, ওসিদি ইমা অতোনবীনা খোন  
খোৎনা ‘ইবেম্মা’ হাযরকলিবসি কবিগীনা? খেমা তোয়না  
পোৎলবদি হৌকরহু হাযনৈ। অঙগা ঐদি কাইনচা চংনিঙই।”  
কবক হৌবা? ঐনা চংসি হাযদোক্কা বগা ইমানা য়ারক্তুবদি।”  
অম্মা খল্লেবা মতুংদা মমদা— “ইমা। ঐ ক ইনচা লাই

ଧୁଳୁଆ ଚଢ଼ଣୁଗେ” ହାୟନା ହଂଜେ । ଯଚାନା ହରାଓ ହରାଓନ  
ହାୟଜରକପବୁ କରନ୍ନା ଥିଂଲୁଗଦଗେ, ମମାମବୀଶିଂସୁ ଚଢ଼ନେ ଧନ୍ନୁନା—  
“ଚଢ଼ଣୁସୋ ୨” ହାୟବିରକଲେ । ମଯାଗୀ ବାଦା ଧଞ୍ଜିକ୍ତଂ ହବାଓବା  
ପୋରୁଛୁନା ତମ୍ପାକଲେ ମଯା ଯଚାନା ଥୋରାଂ ଲୋହିଶିଲୁରୁବଦା ମହାକସୁ  
ଥୋରାଂ ତୋଥେ । ଟିକ ମାୟଧଜରଗା ହେ-ଲେ ଗୁନା ହେକଥେ ।  
ମଯା ଚାନ୍ଦନିନା ଯଚାଗୀ ଯଶମ ହଂପିରି । ଶମ ହାଂନା ହାଂନା  
ଚାନ୍ଦନିନା ଫାଗି ଚୌରକଇ, “ବସନ୍ତ ହାୟବହୁ ନଓଡ଼ୋନ୍ଦା କାୟଗେ-  
ଗା ହାୟଜୋ ?” ବସନ୍ତ’ ପଲ୍ଲକପା ଅହୁଦା ହରାଓଜେ । ଅହୁବୁ  
ଅଶେଂବମକ୍ତି ତାକଥୋକ୍ତବନା— “ମାୟ ହୋନବୀ ଚୌରଦମୀ” ହାୟ-  
ରକଇ । ଯଚାବୁ ବସନ୍ତନା କୋୟରି ହାୟବସେ ମମାମବୀ ଯଲ୍ଲିକାଦଗୀ  
ଧଞ୍ଜଲବନି । ଧଞ୍ଜନା ୨ ହଂଜିମବନି । ଚାନ୍ଦନିନା ଅୟୁକସୁ ହାୟବକଇ,  
“ଅପଞ୍ଜବୀ, ମହାକତୁଦି ଜ୍ଞାନ ଯାନ୍ନା ତାବା ପାଂଧିନିନେ, ଡିଜ୍ଜୁଦା  
ସାନ୍ନା ହୁଂଡାହିଗଦା ମୀଓହିନିନେ ।” ଅନ୍ନୁଆ ଡାଞ୍ଜନନା ମଯା ଓହିବୀନା  
ଯଚାଗୀ ଶମ ହାଂପା ଲୋହିଥେ ।

ହିଥକ ହିରାଂଗୀଦୟକ୍ତା ବସନ୍ତ ନନ୍ତବା କନାଘୁଆ ଅୟଗସୁ ଥେନନବା  
ଚଂପା ନନ୍ତେ । କୈଶୁ ଧଞ୍ଜଦନା ଚୁନ୍ନା ଚଂଚବନି । ମାୟ ଯିତ୍ତା  
ହାୟୁକ ହନାୟ ତୈଶିନବଗା ହୈଜବୀ ନନ୍ତେ ; ସୁରନିମାଳାଗୀ ମାୟଦି  
—ପୁର୍ଗିମା ଥାଞ୍ଜ ହାୟବସୁ କୋୟମଲି, ଶଗୋଲ ମାୟତା ହାୟରବସୁ  
ଶାଂୟଲି । ଅଫାଓବା ଚିତ୍ରକାରନା ଥନ୍ଦାଲ ଲୈନାଗୀ ମଓଂ ହାହିଫେଂ  
ଯାନ୍ନା ଯେକପଞ୍ଚମ ନୀ-ଧିଜରବୀ ଯାଗୀ ମାୟନି । ଶେଂଲି ଟିଲିବା  
କି ରୋଲସୁ ଯମଲ ଯାନ୍ନା ତାବା ନନ୍ତେ । କଞ୍ଜବବୁ ଥାବଗା—ଅୟକପା  
ଲୈତନା କଞ୍ଜରବା ମାୟଥୋଞ୍ଜା ପାନଧଲକପା ଥାଞ୍ଜଣୀ ମଓଂଦା ଯୁଞ୍ଜକ

সুনা কোলবা পিণ্ডম, হুংশিহনবা হৈরবা মাগী মমিং, রোই-  
 রোয় হুইথরকপা . নাতোন্দা নম্বা চন্দোনগী সিড়িনা ফজবদা  
 নগুনা ব'খল খনবা কনাগুহুদা মহাসসিবু ইপা ইপুগী চেনবী  
 নিয়ম গাক্লি হায়বা খঙহল্লী ; শিলৌদ, সৈ চেনবা উবগুম তঙাং-  
 লবা ওই থংবা খজাইদা থুংবা, শমক্র, লুপা মহী মচুগী নানগী-  
 না নাগী লৈতেং ওইরিবা, নোংগাগী শাবানদা চেংতক তো-  
 রবা খাঙদা শেংপা কল্লারংগী ফনেক্লা খাঙগী ফজবা কুচুগা অমত্তা  
 ওইথি ; তবোপ্লবা' হকচাংদা লিংপা অঙেবা ফুরিংকী মথক্তা  
 থবাক গানফম অনি তম্বা যাহুরল্লিবা লুপাগী লিক মরী ;  
 ইল্লিবা অতিয়া মচুগী ইয়ফি, ফিজিনদগী লিথরকপা শমদোন  
 —পুন্নমক গুজ্জংনী'ঙাই মশক্লি খোঙ খুংকি লৈতেংতবু  
 ভায়রগা— হুমা' মরিক ২ কারবা খুকম খোঙদা তাজবী মো-  
 দোনবু ওমজবী অনিদা তোংবা অচখা সেন্দল, থম্বো হেরানা  
 ইকায়নিংঙাই ওইরবী, তাপকা পায়বদা পোক্তা তেকখিগদৌ-  
 বোয় নীংবা খুদাং অনিদা শিবা খুজী— পুন্নমক মমা পুর্কু-  
 দগী সেনদল তোংলগা, খুজী শিরগা পোকলকপোর নীংবা  
 মথে নীংখিজরি। ওম্বোক্তা কজগ্রেদা ! হায় কারদে ! শেং-  
 লি ইল্লিবা লৈতেং খুদিংমকসি অমনা অমদগী ফজগে হায়রা  
 লক তান্নরি । ফজবদা হেনগে তান্নরবদি কয়াদা ফজগনো হায়-  
 বদো খন্দুনা য়েংবিরো । মাগী ফজবা খারিঙেদা হুমিং তাখি-  
 হুনা হানখিদারে । ফজবা হায়বসিনা শেংতোক চাথোরকপদি  
 ইকদা ফজৈ ,

ଇମଜ୍ଜା ପକଟେ । ଶକମୀବା ଐନା ଅଡ଼ାଂ ଓହିରିଡ଼େନା ଇମାନା  
‘ତଚାଦି ଯଶକ ଥୀ, ବୁଟୁ ମୁଁ’ ହାୟତନା ପଲ୍ଲଗଦବା ଫିଜ୍ଜୋଲ  
ଘୋନବିବିଡ଼େନାଦି ଧରହୁମ ଫଜ୍ଜବୋର ନୀଂଲମଇ ; ହୌଜିକ୍ତି— ଇଶା-  
ନା ଫିଜ୍ଜୋଲ ଲୈଜବବା ଅସିନା ସୁରନିମାଳାହୋୟନା ଶେଂଚାବଶୀ ମତୋ  
ତସୁବଦଶୀ ହେଲା ଶୀଢ଼ଲକ୍ତେ । ଫଜ୍ଜବୀ ମଞ୍ଜୋନ୍ଦ ଅନ୍ୟସୁ ଚିଂନହାଲ,  
“ଐନ୍ଦ୍ର ଅନ୍ଧକ ଯାନ୍ନା ଶୀବମଗଜ ? ”

ଶେଂତୋକ ଚାଘୋରକମ୍ପା ଗୁଦିଂଦନ୍ତୁ ପକଚରବୀ, ଲୈହାଟ ଲୈରଗ  
କୃଚର ଓମଜବୀ, ପୋମଶାଂନରବୀ ଥସ୍ତାଲହୁମ୍ମା ନିଓଥୌଜବୀ, ଫଜ୍ଜବା  
କଲ୍ଲୋନ କୟନା ହୁଂଶିନା ଚେଂଲୋ ଚେଲବୀ— ଅସିଶୁଧୀ ହୁଜା  
ଅସିବୁ ଅଉବା ଧାଂଂ କନାନା ‘ଇସ । ଓହ୍ହାରା ପାମଘେନା’  
ହାୟରୋଇଦବା ଯାଓବଗେ ? କରୁଗୁମ୍ମା ତାପ ପାୟତନା କ୍ଷୁରିଂଘାଉ-  
ନଗା ହାପଚନବା ଯାବା ପୋଂନଜ୍ଜଗା ଯାହୁଂଦଗା କୁଂ ଲାଉନା ଯୋଂ-  
ଶିନବା ଯାବା ଅଚାପୋଂକୃଷ୍ଣା ଓଡ଼ିରଲ୍ଲବଦି— ଅଚୁମ ଅରାନ ଧୂଦବା  
କ୍ଷେ ହାପଚଗିଜ୍ଜିନି ଅୟସୁଂ ସେଂଶିନିଜ୍ଜିନି ।

ସୁରନିମାଳାଗା ଚଂସିଗରିବୀ ବିନାସଥୀ ଯମା ଯଚାଦି ଘୋଟି-  
ଦୋକ୍ତା ଯତମଶୀ ଖୁଂଶେମ ଚଞ୍ଜିବୀନି । ବିନାସଥୀଦି ସନ୍ଧୁ ଥୟଂଘୋ,  
ତଲ୍ପାଂଲେ ହାୟବୀସେ କନେକ ଥୋୟଥା ଶେଂଲିବୀନି, ଶହୁୟନା ଲୈ  
ଘେଂଲିବୀନି, ଯଖୁଂତା ଖୁଜୀ ଶିରିବୀନି — ପୁଲ୍ଲମକ ଯତମଶୀ ଇରାଂନି ।

ବସନ୍ତଗା ଚଂସିଗବନ୍ତୁ ନକ୍ତନା ଓସି ସୁରନିମାଳାନା ହରାଓ କୃଷ୍ଣେ  
ଘୋକଲେ ହାୟତନା ଅଦୋଲା ହୁଜାନ୍ତୁ ଯମିଂ ଯାହୁନି ହାୟନାଦି ଧରୀକ-  
ହୁକୋ । ଅଦୋଲା ଧରୀବହୁ ଚୁମଇ । ହୌଜିକ୍ ଅସି ପାଂଘାଂଶିନା

অশেংবা লৈশাবী খিবদা য়ায়া বানরে । অতুব ইকায়খীবী মহাক্সা  
ওসি নোংমখক মপান থোকুবা অসিদগী-কিলরগুয়া ভোরকগনি  
হায়বহুদি খাজবিরুহু ।

## সুরনিমালা ।

অমুকী মতম হোথ্রে । হুংখিল ওইশিলক্রে । রসসুস্থ  
হুমিদাং রাউরমগী ওইনা শোরোকফাও ডাইহাক থোকুগে  
খল্লতুনা সুরনিমালাথোয় অদায়দা সাইকল থোরকলে । মীনা  
শোরোক অসি ক্রক-ক্রক ইনথ্রে । অঙাং মচাশিংসু কৈথেল  
থোকলক্তুনা মচেম মমা ওইবীশিংদা বোল অকাখী লৈবীম্বু,  
অত লৈবীম্বু, আদা লৈবীম্বু হায়বনচিংবা জোনরকলে । হুংখি  
থোনি হাপকৎননবা শাবী-শানোলিংসু কজবা দৃশা, থম্বাল হোবা  
মকম অমসুং সিনেয়া ড্রামা য়েংননবগীদমক জুয়া ২ চংপা উই  
শোরোক অসি মীগী তুয়েল ওইথ্রে । দারোগানা হুংজগী  
লীটে পায়বগা হোইদোরকপদোনা শোরোক্তা থোককলে । মী

ময়ামসিবু তুমিরা য়েংবদা ককচেং মকোন ধুগাইরুবদ। মফম  
মরাং খঙদনা মরুম পুহনা চেনবত মালি।

অসিগুদা মীয়াম মরক্তা বসন্তনা সুব্রনিমালাবু থিবা হো-  
রকই। শাওং শাদা মান্নবী অমত্তং খর লাগ্না উবদ। ওই-  
রবোয় নীদনা মিহন পিং ২ হেক লাউই। অতুগা ওইসু হেক  
ওইরমদে। মহাকী মমিংসি থমফম লৈখিজে। তোয়না তোয়না  
হোংই। উত্ৰবা অতুদা বসন্তনা খল্লকই, “মহাকতুবু থোকলক-  
তবজাংলা। কদায়দা চংখিবনো? মফম অতুদা চংলুসি হায়নসু  
হোনরুদে।” অসুয়া মওল ২ খল্লকই। পাংখং অমনা মাগী  
মুংখিজবীবু, চংলুসি হায়নবা মফমদা পুবিবা অতু উরগা মহাক্রা  
খল্লকই, “ঐসু অসুয়া পুবিবা য়াবনি। থীবোঙ পাম্বেদকো।  
ঐবু মহাক্রা থাজরমখিত্রা?”

বসন্তগা নহানথে তিন্নবা মরুপ-মপাংখিংসু অমত্তা উবা কংদে।  
মহোশানা হরাও-কুংমৈ কয়া চংকনদবা মীওইনা নোং-ফাদোক  
চংলুবসে, নাইতোম য়ান্না তাগল্লী। মহাকসু নাইতোম তাহো-  
রে। ঘনা অমসুং বিমোন, মরুপ অনিমকসু উত্ৰবা অতুদা  
বসন্ত য়ান্না মুংঙাইখিজে। শোরোক মতাইদা সাইকলদা অসুয়  
ডারগা লৈথে। চপ লেগুনা অসুয় লৈবদসু মীনা— “করিং ২  
তৌরবা জাংনো? মসি পাংখংসি মথরাই মুংঙাইতনা উই” নিঙ-  
এনি হায়তনা পম্বুংকম লৈতনা সাইকল তপ্পা তপ্পা থোবা  
হৌরকই।

ঈশ্বর অমনা ইন্নিমকপণ্ডম বসন্তনা— “মখৌয়চুবু কাইনা



চাঁদা গোবিল্ল খুঁকুয়া চংলমগদনে ? ঐধায় অদ্বায়দগীশু  
 ওসায় অমুক লৈখাবী ময়াম অমা কাইনদা চংনখি । শোরদনা  
 মথোয়শু চংলমতারে । ভনিঙুয়া ভাবসিদগী মপুক্রিং খজিক্তং  
 থোগংলচুনা তন্দে মানদে সাইকল খোরদগী খোঙনেং ওংপা  
 মশীং হেনকংলকই অনসুং কাইনা চীং পান্না খোঙে ।

লৌবুক লক্ষ্মাংগী মতাইদা লৈরিবা শোরোকতা চংনা ২  
 বসন্তনা উবা ফংলে,— পাকলবা বণজাবুঙনা নাপীনা ইশং শংনা  
 শন্দোকখিচনা ওমথে লৈতবগুম পাকলবা লৌবুকী অশংবা  
 ফোনগা শল্পত্রি । অশংবা ফোনা মরক্তা চেঞ্জীবা লৌখোং-  
 শিংদা ইমা ইবেনশিংনা ঈন চিংবগী অমুক শোনকংলকপদা  
 তারমদাই হুমিংকি মঙান্না য়ৈবদি— ঈশ্বরনা পীরিরকপা মিৎ  
 অসিদগী শক্তি হেল্লাবা মিংশেল্লা, মিৎ অদিবু থকতোকপা ওমগ-  
 দৌবগুম লংলি । পারু শন্দোকখিবা অশংবা ফোনাশিংনা, লৈচীন  
 নেংকাই থাংজবা থুঙংগী উ-রাশিংগা শল্পত্রি । চীংয়াদা ঙাং-থেনা  
 হোরিবা উ-রাশিংদগী অমুকশু— মুনা শংলবা চীংগা শল্পত্রি ।  
 চীংদোন্দগী অমুকশু শংবাল্লাবা অতিয়ানা তাইশিল্পত্রি ।

মপুক্রিং হুংশিনা মথন্তা শোরোক্তা গাড়ী থোনা থোনা  
 চংখিবদা কাইনা চীং য়ৌশিল্লকলে । সাইকলদগী কুমথরগা  
 মথোঙনা চঙশিল্লকট । পুং ঈশৈগী খোঙেল হুংশিনা তাবা  
 ফংলে । মহারু মকম য়ৌরকতুনা কাইনা চীংবু কোয়না য়ৌর-  
 হোরকই । চীংনা ইকোয় কোয়না খাজিল্লাবা মকম অমদা  
 মহোশা কোবী লাইরেবী ইমানা হৈ-লৈ শুনা থারুয়া মকম

অমা উরি । কুজ অসিগী ময়্যর ওইরগা তৈরাংখোর পাখী অহুয়া  
 নোংপোক নোংচুপতা পরেং ওইনা হৌরি । মসিগী অহুয়া  
 থংবা নাকলা মণ্ডোপ থলি । চাউরবা মণ্ডোপ অসি মীনা ময়্যর  
 চোমা উই । মণ্ডোপ অসিগী থা-নোংপোক অমসুং নোংচুপ থংবা  
 মায়কৈ অনিদা অচৌবা থৈবোঙ পাখী অনি হৌরি । থা  
 নোংপোকলোর থংবা থৈবোঙ অসি গোবিন্দগী দর্শন ফনফলি ।  
 নোংচুপ থংবা মায়কৈদা হৌরিবা থৈবোঙ পাখীসি গুরুংগা  
 শলবা থৈবোঙমি । মসিগীমুক নোংচুপ থংবা মায়কৈদা  
 ঈকুং মচা অমনা থা-রাং পাংনা জোং ২ চেহুরি । মণ্ডোপকী  
 অকোরবদা কোয়না য়েংখিবদা হৈনৌ পাখী করা কয়ানা  
 তুথক তুথক তালিলা হৌরি । নোংপোক থংবা চীংখাদা য়েং-  
 থিবিদা অশংবা কোমানা থারোমদগী অরাংলোমদা শন্দোক-  
 থি । অশংবা কোনা মণ্ডুগী অরাংথংবা মায়কৈরোমদা য়েং-  
 থিবিদা— চীংখতা, চীংমায়দা, অনকপদা, অরাপদা— মফম ২  
 খুদিংমস্তা কিহোম পাখীলিংনা পরেং পরেং, লৌরী লৌরী  
 নাইলা— শুমাং ময়্যর মোংদাঠৈশুম নিংখিলা হৌরি । কিহোম  
 পাখীলিংগী মরস্তা রাওশংদোনা শং মচা মচানা চীংমায়দা নপ-  
 লিন্দুনা লৈরি । অরাংদগী নোংপোকলোমদা মায়কৈজুন থা  
 থংবা মায়কৈদগী য়েলকপদা— কিহোম অমসুং উ মচা মচা  
 হৌবা চীংখাং পরেং অমা অরাং পাংনা শন্দোকথি অমসুং  
 চীংগী নাপোমদগী খুজংগী উ বান শমনথি । অমুক হুয়া হায়-  
 জরবদা— রাধা-কৃষ্ণ অনিগী প্রেম লিলাবু নিঙখি ২ না বনন,

তোছনা, পুংলোনগী ত'হা চানা শকলকপা ঈশৈগী রসপু—  
ম'গুপকি অকোয়বদা হৌরিবা মনা পুংবা থৈবোঙ, হৈনৌ উ-  
পাল রাপাল কয়া কয়ানা তুমিন ২ লেপতুনা তারি । রস  
চুপদা হমাং শৌবা খঙদ্রবা ভক্ত-বৈষ্ণবশিং অমমুং থৈবোঙ  
হৈনৌশিংবু— কাইদা হুয়া মাংবনা অমমুক খোঙশাকতুনা  
হমাং শৌবা কোকহল্লি । উনা-রানাশিংনা জায় ২ লাউনা  
থুবাক খুছনা ঈশৈগী তান থারক্লি । চীংখাদা হৌবা কোশিংনা  
চুংশিংকী কোরোয় মতুং ইয়া,— ফোনাগী ইথক হৌরি ।  
মনা পু বা হৈনৌ পাদীগী মশা মরজা ভেনবাসু 'তে,-তে'  
অমমুক খোঙলক্লি । উরোকশিংনা উদা তোংলদগী পাই-  
থোরকতুনা— অণংবা ফোনা মতোন নকা, চীংখোঙ চীংখাদা  
লৈনা লৈনা পাইশিনজি । কয়াদা কজজবনো । পুমমক থম্মোয়  
শুক্কংনিঙডাই মশক্লি ।

\* অখঙ অহৈশিংনা হায়নৈ— ইপুথৌ পাখংবনা  
লৈবা মফমদা শুরুং লৈ । মহাক্লা স্বর হোন্দাক হোজ্জিন  
ভৌবা মফমদা শুরুংনি । থৈবোঙ অসি মতুং হৌবা শুরুংগা  
ফাওনবা থৈবোঙনি ।

\* রাধা-কৃষ্ণনা লৈবা মফমদা রাধা কুণ্ড, শ্যাম কুণ্ড  
লৈগদবনি হায়নৈ । ঈকুং অসে কংবা নাইজবা অহুংহুয়া  
মফক্লি ।

চীংনা কোয়না পলাবা, চীংমীনা কোয়না পনঙাকপা মৈ-  
 তৈ ইমাগী তম্পাক্তা, ফজবশিংগী মরক্তা ফজবা কয়াম্ লোং-  
 তুনা থল্লিবোয়দো ! ইমা ! অঙবু কয়াম্ কুইনা লোংতুনা  
 থল্লা উমগদগেনে ? নচা ময়ামনা ইমাগী তম্পাক থক্তা কোয়-  
 চং চংতুনা ইমাগী মতিক মঙুনবু মীঙোনদা শন্দোকনবা,  
 কদায়দা ক্বি লৈরিবগে থিনরকপদা, ওসিদি চিকলবা \* কাই-  
 না চীংগী উমংম্ নচাশিংগী থোঞ্জলনা ৬ং ২ ৬ংথে ।

দৃশ্যসিগী মথক্তা অপাম-মুংশিংগী মৈচাক পুরগা বসন্ত মপু-  
 ক্লিদা থুক লাউবা পোকলকহ : করম্বা শাবী শানোনা পুঞ্জিং  
 হুবা দৃশ্যবু উরগা মাগী রাখল তাহা তাহাবগে ? বসন্তদি  
 সুন্ননিমালানা কাইনা চীংসিদা তশেংনা চংলমগনি খঙনা লাক-  
 পা নস্তে । মথস্তা মচী অমদা চপ লেপলগা কোয়না ২  
 য়েংলম্বদগী— “জৈম্ব ইবুংডো সুন্ননিমালাহ ফমৎনগা লৈরম-  
 লবদি মুংঙাইগনিদকো” শোম্বনা নহারোলশিংনা কহা লেপ-  
 নচিংবা, তৌরিবা, মণ্ডোপকি মখা থংবা মায়কৈরোমদা চঙদিল-  
 লক্কে । নোংচুপ ইথং থংবা হৈরাংথোয় পায়ীহদা মখুং য়েংনা  
 পায়রগা তিল্লিবা মীয়ামছ চাউরাক্তা য়েংলকই । ভাবোক-  
 শিংগী মগুংদা, ব্রহ্মন-বৈষ্ণব, অহল-লমনশিংনা থাইগী মাঙ থান।

---

\* হৌজিক কাইনা চীংদা প্রকৃতিগী ফজবগী মথক্তা থুং-  
 শেমগী ফজবা হাপকৎলে মণ্ডোপ চাউনা শারে । থৈবোঙ  
 অমা য়াহুংতুনা রাখা-কৃষ্ণ অনিগী মন্দির লিংথৎলে ।

মণ্ডোপকি লৈতেং ওইরি । ময়ামদনা ঈশৈ শকপী মরিনা  
খা-রাংদা অনি অনি লেপলি । নোংপোক থংবা মায়কৈদা  
পুং য়ৈবা লৈরি । রাধা-কৃষ্ণ, পুং য়ৈবা, ঈশৈ শকপী, ফজবা  
দৃশ্য— মথোয়সিগী মগুয়া হেনমনখিবনবু ওইরবরা নজ্জগা নহা-  
রোলশিংনা ভাব তাদনবু তৌবরা— পুন্নমক পুং মথোন ১মুং  
মুংশিনা শকলকপা ঈশৈগী খোঞ্জেল নন্তনা থোইনা নিল  
খোংদে । তুমিন লৈয়ু হায়না বারকনদে । তুমিন ২ লৈনৈ ।  
ঈশৈ শকীপশিং অসিসু থোইদোকনা মমিং চংলবী ডাক্তনি ।  
মপোন্ধী ঈশৈ শকউ হায়না পীথোরকপী ডাক্তা ওইনা তৌই ।  
খুংখুং থুনা খল্লকপা পুংলোলগী তাকদা থাংলকপা খোঙথাঙ  
খোল্লিক, জগোয় শাংথক — পুন্নমক অমনা অমদগী, হেমদে ।  
মসিনা ভাবোকশিংদা য়েংনিঙবা, তানিঙবা পোকহল্লি । মশক  
মতৌ মিৎয়েং নায়েংসু থোইনা বাংনদে । ঈশৈ শক ২  
পাখংশিংদা মিৎচিগী তেনসু কাপলি : কপা কাপা অথাবা  
শেলসু লৌরি ; লোনা লোনা খোঙ খুংকী তালসু কায়দে,  
খুংকাপ্তী কাপা ২ লৌই ।

\* রস শক্লিবীশিংগী মগুংদা মথাথংবা মায়কৈগী নোংপোক

\* রাধা-কৃষ্ণ ইবেম্মা ইবুংডোগী মগুনবু শক শোল্লিবা  
ঈশৈ ময়াম অসিবু অনি থোকনা থায়দোক্লি । — অয়ুক মুং-  
খিল শকপা ঈশৈবু রস হায়না খঙনৈ । অঙ্কগা মুংদাংগী মতমদা  
শকপা ঈশৈবুনা বাশোক হায়না খঙনৈ ।

থংবদা লেপ্লিবী ঈশৈ হনবীত্‌না, রাখানা কৃষ্ণগী মণ্ডনবু  
মতারোয়শিংদা থাগংপগী মতাং অমা শক্কি । ঈশৈ—“কয়া  
ফজরিং য়েংউনে ইতা ইবুংঙোসে !! খঙজে ইতা নোংদহুনা  
ঐখোয়গী পুরিং হুনবা শেখরা !! মাল। নন্তে জগংপু শুদ্ধাৎ-  
পনি !! মরোল অহুমদা অসিগুয়া শকসে কৈদৌঙৈদমু উজ্রি  
ইতা !! চাম্বী, চাম্বী ইতা মিৎফম অসে হোংবা যাদে !!”

ঈশৈসি তানা তানা বসন্তনা অরাং অমসুং নোংপোক  
থংবা নাকনলোমদা ফল্লিবী ইচে ইচন, ইমা ইবেনশিংগী মরক্তা  
য়েংবা হৌরকই । মহাক্সা যাক্সা লুনা থমজবা, মীনসু যাক্সা  
পায়বা পোং অমা মাঙখি-তাখিদ্দা মী খঙহনীংদনা থিবা পোং-  
থিগুম মমিৎনা সুরনিমালাবু থিবা হৌরকই । মহাক্সা মায়-  
য়োরানা বিনাসখীনা কোয়রাওনবী মিৎসনা য়েংলকপা উরে ।  
মথংদা মল্লিকানু লৈবা উরে । মখোয়গী মরক্তা কনাগুহী  
অমা মমায় নোহুরগা মথরায় হুংঙাইতনা রাখল তৌবা উরে ।  
বসন্তনা খল্লী—“মসি সুরনিমালা মানথোদা, অমুক্তা মমায়  
নোংলক্কবদি ফনিদা ।” অমুক্তা খল্লীঙৈদা মল্লিকানা মথরায়  
হুংঙাইতনা লৈরিবী অদা ইজিৎ তৌরি । লৈশাবী অসে  
সুরনিমালানি । মহাক্সা বসন্তরোমদা য়েংথোরকপদা মখোয়  
অনিগী হুংশি মিৎসনা ময়িনা থম্মোয় থম্মোয়দা পান্নথে । উনদবগী  
অরাবা মৈচাক কোরুথে । হাথু হাথু কাক্সা তেঙ্গি শাদা পাল-  
হৌরোয়বু থনত্রা কৈনো । মখোয় অনিগী মিৎয়েংসে হাথু ২  
য়েংনবা মিৎয়েং নন্তে । চিক্সা ইংনা য়েংনবা মিৎয়েংনি ৭

মল্লিকা অমসুং বিনাসখীনা অহল-লম্বনশিং ফল্লিবা সোমদা  
তোয়না তোয়না য়েশিল্লগা বসন্তদা স্ফিৎ তোরকলি। মহাক্সা  
— করিগীনো খন্দুনা অহলশিংগী মরক্তা য়েংথরকপদা ঘনগা  
বিমোনগা তুমিমা ফমদুনা লৈরল্লে। খোঞ্জেল খোকা কৌবদি  
অহলশিংদা অকায়বা ওইবনা বসন্তনা বিমোন্দা লৈতুম মচা  
অমনা থাকুরে। য়েংথোরকপদা বসন্ত ওইরস্বদা ঘনগা লোয়-  
ননা হৌগৎলকতুনা মথোয় অহুম খুং শোকনগ্রে। অহুদগী  
হৈরাংঘোয় হৌরিবা অহুগী খারোমদা গোকলক্তুনা নাপী মথক্তা  
ফল্লগা রারী খাম্বা হৌরকই।

বিমোন্দা বসন্তদা— “মরুপ্পু যৌবিরকপা কয়াম কুইরবগে”  
হংলকই। বসন্তনা— “ডাইহাক ওইজরে। ডাইখো মরুপ!  
সুরনিমালাসি কনাগা লকমিলৈ।” ঘননা— “ঐখোয়গা লাক-  
মিল্লিমীনে।” বসন্তনা— “অহুবু খোঙনা লাকপ্রো?”  
বিমোন্দা— “সাইকলদা লাকপনে।” বসন্তনা হংলকই— “সুর-  
নিমালাদি কনানা হাপপিৱকই?” ঘননা— “বিহুরনা হাপপি-  
ৱকই” খুমই। বসন্তনা ইপা পাংখনা— “অওইবরনে মরুপ”  
হংলকই। বিমোন্দা— “অওইবা নভুদি। নঙডোন্দমুক মিনম-  
খিত্রো। বিহুর মথোয় অনি গা-গা তোছনা রারীগা লুঙাইনা  
শাহুনা অমুক্তোইথবনি। বিহুরগা লুংশিনথবনি, কোয়রুরু  
কৈনু কান্নরবোয়।”

রাইহেশিংসি তাবদা খহুহৌদনা বসন্তগী মায়খোঙ ১কলিল-  
লকই। কপ্পিং কপ্পিং মথরায় লুঙাইতনা রাংখল তৌরকই

—“ইস ! সুপীগী পুকচেন ! মথেন মরাইনো থোংলীবা !  
 ঐগী থম্মোয়নগী ঈ চুপকে খম্মী.বায়দো ! কয়াদা নমথাক  
 হৈঈবনো ! ঐনা সুংশা ময়ত্তা যাবু থিরকপদি অসিরা !  
 অত্ৰুগা ঐসু সুপা থোকমনদে, মহাকপু মাঙজোননা হোরম-  
 লবদি ফগদরনি ।” অসুয়মুক মথনতা নিন্দা তৌরকই ।

বসন্ত মকমসি ষাদোকতুনা য়ান্না থুনা চংনিঙথে । অগ-  
 রোমদা বিদুরগা সুংশিনথে হায়বত্ৰদা হেমা পামশিল্লকপা  
 অমসু য়াওরি ।

মহাক্কা মথরায় সুংঙাইতনা রা মচেং অমঙা ঙাঙাঈদবা  
 অত্ৰুদা মরুপ অনিনা ঈজিং তৌনরগা ফাক ফাক নোকথো-  
 রক্রে । অত্ৰুগা বিমোরা হায়রকই, “কপচেংপা ফাগি তৌব-  
 নিনে ।” বসন্তনা ঘনদা ওনশিল্লগা— “মরুপ ! তশেংনা  
 বিদুরগা লাকমিন্নত্রো ?” ঘননা— “নতৌ য়েংগে তৌবনিদা,  
 লাকমিন্নদে । অসি হায়রগা খোঞ্জেল খর হৌনা মথা তারকই,  
 “অত্ৰুগা ঐখোয় লৈরিঙেদবু মরুপকী চাম্মথোইরবী সুরনিমালাবু  
 য়েক্কা কনানা জয় ওইখিগদগে ? মশানা য়ারহগা অতোল্লগা  
 সুংশিনত্রবসু ফাছনা লোগনি ।”

ঘনগী ফজমনবা রাইহিসিদা বসন্ত. হায়ফেং ইকায়বা  
 পোকই । হায়রকই, “নখোয়গী ফাগিদা ঐদি নত্ত-নত্তবা রা-  
 খল, য়ান্না খল্লুরেদা ।”

বসন্তনা কুপথনা অমুক হংলকই, “মরুপ অনিগী সাইকল  
 -দা লৈশাবী অহম হাশ্মা য়াত্রো ?” ঘননা— “সুরনিমালা



বিভরঙ্গী সাইকলদা তোংঙু যাদবদগী ঈলগা অদম ঐখোয় পুয়া  
খোঙনা লাকমিগৈ । ”

অশেংবমক্তি বিভরনা সুরনিমালাবু মাগী সাইকল-দা হা-  
ঙ্গীগে হায়বদা য়াখিদে । বিভরঙ্গী সাইকল দা তোংলবদি  
মঙোন্দা য়ারে হায়না লৌখিনি খল্লদুনা সুরনিমালানা তোং-  
খিদবনি । অতুবু বিভরনদি— ইকায় থিবী ওইবনা শোরোক্তা  
চংপদা মী উখিনি খন্দুনা য়াদবনি হায়না লৌখি ।

## হল্লকপা ।

অখোয় অহুয়া বারী শামরিউদা খঙহৌদনা নোং  
জম জম তাশিল্লক্রে । সাইকল ইনশিল্লুনা মঙোপকী মচি  
অমদা পুন্নপ থমথ্রে । নহারোল অয়াহা সাইকল ইনশিল-  
বনচিংবা গা-গা লাউনরকলে । ইচেম ইন্দোনশিংসু লাউবা হৌ-  
নরক্রে । ঈশৈগী খোঙেল রৈথংলক্রে । ভাবোকী নিল্লকপা খোঙেল-  
গা নোংগী জম ২ লাউবা খোঙেলগা অমতা ওইখিদুনা পুসনিম  
নিল্লক্রে । ঈশৈ শকপসু লোইশিনথে ।

নোং কন্না তারকপা অসিদা বিচরনা মাগী মরুপ অনিগ।  
উরক বারকুগী মকোকা ইচোং চোংনা য় ডাওহনা তুরুবদগী  
ক্লেংলক্কাগা মথোয় অহম ত্রো ত্রো চিংনুগা তুরোয়  
ডাবোয় মতোপ লোমদা চঙশিল্লকই ।

ময়ামদুনা মথোয় অহমদা পঙয়েংদা য়েংনৈ । হাইবং হাইবং  
বিচরনা ডাওবা হোরকই, “ঈশৈ শক্কা পৈশা থারগে ।  
করিগী লোইশিল্লিবনো ? নোং তারবন্স শকউ ২ । ইবেন্মা মুং-  
শিবী । নঙগী তান্না মানবী খোঞ্জেন্দা নঙগী তামো অমুক্তা  
তাহলো । পৈশা পীগে, পৈশা ।” অমুন্না ঈশৈশকপীদা লাও-  
খোংলগা মথোয় অহমদা লেজোয়রগা চংপা নিংথিনা হৈজ্জিব।  
অঙাংগুন্না মথোও কাকৈ তুংক থাংলক্কাগা সুরনিমালাথোয়গী মতুংদা  
ইচোং চোংনা ফমথঞ্জে । মুপীশিংনা উম, উম হাযনা মনা-  
তোন মেয়ে । অহলশিংনা “কনাই, কনাই মচানোনে” হংনৈ ।

নোং চুবন্স লেপথিজে । অতিয়াদগী অতং অথম লৈতনা  
জ্জো জ্জো শিহুরক্কে । মী অমক্তা চংপা য়ানথিজে । ছাটিন য়াওবা  
য়াওদা চপ মানঞ্জে । পুন্সপ পুন্সপ তানিশ্চুনা চংপা য়াবা  
তাঞ্জা ডাইনরক্কে । হুমিংন্স তাবুং তাবুং তৌশিল্লক্কে । মীপাই  
চাউবী মুপীশিং “কন্না চংকনি” হায়নরক্কে ।

হুমিং পুমতা তানিল্লক্কাও নোং তাবা লেপথিজে ! থা-  
শিরমদাঙ্গা ওইয়ে. চীংনগ। কোয়না খাজিষ মকম ওইবে, ময়না  
মাইকৈ খংনরক্কে । অয়েমদা লাকচরমলে হাইবা য়াওনরক্কে ।

হুমিং খেওজিরক্রে । লেপুনা চুরহা নোংসু খর ২ পাশর-  
ক্রে । তিরিবা মীওই খুদিংমক অসুম লৈবা য়াবা মফম নভে,  
চোংলবসু চোংনা চংলসি হায়নরক্রে । নোং খর পাশরকপা  
অচদা ইমা ইবেননিং চংননবা ধোরাং তৌরক্রে । মচা মন্তু  
কোবা হৌনরক্রে । সুরনিমালাহোয়সু তম্পাক্রৈগা লোয়ননা  
কাইনা চীংদগী ধোরক্রে । বসন্ত; বিমোন, ঘনা— মখোয়  
অহমসু হুপীমচাশিংগা তুংখা মাঙখা ধোকমিরক্রে ।

মখোয়না অসুম লাকপদা কাইনা চীংগোল হাইজল্লম-  
দাইগী খা-নোংপোকলোমদা চংখিবা লম্বীছ যৌশিল্লকপদা  
বিছরগী কাঙলুপনা বসন্তগী কাঙলুপতগী হেনগংখিদিবা সুর-  
নিমালাখোয়গী তুং ইয়াজ্র । লম্বী অসিদগী মখা পাংনা অধুবা  
লৈরক অমা চঙখি । নোংগা পেংলি পেংলি চুরে, মফম  
অসায়সিনগা খর শুক্রে, পুসুম মমজ্রে । তম্পাকলৈনা সুরনি-  
মালাবু অধুবা লৈরক, অস্তকপা অদোমদা চংখিসি হায়রকলে ।  
সুরনিমালানা খজৈ— “মীনা চংনরিবা লম্বীসিদগী থৈদোক্তুনা  
চংসি হায়রিবসি অফবদি ওইয়োই ; বিছরসু ইয়রকলি ।  
ঐবু ফাইন্দগী তৌবা ধোরাং ওইরমগনি । কাইনদা লাই খুরহা  
চংলুসি হায়না হরাও হরাও হায়বদি অসিগী ওইরমগনি ।”  
মিপাইরবী সুরনিমালানা মতা মল্লিকাদা বসন্তখোয়বু কোংখ-  
পিসু হায়রকই ।

মল্লিকান ভোয়না ভোয়না কৌরকপদা তারছনা বসন্ত  
খোয়সু মখোয়গী মনাক যৌশিল্লকলে । মখোয়না কৌরকপদা

বিছরনা মমামবা অনিগা লৈরক অখুবগী মচীন্দা সুরনিমালাবু  
কাগদবগী ধোঁরাং তৌরমই । বসন্ত, বিমোন, ঘনা—মখোয়  
অহম লাকপা অহুদা ধোঁরাংহ পাঙখোকপ, স্নাত্তনা বসন্তবু  
ভুঁদা কৌথরগা বিছরনা হংলকই, “নঙনা ঐবু মতয় অমদা  
জেলদা লৈহনগে ধোঁরাংলমলিবা করিগীনো ? ঐনা কোয়রিবা  
লৈশাবীবুশু করিগী নঙনা কোয়শিলকলিবনো ?” বসন্তনা  
খুলকই, “ভায় বিছর ঘড়ীগী মতাংহুদি অদোমশু মমা রাখল  
ভৌবিয় । অহুগা লৈশাবী অমগী মরমগীদমক্তা ঐখোয় মশেন  
কুনা-চৈনবশু ফজদে, মীগী মমাঙদা ইকায় । নঙ ঐ অমতনি ।  
লৈশাবী অহুশু মপামদা লৈরিবীনী, মছগীদমক্তা কৈশু চিং-  
বিরগন্ত ।” বিমোনা মখোয় অনিবু খামতোকই । বিছরনা  
—“বিমোন নঙশু মীচঙ হাওরকহু” হায়রগা বসন্ত তমনা  
থাঙপাক অমা হাইথরকপদা খুংলাই হাওববা বসন্তনা পাখং-  
মনখিহুনা সাইকল তাপ পায়খংলগা বিছরদা ধারকই ।  
সাইকলগী ফ্রেমনা বিছরগী মঙকশমদা লিক শিবগুজা শিথ্রে ।  
থাঙশু তাগ্র । লাংদা থুরবা নোংশাশুমথ্রে । হনতোকখিবারে  
হায়হুনা বসন্তনা সাইকলহু পায়রগা খংচিং চিংবদা বিছরহু  
উপ্রাকনা তুই । তাগ্রিবা থাঙহু বিছরগী মমামবা অমনা খুন-  
কংলগা পীগদবগী তৌরকপদা—“ভাইখো ! করিগী থাঙ  
পীগদৌরিবনো ? খুংলাই পায়বগা পায়দবগা লহা ভৌবা স্নাত্তা”  
হায়হুনা বিমোনা গুপকোন কোনশিলগা থাঙহু মুনথ্রে ।

অশুনা তৌরিঙৈদা মাঙ-ভুং অনিমন্তগী—“মী হাংনদে,

যী হাংনরে ” লাউনরগা লৈখোম মরক্তা চেমরকলে ।  
 অতাবা মথৈনা — “ফুরো, হাংলো, শিরো ” হায়না লাউর  
 লাউরগা চেনশিন্নরকপদা মফম অছ মীনা পীক থনঞ্চে ।  
 য়ুল্লক্তগী অতাবা মীকাও খাউমৈ পায়রগা চেখোকনরকলে ।  
 অহল অমনা — “তৌনহু তৌনহু ” হায়না খামতোরকই ।  
 খামতোরকপদা থোনা ফাগৎলকতুনা বিহরনা মমায়বা অমদগী  
 থাঙ লোরগা বসন্ত তমনা পাইশল্লকই । মহারুা য়োফাংজি-  
 ঠৈদা পাখং মচা অমনা খুগ্রি মপাকুা বিহরগী মখজাইদা  
 ‘শেং শেং’ নপঞ্চে । হায়রকই, “ঐখোয় তামোদা থাঙনা  
 য়ান্দগী তৌরিবা করিগীনো ? ” বিহরদি চৈনাখোয়া বাস্থঞ্চে ।  
 পাখং মচা অসে বসন্তগী মনাও রাঘুনি । রাঘুনা ময়াখুংদা  
 হংলকই, “তামো করি বাহৌগিনো ? ” বসন্তনা — “কৈশুগী  
 নস্তেদা, য়ুমদা চংলোচো । ” মরুপ মপাংশিংনা বিহরবু  
 ছগৎপিরে । মফি মরোলহু লৈখোম ইতৈ তৈঞ্চে । য়োম-  
 শল্লিবা অহলশিংনা — “করি বাহৌগিনো, করি বাহৌগিনো ”  
 হংনরকই । বিমোয়া খুমই, খুড়াখোয় কৈশু লৈবা বাকমগী  
 নস্তে, তুপ-তা হেত্তা থানরকই, খঙদে । ” “তৌনহু, তৌনহু  
 নখোয় নশেন হুংশিনজগা লৈবাকী অমাঙবনি । ” অম্মুয়া  
 অহলশিংনা থেমজল্লমলগা মখোয়হু চংনঞ্চে । বিহরগী মরুপ-  
 শিংনা মাবু কোনখংপিংগা লৈরক অখুবা অহুদা চঙমিন্নঞ্চে ।  
 লৈরক অসিগী মহুং খর চঙশল্লগা বিহরগী মরুপ অমা লৈ ;  
 হায়রিবা মরুপ অসিগী মমুমদা সুরনিমালাবু কারগা থৈবা

হায়না তম্পাকলৈগা বা তানবনি । ধোঁরাং কায়রতুনা চঙ-  
নথবা অদা বসন্তুখোয়সু সাইকল ইল্লগা সুরনিমালাখোয়বু  
তাল্লরকই । ময়গা মল্ল, নোংগা ত্রে ত্রে ভারে লৈখোম  
মরক্তা গাড়ী থোবা যাদবনা মরুপ অহম খোঙখাঙ কয়া  
থাংলকই ।

মখোয়না তোর্সান যোশিল্লকপদা সুপী ময়াম অমা, বাং-  
খেম অমসুং পোইবৌখোংজিন অনিগী লোম্বা তুবেলদা শারিবা  
খোঙহু লানগদবগী ধোঁরাং ভোরমই । কুপীনিং অহু'দ সুরনি-  
মালাহোয় ওইরমলে । অকনবা নোংয়ে তাখিবনা তুবেলগী  
জৈলিং হেনকৎকতুনা খোঙখোঙ পুহা থুমথে । অকিবা জৈবাও  
খোনগা লোয়ননা বা বা চেস্থরি ।

ময়াম খোঙ লানবা লোইনবতুনা নোংগোক থংবা ভোর্বানদা  
পুল্লপ পুনথে । সুপী ময়ামতুগী মরক্তা তম্পাকলৈনা—“বসন্ত !  
বিনাসখীসি নঙগী গাড়ীদা খর হাঙ্গীখো ” হায়রকই । বসন্তনা  
—“ আও ইন্দোন ” হায়না থুমই ।

মরুপ অহুয়া মাঙ হেনকৎলগা—“লাকও, লাকও” কোঁরগা  
লৈশাবী অহুসু অমমম সাইকলদা হাপনথে । তম্পাকলৈদি  
অহল খরগা মখোঙনা লাকমিল্লহোঁরে ।

বসন্তনা সুরনিমালা হাঙ্গীরে, বিমোঙ্গা মল্লিকা হাঙ্গীরে,  
ঘননা বিনাসখী হাঙ্গীবে । অহুয়া জুড়া জুড়া তুংখা মাঙপা  
মাগী মাগী রারী শানবা হোঁরকলে । ঘননা খর কয়া মাঙদা  
খোই ; বিমোঙ্গা মথঙদা ; বসন্তনা খাইগী তুংদা খোই ।

খোইমুনা বাহৌকম থোকই খন্দুনা বসন্তনা হংলকই,  
 “সুরনি নহাকপু কনাগা লাকমিন্নবগে ?” শাউরপ তৌনা—  
 “ইতোমতা লাকচৈ । কনাগম্ম লাকমিন্নদে ।” বসন্তনা—  
 “য়ান্না শাউগ্বেদা, ফনানা কৈদৌবিরজাংনো ?” সুরনিমালানা  
 — “শাউদদি । মীগীদি লাই খুরুম্মা লাকপদা তা বিমোনম্ম.  
 তা ঘনাম্ম লাকই । অচ্চগা ওসাই লৈরক অখুবা অদ্বায়দা  
 হিংচাবা হিংচাবী অনিনা ঐবু পুশিন্দগী ভৌবদা চংমিন্নসি  
 ল কও হায়জবম্ম লাকপিদে ।” অসি হায়রগা কপথোকথ্রে ।  
 বসন্তনা— “লাকউবদদি । ঐম্ম বিছবনা ফুবিদনা শিরমগদো-  
 বে । পেবি পেরি— “কৈদৌবগী” হংলকই । বসন্তনা— “ঐনা  
 নহাকপু হুংশিরিবসি কৈদৌবগী হুংশিরিবনো ফুগেয়ে ।” সুরনিমা-  
 লানা হায়রকই, “নণো লৈত্রা হায়রমজো ?” বসন্তনা  
 ফাগি ওইনা — “অহম্ম নওনা ঐবু তণেংনা হুংশিরিমজবদি  
 অকায়া ওইবনা, হায়রমজবনিনে ।” সুরনিমালানা শাউনা  
 হায়রকই, “অচ্চম-স্নায়না কোচি থাংনরোইসি । মীগীদি  
 গোবিন্দ খুরুম্মা চংপদা পুন্না চংমিন্নে । শকথীবা ঐদি মতিক  
 চাদবনিনা কনাম্ম চংমিন্ননিঙপোনতে ।” হুজাগী বারোবা বা-  
 ডাডদা বসন্তনা থেমজিনবা রাইহেনা হায়রকই, “হুংশিবী নওম্মুক  
 ফজবদি লৈলু লৈতে । ঐহাকম্ম মাঙজোননা হৌহোজে ।  
 ঐনা লানথ্রে, ঙাকপীরো ।”

“হুংশিদনা হুংশিবা শাবদি বারী শাবগী থুদোং চাবম্ম  
 ফংলোই । ঐ লোয়না থুওই ।” অসি হায়রগা মপুক্রিঃ

হুংশিনা হিক হিক কপথোরক্লে । বসন্তনা— “ওহোরক্স পুক্রিং নৌগ্লেদকো ! ঐদি কক্ষায় থেমনি ” হায়না শোল্লগা বিমোন-গা বারী শানছনা চংমিল্লরিবী, মল্লিকাবু— “মল্লিকা ! মল্লিকা” কোরকউ । মথোয় অনিসু বারী হু ঙাইমনথিছনা পাক তাদে , কোন্নথংদা “করি হায়বনো” হংলকই । বসন্তনা— “কপথোক-থং. কক্ষায় ভৌদোয়নো” হংলকউ । মল্লিকানা— “ইতাদি মপুক্রিং থরবু হুংশিরবদি হেস্তা বপ্পনি” হায়রকই ।

মথোয় মশেন ডাইহাক বারী শানথিজে । মফমসু শো-রোক অচৌবা য়োরে । ঘনগা বিনাসথীগদি উবা ফংথিজে । নোংসু পুহাঙ হাংথ্রে । অতিয়াদা থরানমিচাক ময়েক শেংনা উবা ফংলে । শেংফাংত্রবা থরানমিচাকী মডান্না পৃথী থক্তা তারি । নোং চুখিবদগী শোরোক মথকসু ইরং লংলি । ইপাছা লোইশিল্লমদাইগী অকনবা নোংয়েনা শোরোক থোংবান, লৌবুক লৌথোঙশিংসু ঙ্গিংশিংনা পীক পীক পাথ্রে । অয়ুক হুংথিলগী মতমদা শংনা শন্দোক্সা ফোনাশিংনা অমম্বসিদা মুনা শন্দোকত্রি । ফোনা মরক্তগী উথুম অমসুং হোংঙাইনা — ‘তুম, তুম’ ‘হোঙ’ ‘হোঙ’ থোংলকপগী থোঞ্জেলসু তাবা ফংলি । মৃণ্ডক মুরবা ফোনা মথক্তা লুথুম লাংথাকপা ইচিন-ইনাওশিংনা মাগী ২ সগাউদা থাউমৈ থানবসু ময়েক শেংনা উরি । ইচেম-ইন্দোন-শিংসু শোরোক থোংবান অমসুং লৌথোঙদা ঙ্গন চিংবগী মৈনমনচিংবা পাজরি । চাওথংপগী মডান ফংলবা লমশিংদা এলেকট্রীক থাউমৈনা উনা মরক্তা, থরানমিচাক্সা অতিয়াদা কুফেং কাফেং ভৌবণ্ডম ভৌরি ।



অসিগুহা মরক অসিদা সাইকল খোঁনা ২ বসন্তনা হায়-  
রকই, “সুরনি ! নহাক্সা অহক য়ান্না শাউরিবহু করিগীনো ?  
নমামবীশিং চংনগনি হায়নরবদি ঐবু পাউ পীরকপা য়াজো ?”  
সুরনিমালানা— “ইকায়জৈয়ে, খঙলবরা । যাবীরক্তুগা, হুগীনা  
হুপা কোয়বদা য়ারক্তে হায়না ঙাঙনহনগেরো ? ঐ য়ান্না  
রারোরে রা ঙাঙবীরকহু ।” বসন্তনা হায়রকই, “হুংশিবী  
নঙনা হ যববু কৈদৌবগী য়ারোইদৌরিবনো ? ফরে অহুদি  
ঐঙোন্দা রা অমকাও হায়নিংদবনিনা ঐহু নঙঙোন্দা রাইই অমকাও  
হায়ররোয় । ওসিদগী ইবানি কোঁনা-ঙাঙনররোয়সি ।” রা  
ঙাঙনদনা সাইকল তপ্পা থোই । সুরনিমালানু কোঁরি-আরদা  
তুমিমা অমে তোংই ।

বসন্তদি রা ঙাঙদবা ওল্লক্তে । হায়রকই, “সুরনি !  
ঐবু হুংশিবো ?” শাউশিন্নতনা হায়রকই, “রা ঙাংনরোই-  
সেদাই, কৈদৌ ঙাঙবিরকইনো ?” নোকমি নাকমি তৌরগা  
বসন্তনা— “ফরে হুংমুজৈদি করিমত্তা ঙাঙথরোয় হায়রগা  
খর কুইনা খাঙলগে খনত্রে ।

সুরনিমালা মুক খাঙবা ওল্লক্তুচুনা হায়রকই, “মতিক চাদবীনি  
খন্দুনা ঐবু হয়েং হুন্দোকপিরমদোরিমী । ঐ খঙই । হুপা-  
দি মানা হুংশি হায়রিবহু থোক হুনতোকতুনা অতোম্মী অমা  
উরুরগা কোয়গে য়ান্না হায়গলি । মীহুংশি য়ান্না খঙদে ।”  
বসন্তনা হায়হেদবা রাবু হায়রেদা ! হুংশিবী নহাকপু করহা  
মতমদা খাদোকে খল্লকবা ! পুন্সিগী লয়ীনা লোয়ত্রিকাও

থরায়ন খোদদাজবী লৈবাং নহাদপু ঐগী নাপদ থেংচগে হ য-  
বসে ঐগী লেঙদ্রবা আশানি । রাধল মুন্না তো, ঐদি নহাক-  
মুক হুংশিবা লৈতে ।”

হুংডাইবা বারী শানা শানা লাকপনা পন্তুংফম যোবা  
খঙহৌদে । যুম অমদা পুল্পনা লৈবদি নস্তবনিনা, বিমোন্না  
মল্লিকাবু থিনজিনবিথ্রে । বসন্তস্থ সারকল লেপুনা গৌরকতুনা  
সুবনিমালাখোয়গী থে জাল যৌরে । কেয়্লি-আরদগী কুমথ-  
বল্লগা, সুবনিমালানা— “চংলোকো” হায়না বিদাই তৌরকই ।  
বসন্তনস্থ — “লৈহৌরোকো ” হায়বল্লগা ময়ুম পা না সাইকল  
খৌরকলে ।

হুপী হাযবীসে হুপাগী মিৎকী লৈতেং অমসুং থম্মোয়গী  
মরুপনি । লৈতেং ওইরবী অসিনা ফজবা য়াবা ফজববদা  
করহা মীনা ডাওরোয । ফজবদি মী ডাওহনবা ওমই, মাঙ-  
হনগে ওমই । অনিস্তবদা থম্মোয়গী মকপ ওইববী অসিনা  
মশাগী নাপল য়াওজবা, মখোন মরাইহে হুংশিবদা কবহা মী-  
ওইনা তিগনিঙওই ! হুংশিনা শল্পকপা ঈশৈবু তারগা মী  
ঙাওবা ওমই । অসিগুহা ডাওবা য়াবা মচাকশিনা পুল্লবা  
মীশক অহুদা হুংশিরুবা মীওই অহুদি খর মথে শোয়দনা ডাও-  
গনি । হুংশিবস্তু মী ডাওহল্লী । বসন্তস্থ সুবনিমালাগী ফজবা  
শক্তম, মশাগী নাপল য়াওজবা, মখোন মরাইহে থোংপা মেঙবা  
— মযাম অসিনা হুংশিবগী চাং অস্তুম ২ হেনকৎলকই । মতম  
চুপদা ডাওবি ডাওরি তোহুনা লৈরগনি । মহাক্কা— “ঐনা

সুরনিবু ফোংদোকপা ওমদবা মঠে নুংশি অত্বু মানা ঐবু  
চিংনিরি । করগা খাজ্জনবা ওমগনি ? ঐডোন্দা থম্মোয়  
শোলা নুংশিরবী মাব পুল্লিগী চাম্বী ওইনা কনাবু ওই-  
রগবা ? ” অম্মা শোল্লগা চংখিবদা বসনত মখোয়গী থোজাল  
হেনতোকতুনা চংলুরে । মসি ডাওদে হামগেরা ?

“ থেংনরুবা খুদিংগী,  
হাপকংলকনি নুংশিগী  
চাং অশুম অশুম !  
‘নুংশি’ ‘নুংশি’ হায়নবা  
নুংশি পত্তুং যৌজ্রিকাও  
চাক্কনি মৈচাক থম্মোয়দা ! ”

## লম্বী কোইনা ।

ওসাই বসন্তখোয়গা কাইনা চাঁদগী থোকমিন্নরকপা ঘনদি  
লম্বী কোইনা সাইকল থোছনা । বনসখীষু পুরল্লি । ঘননা  
হায়রি, “বিনাসখী ! ঐনা নহাকপু নুংশিরিবসি অরেখা ডা-  
হনগলুকো ? ” বিনাসখীনা — “কৈদোবগী তাহন্টোয়বনো ।  
ঐবু চিংবীগলু । ” ঘননা থরায় বানা হায়রকই, “ঐদি নহাকপু  
চিংনৈকো ! ঐবু নুংশিবগী খুদম পীযু । ” বিনাসখীনা কপ্পিও

কপ্তিড হায়রকই, “ত্রীগোবিন্দনা সাক্ষী ওইছনা ইমিত্তগী ইপি  
তানা নিঙবা থুনসি হায়না খুম্মিন্নরিবছ করিগীনো ? হো-  
জিকম্ম অমম্মসিদা লম্বী কোইনা লাক্কিবসি করিগীনো ? অসি  
ফাওবা ঐবু থাজবিদে, ঐনদি করম্মা থাজগদোরিবনো ? ঐবু  
মুম্মশিবগী খুদমম্ম পীবিম্ম।”

খননা — “অম্মত্তগী নংবু পুত্তনা কাইনা চাঁদা গোবিন্দ  
খুম্মমিন্নরে, হোজিক পুত্তিগী অনিঙববু ফোংদোকহোনবা হায়-  
ছনা মরুপশিন্দগী থৈদোজুনা লম্বী কোইনা লাক্কি। মসিদগী  
করি খুদম পীবিম্মে ? মুপীগী পুকচেদি মচু হোয়না হোংগলী।  
অহেন অহেদা যান্না পঃমগলী হায়নৈ। মসি চুমত্রা বিনাসখী ?  
অত্তগী মথক্তা ছাত্রিনম্ম খর হেনগল্লি হায়নৈ।” বিনাসখীনা  
“ছাত্রি খবনা তোরগা ঐবু অত্তা তোগনি খনত্রা ? অহেন  
অহেদা পাঘী, মশাগী মুম্মশিবা লৈনা লৈনা অতোম্মবু লাং থাকপা  
ওম্বী, অত্তগী পুকচেল চেন্দে।

খননা বিনাসখীগী পুকচেল ওজুনা হায়রকই, “অত্তগা  
বিনাসখী নহাকসি রাঘুনা কোয়বত্তমম্ম তোত্রা ? শেংনা হায়ম্ম।  
হায়দোকত্রা রাতি অমুক ইত্তুনফদে। মুম্মশিবগী মফমদা তয়াং  
তশোইব-রাথম্মা ফোংদোকম্ম। ওসি নংবু সাইকলদা পুরক্কে  
হায়ছনা চিহ্নান থোঙগী রাইহেনা ঐবু হরাওনবা ডাংগম্ম। রাঘুনা  
কোয়রগা কোয় হায়ম্ম। কোয়রগনা ঐ নঙবু থাদোক্কেগে।

বিনাসখী অসেংবা হায়রকই, “ঐনা হায়রিবসি অশেংবনি।  
তা বসম্মগা ঐথোয় ইংগেগম্ম মুম্মশিম্মি। মম্মদা ঐবু রাঘুনা কোয়-  
রম্মগনি হায়বসে থাজবীরুম্ম।”

থাকবা ফলবদা ঘননা হায়রকই, “অখদি নঙগী অরেন্সা  
মতম অমা পীষু।” বিনাসখীনা — “কুমসি ক্লাস টেনগী পরি-  
ক্ষাসি থাদোকখিগে অহুগা ওল্লকপা চহিদা কৈরেন্স পানখৎ-  
লকপা অদ্বায়দা পাঙথোকসি। মতমহুদা ঐঙোন্দা প-উ পীরকউ  
নজগা ঐখোয়দা চথোরকউ।”

ঘননা — “করিগুহুদা ঐবু থাদোকুনা অতোপ্পা অমদা  
লৈথ্রবদি, ঐগী পুন্সিনা ইতোমতা লেনগনি” হায়রকই।  
বিনাসখীনা — “ঐনা তা ঘনবু থাদোকুনা অতোপ্পা নিপা  
অমদা লৈথ্রবদি, ঐগী পুন্সিনা থঙমুথক্তা মাঙগা ওইজসহু।  
মহাক ঐ থুগা কারনবা ওইবহু।” অমুগা বিনাসখীনা অরেন্সা  
ওইনা রাশক্তুনা হায়থ্রে।

---

## চিহ্ননা ।

উপান-থা লোইথ্রে । শবত ঋতু হোগৎসক্লে । শরতকী  
পুনিমা হুমিংকী সন্ধা যাচংলকপা মতমনি । নোংপোক থ বা  
অমুবা চীং মকমদগী পুনিমা থাজনা খজি ক খজিক লিখংলক্লে ।  
থাগী মঙায়া উরক বারক্তগী লিংখোরক্লে । শুমাং মাজ্জোন্দা  
বৈররে । ইমুদফাও থোঙগী অহোবদা থাগী মঙাল লিখিলক্লে ।  
অহাঙবা অতিযাদা তুমিং য়রান, উচেক-হায়াংনা মনিঙ  
ভোনা পাগবা হৈরক্লে । চীংখোঙ-চীংয়া, লোংক লক্ষাংদা  
লৈচিনগী পংতি উরক্লে । অঙাং মচাশিংনা “থা থোক্কএ, থা  
থোক্কএ” হাযক্লে । শুমাং মাজ্জোন্দা চেন-চোংহুনা শাগবা  
হৈরক্লে । মরম ওকপি হুপী ২চাসিংনা শুমাং থেলোংদা  
বাইতৈ-লমদৈবনচিংনা তৌরক্লে । যাচংলকপগী ধূপ থাউমৈ  
থাবগী মনয়া মৈতৈ লৈবাক শিনব থুংনা হুংশিবা মনম চেনথ্রে ।  
শরত ঋতুগী তক তকবা পুথী; পাং, তুরেলশিংগী ঈশিংদা থাগী  
মঙান বৈরক্লে । ব্রাহ্মন বৈষ্ণবশিংগী মন্দিরদা আতিগী খো-  
জেল তারক্লে । অহল ফাওবা মেঙলবা থাগী মশক উরগা  
মপুক্রিং নোনা হোখিবা পুন্সিগী ঈচেনবু ময়েক শেংনা নিঙশিঙ-  
লক্লে । অয়ুক হুংখিলগী মতমদা নিলখোংবগী রাখল তৌর-  
বনু হোজিক্তি ঐথোয় অচিকপা রাখল ভোবা পায়ক্লে ।

মথোন কাখলক্রিবা ছত্র ছাত্রিণিং লাইরিক পারম্বদগী ফুক  
ফুক হৌগংলগা থা য়েংছনা অচিকপা বাখল ভৌমরক্রে ।

মতম অসিদা বসন্তুদি হয়েংদগী ইংলগা আই, সি, এস  
তস্বা থারগনি ভায়তন! বিমোনগী মম্বমদা ঘনগা, অতোপ্পা  
মরুপ খরগা, হাউরবসু হাউরবসু চাক চরা অমা চামিগাশিসি  
ভায়তনা মথোয় উন্নমক্কা পুনথ্রে । মরুপশিংগী বাখল চংখিছে ।  
হয়েংদগী সুরনিমালাবু উবা ফংলরোইদকো খম্ববদা বসন্তু  
গোইদোক্কা মপুক্রিং হুংখিছে । মীরৈবাক্তা চংলগনি হায়বা  
হুম্বিত্তদগী মচি মচিদা ফমছনা চিস্তা ভৌবা ভৌরক্কবনি ।  
মসিগী মংক্তা সুরনিমালাদা রাইহ অফাও হায়রমবনা চংলগদ্রা  
খললুবদা শোখাকম খঙখিছে । মতম লৈরিরিঙদদি ওসি চংচগে  
নিঙজবমি । অহব ওসিদি মরুপ মপাং ময়াম অমগা লোয়-  
ননা বিমোনগী মম্বমদা পুনথ্রে । বিমোনগী চাউরবা কা অনিছদা  
টেবল চৌকিশু নিঙথি নিঙথিনা থারি । ফক্সাংগী লৈভেংসু রাঙে ।  
মরুপশিংগী মম্বদা খরনা ঈশৈ শকই, খরনা টেবলদা তবলা  
খংলি । বসন্তুদি চৌকিদা অমুক ফমই, অমুক ফুক হৌগংলি,  
বিমোনগী কাও ঈশিংনা পিক থনথ্রে । মহাক্কা ঈপাক্তা থাদো-  
ক্কা হিছু ভায়থ্রে । বিমোনদি মম্বমদা ভৌরবনি হায়ছনা  
ঈশিংবু শোকপনে, থোং-থাক্রবগী কেন লিকপু ফেংবনে, মরোয়বু  
হেকপনে অমুক্তোইনা লৈশাবীছ ভায়থ্রে । মরুপ অতৈনা ভৌ-  
বসু মখুং পায়ছনা থামই ।

চাক গোবা হৌথ্রে । মরুপ অয়্যাক্তা মৈনাক্তা চৌকি

খাজলগা ফমবনা ফমবা, টেবল মমাত্রা ফলগা বারী শান-  
বনা শানবা তৌঞ্জে । বসন্তদা মরুপশিংগী বারী খোইনা চঙদে  
“হয়েদগী সুরনি উবা ফংলরোইদকা” হায়বগী রাখলসিতনা  
ভাব অমদা চংজে । কা অচগী মপান্দা থোক্ত্র । মায়খোঙ  
মজুব্বা খাজবু উরুগা হেরা রাঞ্জে । সুরনিমাল হায়গী ময়ুম  
মায়কৈদা ওলগা মমিংতগী মপি তরং তরং শিহরক্রে । খলকঈ,  
“ঐবু সুরনিদা রাইহে অমকাও হায়রমদনা যুম থাংক্রগদনে?”  
হৌজিক ডাইহাক্তং চেম্বুসিরা ? অচগা মরুপশিংনিদি করি খল-  
খিনি ? ঐবু মতম খর কায়নরগনি হায়হনা বিমোনগী ময়ুবদা  
পুলয়ে । মসিদা ঐনা করমা সুরনি উনবা চংকনি ? চংলে  
মরুপ মপাংবু থঙইদবা, ভাব তাদবা তাখিনি ।” অম্বুনা মপি  
তানা রাখল তৌরিঙেদা বিমোনা খুংচুম হৈদোকপা থোক্ত্রকপদা  
থেনরে । হংলকই, “মরুপ ! কল্পিবহুবু কৈদোরবগে ?” অশেং-  
বা হায়গোক্রিংদবদগী “কৈসু কপ্তেদা মরুপ ” থুল্লকই । বিমোনসু  
মহাকুখা পাখংনিনা হোত্রোং হোনা উবা ফংলে । মচদি —  
‘বসন্তগী থরায়সি সুরনিমালাগী মায়খোংদা কোয়হনা লৈরে,  
হকচাংদমক মরুপশিংগী মরক্তা লৈরে । বিমোন হায়বসিসু রাখল  
লৈরবা মশ গী ক্রাসন্ত বি, এ, পাস তৌজববা, হুংশিববু মশক  
মুল্লা খঙলবা পাখং অমনি । হুংশিনরবা শাবী-শানৌ অনিনা  
নীংলকপদা অফা-অপুনগী শক্তিনা জেলদা থল্লবদি মহাপাপকি  
মশক্লি, মনিং তৌনা থাদোকপিগদবনি হায়বসে বিমোনগী রাখলি  
মহার্কা হায়রকই, “মরুপ ডাইহাক চংকে চংথোক্ত্রসো ।



বসন্ত মানা নিঙলিবহমক বিমোহা ফোংদোরকণা অহুদ।  
 গুপনা থম থেংথে । কা মনু দা চঙমিন্নরুগা বিমোহা “ময়ামগী  
 মফমদা করিগুদা অমতা হজৎগে, - ঐথোয়গী মরুপ বসন্তসি  
 কনাগুমবী অমা উনতলুগে । মসিদা মরুপশিংনা করি থবীবগে ?  
 অসুমা হংলকপদা ময়ামতনা “হাই, যাই । কুইদি কুইরকনু ।  
 থোং-থাকপসু লোইশিল্লক্রে ।” মরুপশিংগী বা তারবদা বসন্ত  
 হরাওবনা পোল্লগী থাদোরকুবা চেক্রাগুম তোঙে । ঘনদা চং-  
 মিন্নরুসি হায়না ইজিং তৌরকই । ঘনসু বিনাসথী উনরগদবনি  
 হায়বসিগী বাথন্দা হরাওবনা হুমাং কাংথে । মথোয় অনি  
 সুরনিমালাহোয়গী ময়ুম পাংনা খোঙশাল্লক্রে ।

অসুম চংখিহুনা শোরোকী অবাং থংবা নাকনদা হাই-  
 থরক্তুনা সুরনিমালাথোয়গী লৈরক্তুদা হায়জিনথে । খোজাল  
 অনি হেস্তোরক্তুনা অহুমত্তুবা চঙকম য়োরে । খোজালগী চঙকম  
 য়েং ওই অনিমক্তা মনাপুংবা হৈনো পান্ধী অনি হৌরি । চেক্রা  
 মথোঙ হৌতনা কোহোঙসু প লি । নোংচুপ পাংনা চঙলক-  
 লিবা খোজালসিগী মথা থংবা নাকন্দা নোবাব, চম্পু, ককোই,  
 হৈথানচিংবা পান্ধীশিংনা মমাং শঙ্কোয় মচীনকাও পরেং অমতা  
 ওইনা হৌরি । অবাং থংবা লৈপলগা তাইনদা পুঞ্জী অমসু  
 লৈরি । পুঞ্জীসিগী মপান্দা সনাইর অথোদীনা কোয়না হৌরি ।  
 থা নোংচুপ থংবা মপানদা থাবলৈ পান্ধী অচৌবা অমসু হৌরি ।  
 থাগী মঙান মরক্তা হৈলৈগী মমিনা লৈমায়থক্তা মুগুত মুগুত  
 মুনা তারি । মরুপ অনিনা কোহোঙ কালিমক্তুনা থাবলৈ

পাখী মপা যৌরকপরা পাখং অনি দাড়ী মপান্দা কহা উরে ।  
 লৈশাবী অমসু মখোয়গা বারী শারি । মী কমলিবা মরন্না  
 খোনা কনা চঙশিনবা ওমড্রে । মীনা নীংজব্বা অশাগা সোয়-  
 ননা বারী শারিবহুস্থ থুগাইনীদে । অমরোদা মীগী থো-  
 কানদা শোং শোং চঙলমলগা থোকখিবিদি ছরাংগী মচৎনি  
 হায়না লোখিনি । মসি খন্দুনা মরুপ অনি খাবলৈ মখোডদা  
 লেপুনা লৈরে । কোক চঙশিয়সু ওমড্রে, পাক হম্বোকপসু  
 যাদ্রে । খোব্ব হুংলক্তা হা ওইরে । কনা কনাবু ওইরমগবা  
 হায়ননা মরুপ অনিনা নীংজরিবা অনিবু চিংনবা হেরক্রে ।  
 কমলিবা পাখং অনিহুনা হোংলক্কা বসন্তুহোয়রোমদা মুনা  
 য়েলমলগা মুমথুত্বা অমগী পোঙগানসোমদা থোকথ্রে । লৈশাবী  
 অমসু ইমুংদা চঙথ্রে । অচুয়া লখীদা থোক্কত্বা অহুদ বসন্তুগী  
 থম্মোইদা অমুক হেরা চিংনথ্রে । নুপীমচা ওইবী মগী মিৎয়েংদা  
 হুংলি নমথাক তৌরিমানে খনথ্রে । তশেংনা হুংশিরমানে, তে য-  
 না তোয়না উনজব্বসু যারে খল্লীবসিগী মরক্তা; হুংতি হুমিং  
 খুদিংগী অচিকপা মতমদা কনাগুয়া অমনা কোম শঙা লিন্নবোপ-  
 কুনা শঙলিমানে হায়না বসন্তুনা লোথ্রে । পাখং অনিহুনা থোক-  
 গ্রবা মতুংদা মরুপ অনিসু তপ্পা তপনা চঙশিলক্কুনা শুমাং  
 ময়ায়দা লেপ্পরে । লৈশাবীদি থোক্কত্রে । ঘননা দাড়ী মপান্দা  
 চঙশিনথ্রে । ইমুংদগী সুরনিমালানা ফি শাগে হায়হুনা থাউমৈ  
 পুথোক্তুনা থোক্কত্রে । কৈলসকী চীংমায়দা শিব নহাদেবনা  
 ডাংহোইবগুম নিঙজরিবা বসন্তুনা খাবল ফরবা হুংদাংসিদা শুমাং

ময়ায়দা লেপলরবদা মুজা ওইবী খংপ্রেক খংপ্রে । হরাওবা,  
 হুংঙাইবা খিরিকা পুনখিহনা তুখোঙ খুদিংমক্তা হুমাং মরিক মরিক  
 কাংপ্রে অমসুং ঙানা রা ঙাঙগে তৌবদা ঈশিং হাছনা যাদবগুম  
 হুংশিবনা ঠাজিন্দুনা রা ঙাঙবা ওমখিজে । বিনা পায়বী সর-  
 স্বতীসী মূর্তিগুম থাউমৈ পায়হুনা মাজে ল ময়ায়দা চপ লেপাংপ্রে ।  
 বসন্তসু ইকাইখিবনা মুর য় লুকথরগা বৃন্দদেবী হৌরিবা চপুটরদা  
 খুজিন্না খোংতুনা লৈপ্রে । মিকুপ খরগী মতুংদা সুরনিমালানা  
 “ফিদানা লেঙশিষিয়ে” হান্নরকই । খাবলনগা স্নৈনে, লেঙ্গ  
 উকাইরতনা বসন্তনা ফমগে চঙশিল্লকপদা হান্না ফমলমবা পাখং-  
 গীদমক্তা থারস্বা ফিদানি ফম্মু হায়না ইঞ্জিং তোই । সুর-  
 নিমালানা হরাওবগী চাঃ হেনমনখিবনা রাখল ইতাও তাউনা  
 হায়দোকখিবনি ! থুনা ভাব তারুহুনা নৌনামুক ফিদা থাংপ্রে ।  
 ঘনদি ফমপ্রে । বসন্তদি শাউশিল্লতনা ফমপ্রে । থোকখিনা  
 পাখং অনিহু কনানা হায়বসিতনা মাগী রাহং ওইপ্রে । হংবসু  
 তোদে । বিনাসখীসু নিঙোল কাগী ধোংনাও হাংদোকগা লাইরিক  
 পারি । অমুকসু মপান্দা য়েংথোরকি । মতুনা ঘনসু থোনা ফনা  
 রা ঙাংবা ওমখিজে । অংশংবমক্তি লহী শোরোক্তা লাউখোংতুনা  
 চংকরা পাখং অহু মানা হেক নিংজরিবী অতুগী মকমদদি সিল্লবনি  
 ঘনসি ওখাক ঙাওবা পাখংনি । নোংমা য়াওশংদা ধোজ্জাওগী  
 খাউ অহোবদা বিনানখীসু হুন্মনরহু খেংনিবরমগনি । মতম  
 অহুদদি হুংশিনসি মীনা বেরা লৈতনা কাগি ভৌবা ওল্লমই ;  
 অহুবু হৌজিক্তি হুংশিনবনিনা বিনাসখীগী মসুম যৌবদা কোংখা

নোহা 'হুইগুমথ্রে' । ফি শাবা দোকচরকা 'সুরনিমালা' থাউ-  
মৈছ ধল্লা থাবলদা য়েংছনা মঙলাকথ্রে । লেপ্পা লেপনা মথোঙ  
লৈবাক তাদবগুমথ্রে । বসন্তনা ফিদাদা কমদবা অছদা মহাক  
লৈফম থঙথিছে । খোইমু ওইবনা র হংলক্তু বদা লৈয়াং ওই-  
বীনা বরমা পাউথুমগনি ? "কৈদৌলাক্রিবনো" হংবা য়া-  
বসু নস্তে । রা অমফাও ফোংদোরুজিঙৈ চৈরকসিদা বিমোনগী  
ময়ুমদা লৈছোবা মরুপশিনা লৈরক্তগী হুইশেন 'হুইত, হুইত'  
খোংছনা কোথোরক্রে । মছগী মরোন্দি কুইরে থোক্ককও  
হায়বনি । বসন্তগী মথোঙ মথুং মরেং মরেং চংথ্রে । ছমাং  
স্বায় স্বায় কাংথ্রে । য়োরকপদা ডায়রিঙদা কোথোরকইসিব  
থনথ্রে । 'চিংনরিবছ'কোক্রবা হংগেদি হায়তনা খোঞ্জন নিক্রা  
বসন্তনা হায়রকই, "সুরনি নহাক হোজিক ঐগীদমক্তা লেপ্পী-  
রমগনি নীংদে, তঃশঃনা লেপ্পীরবদি অকক্রবা মতম অমা পীবীয়ু ।

লাইরিক তল্লিবা ছত্র অমা ওইনা বসন্তনা অশুক থুনা  
তকশিল্লকনি হায়বগী রাখন্দি, মাংজোঁননা লেপফোঁদবা মরমা  
অরেপ্পা মতম পীবা ওমজে । মথুং মশাগহু ছমাংনা পুমচোং  
চোংথ্রে । ফিজি নোইর-নোইরছনা খোঞ্জন পিক্রা হায়রকই,  
"হোজিকমক্তি ঐগী অবেপ্পা মতম লৈজ্জি । হুয়েং মতাং  
চারগা থঙহনজরকে ।" বসন্তনা "ঐদি অসিগুহা মতমদসু অমুক্তা  
চংথোরকখিজি । থোকক্রিব মীওইশিংছনা কনা-কননো ? থঙলে  
মীওইবা ! মপান থোঙগী শকফমা মথুং য়োনা থঙবা ওমদে" হায়-  
বগা ঘনগী খুদাং পায়রগা চিংখংলী । বসন্তনা চিংনরিবসিগী মরম

খঙলছনা সুরনিমালা। রাঠৈ খরদং কোংদোকচগে হেক তৌ-  
রকপদা মাপী মপাদ চংথোকলুবদগী প্রম প্রম চঙলছনা,  
শুমাং ময়্য হেক যৌশিল্লক্রে। বসন্তহোয়সু মপা লাক্রে  
হায়দনা খুনা রাঙনা থেজাফোমদা থোকথ্রে। সুরনিমালা  
থেন্মেয়দা খুজিরা শিকহৌরে। মপি ইরা চেল্পুনা মপাগী মফমদা  
অসুমা খনথ্রে “ওস্হোরসু তাল চাদনা ইঞ্জলকথ্রেদকো! চাক-  
ফাও থোংজিউন!”



## চির বিদায়গী

### সুংশি খুন্দোল!

হুমিং থেঙজল্লক্রে! তুম হিপনবা মতম ওইশল্লক্রে। বসন্তনা  
মরুপ মপাংশিদগী কায়নথিবা অতুদগী হজ্জিল্লি। হায়গদৌবা  
রানা হায়হৌজবদা নীংঙমসুহনা সুরনিমালাবু অমুকসু উননি-  
ঙল্লক্রে। মহারু অকরুবা মতম পীযু হায়থিবৎ তশেংনা সুম  
পাল্লগে খন্দুনা তকশিষ: নস্তে। সুরনিমালাগী পুকচেল খঙনবগীদমক

হায়থিবনি । অশ্রু ফাগি তৌবদগী অওইবা ভাথিবশু যাও-  
নরিবনি । অহবু মহাক্রি মবুমক ওইরোই খঙই ।

হয়েংদগী মীরৈবাক্তা চংপা তারে হায়বসিমদি সুরনিগী  
মফম য়োরগা পুমকাও কাওথোকলুরে । থেঙথরক্কা মতমসিদা  
হেয়া হেয়া চাকথংলক্তুনা ময়ুমদা হজ্জিনগনি খঙদ্রে । থেঙ-  
থরক্কা মথে থাবল ফবা হেনকংলকই, থাবল ফগংলক্কা  
মথে মাগী চাকপশু হেনগংলক্কা । শোরোক মতাইদা ফয়দ-  
দগী “করিগুয়া সুরনিমালাদু ফিগা শারমখিগদা, শারমলবদি  
ফগনিদকো” খন্দুনা হোগংলক্কা সুরনিমালাহোয়গী য়ুমলোমদা  
মখোঙ থাংলক্কা । চংনা চংনা বসন্তনা উরে — শোরোক  
মথক্তা থাগী মঙান্না য়ৈবদা খুদৈ অঙোবা তিংথোকপগুম উরি,  
শোরোকী মপান অনিমক্তা লৈরিবা থোংবানগী ঈশিংনা ত  
তরুনা থাজগী মঙান চুপশিল্লগা লুপা মহি চেম্ববগুম ইরং লংনা  
চেম্বরি, থেরো, থম্বাল, থারিকথা কয়াশু হোরি । য়েংবিয়ু !  
থেরোনা করিগী অহিংসিদা তগং তগং তেরু শাংলিবা ? থম্বান্না  
করিগী শাংলিবা ? অঙকপনি ঈশ্বরগী খুংশেম ! শোরোকী  
নাকন্দগী - মুনগদৌরবা কো চরোংনা সনা অহিংবা মচু মান্না  
শন্দোকথি । অনিশুবা কোকিনবু ওইরবরা, লৌবুক লক্ষাংদগী  
‘কুহু’ ‘কুহু’ হায়বা খোজেন অমশু ভাবা ফংলি । অরান্না চীং-  
শাংলিংনা তুম্বক তুম্বক পরেং পরেং লেপলি । চীংখোঙ-চীং-  
য়াদা লৈচিনগী পংতিশু উবা ফংলি । পুমমকসি উরগা হেয়া  
বাবরা বসন্ত সুরনিমালাহোয়গী থোজাল য়োশিল্লক্কা । তুম্মদাইগী

কোন-লিক, রাইরম শেংবা ওইনা সুরনিমালানা পুত্রি মপান্দা  
কোনগা বালটিগা পুথোক্কাগা যান্না চিক্কা রাখল তৌদুনা লৈবা  
উরে । কোন্সোঙ হাংদোকপদি যাজ্জনা মথক্তা কাখংলগা -  
“সুরনি” হায়না কোরগা কন চোংথরকই । খঙহৌনা খো-  
ঞ্জেন্দু তাবদা খংপ্ৰেক খংলজ্জনা কোনগা হুন্তে'ক্লগা “ইমা হায়না  
লাউরগা মাঙ্কোল তান্না চেল্লনথ্রে । দাডী মথক্তা লেথুনা  
লৈথ্রে । বসন্তনা শোং শোং চঙশিল্লক্কাগা মমাং শঙ্কোয় মরুমদা  
লেপলরে । মহাক্কা হংলকই, “অৎক যান্না কিংলিবা করিগীনো ?”  
সুরনিমালানা “হুয়ায়া কনানো, কৈদৌ ল ক্লিবনো ” হংলকই ।  
বসন্তনা - “মানি সুরনি ঐ হুয়ায়নি । নঙোন্দা রাইহে ‘খরদং  
কোংদোক্লমগে লাকপ'ন ।’

“ভুন্ন-হিপ্পা মতমসিদা নজ্জবিদি যাদ্জবরো ? ইমুংদগী অহল-  
শিং তাঞ্জগা ঐবু করি খগখিগনি ? হুপা ওইবগী ডাইহাক্কাংগা  
খল্লকপা রাখান্না মী অমবু মাঙগনি হায়বা খঙবিজ্জা'বো ? চংপিরো  
হয়েং নোংঙাল্লগা উনসে ।’

বসন্তনা — “খল্লিবা রাখন্দু শেরান্নারে ! ঐগী অসেংবা  
ওইরগদবনি হায়না খাজরবী নং'ডোন্দা অঙ'ঙুয়া ডাইমজ্জবা  
রাখল উহৌগী মরুমদা করহা মতমদা ঐনা কোংদোক্লবগে ?”  
সুরনিমালানা — “কোংদোকখিজ্জি, অহবু হৌজ্জক্তি মতম চাদে,  
চংপিরো হায়জ্জবনে ।’

বসন্তনা রারোনা হায়রকই, “তান্জবশু চংচখিনি, চংজ্জি-  
ডৈদা রাইহে খরদং নিঙশিঙজ্জরমগে লাকচবনি ! — রাচংলকপদা

ঘনগা ইলানিগী মমাংদা ফল্লবা পাখংশিংহ কনা-কনাহুনা? হৌ-  
জিক ঐগীদমত্তা লেঞ্জিরমগনি হায়বা থাজবা ফংদে । সুরনি  
নহাক্লা হংয়েং পামজবা হুপাংগা লুহোংলদাইদা। ঐবুসু অমুক্তা  
নীংশিংবিরমউ । লাইবক থীবনা ঐহাক্তি হংয়েংদগী চহি থরগী-  
দমক য়ুম থাদোক্তুনা চংপা তারে ।” অসি হায়রগা মখোঙ  
থাংবা হৌরকই । “হংয়েংদগী চহি থরগীদমক য়ুম থাদোক্তুনা  
চংপা তারে ” হায়বা রাইহেশিংসি তাবদা লোংপা ওমজবা হুংশিবগা  
লোয়ননা দাডীদগী চোংথরক্তুনা পুথি মপান থাবলৈ মখোঙদা  
বসন্তবু থুদাং পায়রগা “অমুক্তা ডাইথোও ” হায়হুনা খামথ্রে ।  
অজুগা অমুক — “ওসায় কমলমবা পাখং অনিহুদি রাঘুগা মাগী  
মমাম্বা অমগনি, বিনাসখী কোয়বা লাকচবনি, ঐবু থাজবিও”  
হায়রকই । হিক হিক কপলহুনা — “মীরৈবাক্তা চহি কয়াম  
কুইনা লৈবিরক্তদবনো” হংলকঙ । বসন্তনা — “সুরনি, পুঙকুই  
কুইরোই । চহি মঙারোমদনি” হায়রকই । থোঞ্জেল থোক্রা  
কপলক্রে । ‘ইস’ হায়না শোল্লগা লৈমায়থক্তা কমথথ্রে । মপি  
চহম চহম শিহনা মখোঙ মনাক্তা তারহা চৈতেক অমনা লৈবাক  
খোংপা হৌরকই ।

বসন্তগী ফুরিংখাউদগী কলম লোথোক্তুগা সুরনিমালানা  
“মীরৈবাক্তা লৈথিঙৈদা ঐবু কাওবিরোই হায়না কলম পাইহুনা  
রাশকপিয়ু” হায়রকই । বসন্তনা কলম পায়রগা রাশক্ককই, “হে  
নোংমদোলথক্তা থোক্রিবা থাজ ! নহাকসু উহোরো ! লাইজ  
থক্তা শাংলিবী থরো ! নঙসু তাহোরো — ঐনা সুরনিগী মফমদা



কসম পায়দনা বাণক্রি । — ‘পুলিগী উদ্দেশ্যে পাণ্ডথোকুবগী-  
দমন্তা ইবৈবাক, থাদোক্তুনা চংখিবা খোঙচন্ডা ঐনা সুরনিবু  
কাওগে খল্লকুবদি — খুদোং খীবা কয়ানা অপষা পীবা ওইসহু  
ঐনা সুরনিবু কাউবা ওমলে ই !”

হুজাগী মিংস্না থম্বাল অনিদগী শিস্বরকপা পিনা তঙাংলবা  
খজাই অনিদা ওম্বরক্রি । থাগী মঙান্না যৈবদা মনিমুক্তা পরেং  
তংপপ্তম নিঙথিক্রি । মহাক্রা কল্পনা বসন্তসু মখোজেন থোক্রা  
কপলক্রে । বাটৈনা ফোংদে কপা ওমববা হুংগিবব মিংকী পিনা  
ফোংনোকুরক্রে । কপ্পা কপ্পা সুরনিমালানা মঙকশমদগী লিক  
মগী লোথোক্রগা — “ঐনা কৈদৌঙৈদসু কাউবা ওমজরোই !  
মাঙদা থায়া মিংশেন্দা ইশাগী ইগি তারক্তুবদা ঐগী পুক-  
চেন ওল্লৈ হায়না থদীয়ু ! পাম্মুবা ! লিক্রাং পরেং অসিনা  
লাইবক থীবী ঐবু নিঙশিঙবগী খুদম ওইবিয়ুকো” হায়না  
বসন্তগী ওকশমদা ছকথ্রে ।

তগং তগং তেত্রা শাংলিবী সনারৈ অথোদী অমা হেক্র-  
গা “পাম্মুবী মসিনা ঐগী হুংশি খুদোমি ; ঐনা হল্লকত্রিকাও  
কংহল্লমগহু” হায়রগা হুজাগী নাপদা থেংপিথ্রে । লৈ থেং-  
পিবগা লোয়ননা চেজ্জং কোনসিল্লগা হন্ন হন্ন চুপথ্রে । চুন্না  
চুপদা নন্তনা তঙাংলবী খজাইবুসু টিকথংপিথ্রে । হৈ-লৈগী  
পাখীশিংনা চপ চপ লেপলগা য়েংলি । থাজ মানু অতিয়া-  
দগী মুনা মুনা য়েংথরক্রি । নালংবা মানু অমুক্তা য়েংজহোংগে হায়-  
দুনা হৈকোন-লৈকোন ফাঙদুনা লাবপদা হৈ-লৈগী পাখীশিংনা

হাই ছমথ্রে, লিরা তৈরবা উনা-র নশিংসু শাবী-শানো অনিগী  
 হুংশি রাশকপু “ঐথোয়সু উহোরে” হাযতনা ইয়ং লংনা খুবাক  
 প্রোক প্রোক খুদুনা সাকী ওইথে । চেক্রাশিংসু জে জে লাউনা  
 থোংসক্রে । পুত্রিগী ঙ্গশিংসু ইথক হোথে ।

*Mingyanclaba*

নীং ওমদনা

নীংমুজা

*Merechali*

মৈচাকি

মীচাক

বসন্তবু ১তম খর কায়নবগী রাবনা তুমগনি হাযবা কাউ-  
 ৱোক্রবী সুরনিমালা মাজোল দাড়ী মপান্দা ফমতুনা মপি চতুম  
 চতুম শিহুরি । হুমিদাংগী থেংথবরুবা মতমদা বসন্তনা মথোয়দা  
 ণাকপদা “হুরায়া কনানো, কৈদৌ লাক্রিবনো” হাযখিবা রা-  
 তৈশিং অতুনা তনৌরবি মাগী থম্মোয় লকাদা নীংমদবা মৈচাক্রা  
 তালোন ওইনা থিনবা হোরক্রে । মহাক্রা শোল্লকই, “ঐনা  
 করিগী হুরানবা হাযরুবিবনো ? শোয়দনা রারৌরগনি, অরে-  
 যদা হাযজকরদকো । ও ! মহাক্রা শোয়দনা রারৌরগনি তাবে,  
 ঐসি ওংহাকপনিদকো ।” ফুক হোগংলকরা রাবোত্রা তংগনি

হায়ছনা খোজাশ তন্না চেছোরক্রে । লৈয়ত্তা লৈপলগা বসন্তনা  
চংখিবা মায়বৈদা য়েলকই; ভৌইগুথসুং বসন্তদি চংপা উত্তে ।  
অতুগী মজ্জা লৈয়ক অশাংবহ খাবনা ইভৌ ভোনা লৈয়মলে;  
“ও ! বারৌরমতারে ! ও ! বারৌরমতারে” হায়বগা লৈমায়থক্তা  
থরো থরো ওল্লকই । ভাব তারক্তনা পিরাংগা লোয়ননা তপ্পা  
তপ্পা হৌগংলক্কা য়ুমদা চঙথে ।

নোং ঙায়ে ! শরত ঋতুগী অতিয়াদা হুমিংনা তরং তরং  
হুন্দোরক্রে । সুরনিমালানা মশাবীগী রাখনা শাংলবা অহিংহ  
মিকুপ অমত্তা উইশ্বা য়াখিদে । ওরাংগী — “ছরাছা কনানো  
কৈদৌ লাক্কাবনো” হায়খিবা রাফমত্কা নীংঙমদবা মৈচাক্কা  
“বারৌরমলগনি খলসিতনা পেখাকম খঙখিদে । মাজোন উথো-  
ক্কেন্দা অহিং চুপ্পা লেনখি । বসন্তনা মীরেবাক্কা মই তম-  
লুরগা লৈবাক্কা মশক খঙলবা অমা ওইরগনি খল্লুরগা মানা  
হরাওজৈ; করিগুত্কা অরংবা থাককী রাখল ভৌখিছনা মহাকপু  
কাউথোকপিরক্কাগনি খল্লুবদা থৌইদোক্কা রাইজৈ । অসিগুত্কা  
রাখল খিবিবসিনা অহিং তুমদবগী হোনবা মমায় মমিংকাছ  
নহানমথেগা ইমান মান্দনা উরি । তনৌরবি খত্রাইদা বসন্তনা  
চিকখংপিরক্কাগী কেয়রক কোয়না মফম লৈরে । ইমুংগী মী-  
ওইশিংনা মদ উত্তগনি খন্দুনা মকোক খুমজিনবা হোংনবদা  
মৌ অনৌবী শাথে । ওসি অয়ুক য়াহৌরকপদা মহৌশাগা  
ইমান-মান্দবা অত্কা মমানা “করি ভৌরবগে ?” হংথে । তশেংনা  
হায়রবদা, সুরনিমালাগী মফমদা মমানা মখজাই নালগা, ইবেশ্বা

নঙগী খজায়দা কেইনা ডাংলিসিদি করি তৌরুরে” হংথ্রে ।  
খুমদ্রবদা “খুজি নমশিলগা তুইয়েরা ? অদ্রু মানদে । লাই-  
কোয়সু সূমাইনা তৌদে, স্বাক্ষম মাল্লি । হায়রু করি তৌরু-  
রবগে” হায়না তোয়না হংগদা “খঙদে, ঐ কৈশু তৌরুদে”  
হায়না খুমথ্রে । মমানা কুপণনা হংলকই, “ডাইখো, নঙগী-  
সিবু হৌজিক কালগী খজ ই চিক্রবীগাইহ তৌরুরেত্রো, কনাগ-  
নো ? শেংনা হায়রু হংগে ফন্ত-লুংদ থোক্কা হুপী নঙদনি মংগে  
তাগদবা ।” মমিংমক্কা উহৌবগুম হংলকপদা খুমকম খঙখিড্রে ।  
মমাগী রাগা চংদে । বসন্তনা ফাগি ওইনা হায়খিবা রাইইনা  
মথরায় হুংঙাইত্রুনা মপিদম তারকই ।

অযুক অঙরসিদা মাল্লিকাগী ময়ুমদা চংথ্রে । মতানা তান  
চাদনা চংথোরকপদা “কনায়দা চংলুরিবনো” হংই । বসন্তগা  
ঘনগা যাচংলকপদা কোয়রক্কাগী রাইী শারবা মতুংদা সুর-  
নিমালানা মথা তানা গিরকই, “ইতা, তুয় হিপনবা মতমদা  
মহাক ঐখোয়দা লাক্কাই । ঐদি মহাক্কা ওসিদগী মৌরৈবাক্কা  
চংলগনি হায়বা খঙউদবনা ফাগি ওইনা ‘ছরায়া কনানো, কৈদো  
লাক্কাইনো’ হায়দোকথ্রে, ইতা অদ্রু যান্না বারোরমগজো ?”  
অসুন্ন নিঙমদনা হংজরকপদা মাল্লিকানা — “ইতা অদ্রুদি  
কৈদোবগী হায়রুরিবা” হায়রকই । অরাবা খর কোক্কা আখন্দুনা  
লীজরবদা মাল্লিকাগী রাহায়না হেয়া রাইনথ্রে । হায়রকই,  
“ইতা ! হৌজিক মহাক চংলমলগজো ? শোরোক্তগা থোক্কা-  
লগজো অমুক্তা চংলুসিবা ?” মাল্লিকানা — “মী ময়াম মমাংদা

ইকায়দ্রো ইত" হংলকই । "কৈদৌবী ইকায়দায়না অমুক্তা  
চংমিন্নরাস লাকিমী ।" মতানা তোয়না হায়রবদা মাল্লিকানা  
মমাদা "সনা শাকমদা চংলুগে" তায়জ্ঞরন্নগা কৈথেনদা থোক্কলে ।  
মথোয়না লৈরক মচিন হেস্তারকপা বসন্তু মপাবুংগা রাঘুগনা  
গিনদোরন্তুনা হরাগাড়ীদা কাথংকদবগী থোরাং তোরল্লে । সুর-  
নিমালাগী নীংওমদবা মৈচাকি মিৎয়েংদা বসন্তু উবা ফংলে ।  
হুংশিনরবা মথোয় অনিদি রাগী শানবদা মী খঙখিনি, উখিনি  
খয়বনা মাল্লিকাদা হায়রকই, "ঐনা হুংশিবনা ফাগি ওইনা 'হুয়াহা  
কনানো, কৈদৌ লাকিবনো' তায়খিনি রারোবিগনু অমুক্তা  
হায়বিকাসো ইতা মাদি হরাগাড়ী তোংখংখিদোরে । চংলো  
ইতা ।" মাল্লিকানা — "মপাবুংসু মনাওসু রাওরিবসিদা কক্ষায়না  
হায়রদোইবনো ?" অমুয়া ইন্নরিঙেদা বসন্তুনা সুরনিমালাদা পুলি-  
গী কাউনরোইদবা মিৎয়েং অমন্তং য়েংলমলগা গাড়ীদা কাথংথে ।  
সুরনিমালাগীদমক্তি তমথীরবা মীয়েংপা হরাগাড়ীনা বসন্তু  
য়েংশিনথে । থর থর পুথোকখিছনা অশুম অশুম লাপথোকথে ।  
হরাগাড়ীদা থর থর পীকশনখিবনা শোরোককী মতাইদা হোবা  
উ-রা মরক্তা মাঙথে । সুরনিমালানা চপ লেপুনা অশুম  
য়েংলমদগী — "ও ! ইতা ! মহাক চংথেদো ! ও ! ইতা ! মহাক  
চংথেদো" হায়রগা ওথোংনা কল্পলে । মাল্লিকানা "কপকহু ইতা,  
মীগী মমাংদা ইকাইদ্রো ? হল্পকরোয় হায়বসু নওনা" অমুয়া  
থেমজল্পকই ! হুংশিবগী মফমদা তাল চাদনা ফাগি ভোবদা  
হায়দোকখিবা রাইহেশিং অচুনা বথন্তুগী মনাকোংদা ওংছনা লৈথে ।

# অনিষ্টবা গন্ধুগ

## ভীৎদা মানদ ।

বিনাসখী হায়বীসি লাইরিক তল্লিবী মতমগী ছাত্রিনি ।  
ফিজ্জৎ-চাকচা, মিৎয়েং-নায়েং, থাংলকপা খোঙথাঙ, শমগী নমুনা  
পুন্নমত্তা মতমগী ইরাং যাওবিনি । শাওং-শাদনু করিমত্তা  
রাক্তবী নুপীমচানি । মিৎয়েংদা হায়রগা — নোংচুপলোমগী মেম-  
শিংগী কজবা থানবদা মমিং লংবা, হৌদোং মিৎতা তাবনা  
ফজৈ হায়না থানৈ,— বিনাসখীমু মমিং লংতক তোই, নোং-  
চুপলোমগী লৈশাবীমক থোকই । মাগী মিৎকী পাদি নোং-  
থক্লোমদা কা হেমা থেক্‌লি । কোয়রাওনরবা মিৎস্না অনি-  
ষ্টনা থাল্লকপা মিৎয়েংদা পাখংশিংগী মথরায় ঙাইহাক ঙাইহাক  
চোংথোকই অমনুং থম্মোই ইরাং হৌহল্লি । সাইকল তোংদুনগা  
চংচবা পাখং অমদা বিনাসখীনগা য়েংলুবদা তুশনবগা যাওই ।  
মহারগা স্কুল কারকপদা মমায় শেয়া ছাত্রিনা থৈনবা ওমদনা

গোরোক মতাইদা হস্তোরকগা ফনা কুইনা লেপ্লা-য়াওই। বিনা-  
সখীণী মিৎয়েংসিনা ঐ থুয়া শকথিবা কনানা কোয়রকউ হায়না  
কোশিল্লিবোই নিংহুনা চিঠী পিরুবদা চোপ্লা কয়ান্নু য়াওনথ্রে।

ছাত্র অমা ওইনা হোখিবা হুমিং কয়ান্নিমুক্তগী মেত্রিকী  
পরিষ্কা থারকি। অহুগা ওসিনা আরোয়বা হুমিংনি। বিনা-  
সগীসি হোজিক হোজিক রঘুননু কোয়রবনি। মরম অসিনা  
মহাকি পরিষ্কা দা হুমিং খুদিংগী রাঘুনা চতুনা মতেং পাংবা  
য়াবা পাংবি। পরিষ্কা লোয়রবদা ওসিদি কোয়রুসি হায়ন-  
দুনা মমাহবী খরগা রাঘুগী মরুপ খরগা নোংপোক সেকমাই-  
রোমদা সাইকল থোনরক্রে। বাজার য়োরবদা হুপা মশেন্না  
হীদাক থর থর থকলুসি হায়নহুনা সেকমাইগী নোংপোক থংবা  
চীংদা লৈবা হুংজাওপোকপী তন্ন। গাড়ী থোনরক্রে। হাইরং  
হাইরং গাড়ী থোনবহুদা মীগা থেংগাইনরুগজা হায়না হুপীমচা-  
শিংনা মিপাইজৈ।

মফম য়োরে। সুঙাওরগা হেরো শাহুনা চীং কাবনচিংবা  
তোনরক্রে। বারী শাবগী খুংদাং চাবা ফংনবা অরাংবা চীদা  
কাখংনবনু য়াওনরক্রে। তাঞ্জা ফংলে খঙলহুনা রাঘুনা বিনা-  
সখীদা হংলকই, “বিনাসখী! নঙ ঐবু তশেংনা হুংশিভা?” বিনা-  
সখীনা— “করিতোংগী হুংগিরোইদোরিবনো” খুয়কই। রাঘুনা  
— “অহুদি হুংশিবা ঐনা হায়বা খুদিংমক য়ানিংগজা?”

“হায়গদবা হান্না হায়খো, নহুবদি চিংনবা পোকই?”

রাঘু — বিনাসখী, চিংনরবদি অশেংবা হুংশিবা নন্তে, হুংশিবগী

মক্ষমদদি চিংনবা অমবা পোক্তোইদবনি ।

বিনাসখী — নখোয় কুপাদি ও ইগক্তংগী নীংবা থুংলগা  
মতুংদদি মীচেন য়্না ওইগল্লি, নহনা চিংনবা পোকই ।

রাঘু — অদদি নঙনা ঐবু হুংশিবগী খুদম পীযু । হুপী  
ওইবীনা ডাঙবা শকপসিবু হুপা ঐখাগদি য়্না খাজগল্লি, নঙনা  
ডাঙলিবা খুদিংমক্তু ঐবু তশেংনা হুংশিবা হায়যু ।

বিনাসখী — ইমাংদা লৈবিবা মহাদেবগী হুংগী মুক্তি অসিনা  
সাক্ষী ওইসহু । - 'ঐনা রাঘু নঙবু খাদোক্তুনা অতোগ্না হুপা  
অমদা লৈজাবদি, ঐ-মা মতম কুইনা লৈমিন্নদবা ওইসহু ।' ঐবু  
হুংশিবগী খুদমসু পীবিযু ।

রাঘু — বিনাসখী । ঐনা নঙবু হুংশিবগী খুদম হৌজিক  
ফাওবা খঙজিবা ? নঙনা পরিক্সা হুমিং অমুক কুইনা তৌ-  
রকপা অসিদ্দা ঐনা য়্মগী থবক ইজ্ঞাংগা অমত্তা শুদবামথে,  
তই অঙাওবদৌনা কোয়চেন চেন্দুনা নঙগী মতেং পাংলিবা অম্মুং  
পুলিগী কাউনদনবা হায়বনা চীংগী অশং-অমান দৃশ্যা য়েংমিন্ন-  
রিবসি নহাকপু হুংশিবগী খুদম্মি ।

অসি হায়বগা বিনাসখীগী ভনোরবি থুংশাশিংহ পুন্নপ  
পায়শ্লগা চীক্কই । তাজা অসিদ্দা বাঘুগী মকপ অমনা - "মী  
মখুং চিকথংপিরে" হায়না চীংথক্তগী লাউথরকই । বিনাসখীনা  
ইকাযক্তদুনা মখুং থংশং শংতোকপদা "অয়ো" হায়না মখুং  
ফং ফং কর্জৈ, মহসু উত্তনি খন্দুনা থাংথম হেক থমই । রা-  
ঘুনা ময়া ইকা কানা মখুংনা থল্লগা মকপশিংবু কৌরকই ।



মখোয় পুন্নপ অমুক লৈরে । যু ডাওবা হুজ্জিবা পাখংনা  
অশাংপা কুণ্ডো থংলগা হাইরং হাইরং লৈশাবীনা থেংপিবন্ত  
য়াওরি ।

হল্লসি হায়নছনা চীংখাদা লোইনা কুমথনরক্রে । রাঘুনা  
— “বিনাসখী ! ঐগী হকচাংসি কৈনোমা তৌরে, গাড়ী থোবা  
উমগনি হায়বা থাজ্জে” হায়রকই ।

মতা অমনা — “ইতা বিনা ! নঙহেক থোবা, কৈদৌয়েগে”  
হায়রকই ।

বিনাসখী — থোগেনে ! মখোয় যাওবগী থোঁহনবনি, উম-  
জবদি কৈদৌয়েগে ।

বিনাসখীগী রা তাবদা রাঘুনা — “থোরো অছদি তোংলগে” হায়-  
রগা কো-রি-অরদা তোংখংথ্রে । পুন্নমক থোবা হৌনথ্রে ।

লৈশাবীনা পাখং হাপ্পগা সাইকল গোবা উবদা শোরোক্তা  
চংলহা মী খুদিংমক্কা রাঘুগা বিনাসখীগদা মুন্না মুন্না য়েংহৌই ।  
অম্মম্ম হায়নহৌই, “যুগ অসি মওং অমা ভৌশিল্লক্রে, হুপা  
হুপী ওমা তৈনরক্রে ।”

রাঘু — বিনাসখী ! ঐ হকচাং য়ান্না উমজ্জিবু ।

বিনাসখী — যু থকচিল্ল তৌরিনি । কৈদৌবগী থকউরিনো ?  
ঐদি যু থকপা য়ানিউদেকো ।

রাঘুনা ডাওবগী থোঞ্জেন্দা মরোল চুন্না থোঁজ্জিবা অঙাং-  
দৌনা — “ঐ মতুংদা অমুক থক্করোই, শাউগহু” হায়রগা বিনাসখীগী  
লুজ্জুগী শমজিহু পুন্নপ পায়শালী ।

## କଲେଜ କାର୍ଯ୍ୟଦାହିନୀ ।

ଥା ଧର ହୋଷିଜ୍ଞନା ମେଟ୍ରିକ ପରୀକ୍ଷା ହାୟଦୋରକ୍ରେ । ବିନାସଖୀ  
ସେକେଂ ଡିଭିଜନ୍ଦା ପାସ ଓହରେ । ବିନାସଖୀଗୀ ଓଜ୍ରାଶିଂ ହରାଓ  
ବନା ଅମୁକତୋହେ । ଇମୁଂ ମହୁଂଗୀ ମୀଓହିଶିଂସୁ ମହାକପୁ ଗୁପୀ  
ଘୋକିହ ହାୟନଥେ । ବିନାସଖୀ ମଶାମକ୍ତି ମଧୁଂନା ଥା ଲାହା ଫଂ-  
ଧମୁକ ହରାଓଥେ । କଲେଜ କାର୍ଯ୍ୟଦବନି ହାୟବସିଗୀ ବାଧନ୍ଦା ଗୁଂ-  
ଓହିସିବନା ମଶାଢ଼ ତଗଂ ତଗଂ ତେକଥଂଥେ । ମହାକା ମେଟ୍ରିକ  
ପରୀକ୍ଷା ଫାଓବା କୁମଶିନଗା ଅରିବା ଅନୋବା ଶିଂସିବଗୀ ମଂଂଂ  
ଓହିସିବନା ନାପଲ ଅମସୁ କାରକ୍ରେ । “ଐସି ମେଟ୍ରିକ ପାସ ତୋର-  
ନିକୋ “ଖଲୁବଦା ମଥନ୍ତା ପଓହା-ହରାଓଥେ । କଲେଜଗା କୁଲଗା  
ଧର ଧେଂନେ ହାୟବଜ୍ଞଦା ମୟଳ ଡାବା ଅନୋବା କିଞ୍ଜୋଲ ହୋଂଲଗଦବନି  
ଧସିତନା ମହାକି ଲାହିନିଂ ଓହିଥେ । ପାଂଂ ଯାହା ଫେଂନଗନି  
ହାୟସିସୁ ମହାକି ବାଧନି ଗୁଂଶିବଗୀ ଲୟଦା ଓମା ଫୋଂଲଗଦବା ଶାବୀ  
ଶାନୋଦି ଗୁଂଶିବଗୀ ଇରାଂବୁ ଥାଦୋକେ ହାୟବସି ଓହ୍ଲଦେ । ବିନାସଖୀସୁ  
ମହୁଂ ନହୁଂ ଚଳିବନି ।

মহাকপু কোয়রিবা, লাইরিক লাইটুসু নিঙাখন তমচৌ  
তবা ঘনদি বিনাসখীনা মেনিক পাব ওইরে তাবদা য়ায়া কুঙই-  
জৈ; জৌইগুসুং বিনাসখী। অরাংবা খাক্তা আশা হৌখিত  
হায়বসিমসু খন্দবা ন ত্ত। ঘননা কোয়রি হায়বা খন্দবা ২শুব,  
কেন্দিদেট রাঘুসু বিনাসখীনা মণা রাংখংখিচনা মহাকপু হুস্তা-  
কপিরমতারে খুবকা নীংবা কায়বা অমা পোকই অমসুং মেত্রিক  
পরিষ্কাসি অমুক থারসিরা খনস্ত্রে।

কলেজদা মিং চন্নবগীদমক মাক শীংনচিংবা লৌবা লাক-  
পদা ঘনসু বিনাসখীগী মতুং ইন্নরক্রে। স্কুলদা চঙবদি ইকাই-  
রহুনা গেটতা বিনাসখী থোক্কপা ওইত্বা লৈহৌরে।

মমাম্বা অমগা লোয়ননা ক্লাক কি কাদা চংহুনা মাক  
শীট লৌরে। ওজা ওড মাস্টরনা মহাকপু কোশিলগা থগংপা  
রাইগা লোয়ননা পাউতাক পীরকট, “বিনাসখী! নহাক্তি  
ওজানা থাগংপা! হৌজিক্তি নহাক কলেজগী ছাত্রি অমা ওইরগদ-  
বনি, নশাগী দায়িতাসু চাউশল্লবনি; রাখল মুন্না তৌ, মাঙবা  
তোংবা ইশানা লৈরবনি। কলেজ অহায়া কাবদা রাখল ফাজিয়া  
ওমহৌজবদি মাঙনীঙাইগী মশক্ৰি। চংলো, চংলো ওজনি  
নঙবু বিদয় তৌরি।” দরকার লোইরহুনা স্কুলগী থোজায়েমদা  
থোক্ককলে। ঘননা ছাত্রি ছাত্রি মমাম চেলিবহুগী মমাংদা  
ইকাইরদুনা নাপি থংল থংলগা বিনাসখীবু ওইরগ্নি। ঘনা  
উবদা — “তা ঘনা! কনা ওইরিবনো” হংলকই। ঘননা অশ্রম  
ফখসি যাজবরো, মীশিংসি বাঙ ও অমা তৌরেকো,” হায়রগা

বিনাসখীণী মতুং ইয়া গৌরকই । অমুকসু হায়রকই, গৌজিঞি  
মেক্তিক পাস ওইসবনিনা রাখলসু বংশনিদো ?” মোমোন  
তোনা বিনসখীনা — “ করি তোনা বাংদোখনো ? অপঙবা  
মীদনবু নাপল তৌজবনি, ঐদি কৈল্ গৌজদেয়ে” হায়রকই ।

ঘননা — “ অপঙবা নন্তবা নগাকসবু ভয়েং কলেঙ্ক কাথগা  
ঐবু নিঙশিঙবা ওমখি/জা ” জলকট ।

বিনাসখী তা ঘনা ! মতুগীদন্তো কৈসু চিংনিকিগহু !  
হুংশিববু মতম খর উনদবদা কাউনববা হুংশিবগী মগুন করিঙ  
লৈতে ; কৈদৌঙৈদসু তা ঘনবু কাউরোই ।

ঘনা — ঐনা হায়রিবসে অসেবনি । থম্মোয় শন নু-  
শিক্কা ঐতনা নহাকপু পুন্সিগী ওইনা খল্লি/নি । ঐবু থাদেজুনা  
কনাগুদা চংখবদি নীবা কাখরবা রাখল খিবিরা থম্মোয় লাহমন  
ওইহোগনি ।

বিনাসখী — হুংশিবগী মফমদা অচৌ পিশক খায়দে ।  
মসিমক্কা যৌবন মশুং ফাংববা মমশ যাল্লবা মীওট কখানা  
হুংশিগী ইপাক্কা তাওখমিখিহুনা মথরায়ফাও মাঙনরিবদি । ঐনা  
তা ঘনবু কৈদৌঙৈদসু কাউরোই ।

ঘনা — অচুহুনি হুংশিবগী মফমদদি অচৌ পিশক খায়দে ।  
পেরুকা চাউহা খঘনা অচৌ অশাগী মচা হুপী থোইবীগা  
হুংশিনরুবদগী মথরায়ফাও থামিগখি । অচুবু মীওইবগী চীন  
অসিনা ফোংদোকপা ওমদবদি লৈতে । চিন্না ফোংদোকপদা  
মমল যাক্কাবি অসুক থাম্মাইদসু যাক্কাবি চিন্না ফোংদোকপা

গুণগী মমল লৈনমগদবনি । অশ্রুয়া গাউনবগা ঘননা শোরোক্তা  
লৈহোবে, বিনাসখীনা মমুমদা তনঃপ্র ।

হুমিং তারমদাইগী নহারোসশিংনা শোবে ক্তা হরা চাৰা  
খোক্রবা মতমনি । কলেজ কাবমদাইগী অনোবা ফিজোল  
হেংনবগীদমক বিনাসখীনা কুরিং তুফমদগী কুরিং লোবা খোরক্রে ।  
কুরিং তুফমদা লৈগরা ব'ঘুগা মুক ওরুরে । মহারুা কুরিং  
লোরগা যুহদা হনখিএদা রাঘু ইম্বরাক্র ।

রাঘু -- “বিনাসখী ! রা অমস্তা হায়গেবা ” হংলকই ।

বিনাসখী — “করি ব'নো ” হংলকই ।

রাঘু — ইস ! মীশিংসি যান্না পোঙথ্রেকো । কলেজ কা-  
দৌরবনি হায়হনা ইপোঙ পোঙলেকো ।

বিনাসখী — ( নোককেং তৌরগা ) অত্বু করি বানো ?  
হায়রা । হুমিং তানিল্লক্রে ।

রাঘু — ইবানি শানখিবা রারীশিংছ নিশিঙলিত্রা ?

বিনসখী — নিঙশিঙলি, করি তৌরবগে ?

রাঘু — নহাক হৌজিক্তি কলেজ তমদৌরবনিনা অরাংবা  
থাকী রাখল তৌথ্রনি হায়না চিংনবা অমা পোক্রেদো ।

বিনসখী — কৈদৌবগী রাংদোয়নো ? অমরোমদা ঐহাক্তি  
নঙগী মত্বেংনা ডিভিজন ফংবনি ; নহাকপুদি শুঙকাও কাউ-  
রোইয়ে ।

রাঘু — উচি মচান্ন কৈ ওনহল্পগা মুনি চাগে খৌরাং  
তৌবহুদি বিনাসখী তৌনরোইসিকো । ঐদি কৈশু খঙজবা

নটে, নংবু হুংশিবনা ঐগী ইপৌনি । বাখনা চাৰা থকপশু  
চঙজবনি । নখোযনা মেত্রিক পাস ভৌখিবদা ঐশু অমুক  
থারসিগা থল্লবনি । ঐখায় তামোনশু অমুকগা য়েংখো হায়বহনি ।  
মসি পুন্নমক মতম অমদা ঐনা নঙবু হুংশিবদগী মতম মাঙবা  
পাশুখিবদনা লাইনিকলোমদা শোযখিবনি । অসি যৌনা নঙবু  
হুংশিবকপসি অরেহা তাহনগনুকো ।

বিনাসখী — কৈদৌবগী তাহন্দে ইবানো ? ইব নিমক থাজ-  
নবদগী থুননি হায়না রাশকুথবা নজ্জো মতু তঙনা নিঙশিঙউ ।  
ঐশু নিঙশিঙগে ।

থাজবা ফংলহনা বাঘুনা — “ফংব অহদি ঘৌরো, ঐ কৈ  
থেন্দা লৈহৌখিগে ” হায়বগা মখোয অনি বীণায় তোনবকই ।

বিনাসখীনা শোরে ক যাঙবী থক্কা চংনা চংনা, মবায  
লুক্কা রাখল তৌরই, “মতম অমদা তা ঘনগা বাঘুগনা ঐবু  
কোয়গে হায়বকপদা ‘হোয, ‘হোয’ হায়দোকখিবদগী মথে য  
অনিদি খঙজবনিনা ঐবু হুংশিবি । ঐথাকশু হৌজিক্তি বখা  
মথা শাবেদো । মথে য অ নগী মনু দা অমা তোথে কঙ হায়ববু  
কদায়নো ! অমা তে কথোকহনাথবদা করিগুহা তুংদা খঙনবক-  
বদি “নঙনা থুগাইবনি ” হায়হনা শোয়ননা ফুনরকনি । তা  
ঘননা হায়খিবহু অহুহা ওইগদৌবি ! ঐ কআয তৌনি ! হুংশিবা  
অমবু লোংতুনা অতোপ্পবুশু শকক যাকবা ঐসি মমিং য স্থী  
তাবেদকো ! খঙজদবা খোইমু অনিবু ঐগী থম্মোই লাইমুমদা মাম  
তারয়ে ’ খঙনবকবদি ঐগী থম্মোইসি অনি থোকা চিআববকপা

ভারে ! হুম, ঐ অমদি হায়দোকগে। ল'করগে !' থরায় বান।  
অম্মা থলগা স্বর অমুক্তং খাংনা হোল্লগা মমুম য়োঞ্জে।

নহান ম'খাদ বিনাসখীনা থরায় বাবা অমুক্তা উথিল্লি ;  
খশা থিঙ-থিঙ লাউনা, মমিৎ তরাও তরাও, কেৎ-কা তৌছনতা  
লৈগল্লি। হুপী মচাশিদি ফি-বোল তুরুবসিস্ত হরাওগছনি  
অছবু উসি মহাক্সা ফুরিং লোরুবা হল্পকপদগী হুংঙাইতনা লৈবা  
উই। মচেনা হংবসু কৈঙ তৌদে খুংই। বিনাসখীনা ঘনা  
নজগা রাঘু, অনিগী মহুন্দা অমদি চিঠি থাছনা হায়দোকগে  
খন্দুনা পাউমৈ লেমটন চুখংলগা টেবলদা থাংকংতুনা চে কলম  
পাখবা হৌঞ্জে। ইরগে তৌবকপদা করংবু বাই ভৌগদগে  
খল্পবদা ইবা ডমজে। বচম চিল্লগা থল্লকই, “ঐনা মমাং-  
ঙৈদা হায়দোকখিবা বাক্সা; ‘মীনা চীন্দা গিবা, শানা খোজুন্দা  
শিবা’ হায়বহুমক ইশামক্তা থোক্কৈদো।’” ইরগে হায়না চেদা  
কলম থারকপদা ঘনগা রাঘুগী রা হেজ্জা নিঙশিঙলক্তুনা ইবা  
ডমজে।

কলম চিল্লুনা লৈনিঙৈদা স্ববনিমালানা চাক থোংলুবদগী  
মমায়গাছ তঙাং তঙাং চঙল্লগা — “বিনাসখী! চাক লোইরে  
লাকওহে” হায়রক্কে। মহাক্সী মতো উবদা মচেনা হংলকই,  
“করি তৌরে, কনাগী রাখ্মো ?” বিনাসখী বা গাঙদে; মচে-  
নমুক হায়রকই, “ইনাওদি কলেজগী ছাত্রি ওইদোরেনা লেম-  
মানেহে। রাখল যান্না খবীগা মানে।’” চংলাগ তৌরকপদা  
— “ইচে অমুক্তা লাকখোনে” হায়না থাল্লকই। চঙশিল্লগা

“কবিগীণো” তংলকট । মীঃইবনা পোঙগ পোঙলবদা মনাট  
খৌবুদা ব তানো হাযনা লৈনা নি সখীনা মচদা হাজরকট,  
“ইচে! তা ঘনগ ব ঘুগসে নহানবাঈদগী ঐবু কোষরকই ।  
মাখায অনিা কোষাগ হাযরনপদা ঐনশু যাথোকাত্ত। অত্ৰুগা  
মাখায মশেন্দি খঙেনজি ! অদুবু কবনা ৭ ই ভোগদগে ৭”  
সুবর্ণমালা। — “হাযরকপবু কবনা ত ধাগ, নঙগী থম্মোউদা  
বনানা লুঙ্গা (ত.বাগ ৭) বি।সখী । হাযবকই, “কোষগে  
হাযরকশু হেঁখিবা যাওজংহুদা চপ মারনা ত যবনপোই ভৌখি ।  
তুংশিবশু তা ঘনশু তুংশি, রাঘুশু ঐগী পরিকাদগা মতেং  
খাল্লা পাংবিখি, মহাকশু তুংশি ।”

মহ কী বাসিদা সুরনিমালাদি নোক্রি বনা অমুক্তোইথে ।  
অতবু শাওখিনি খন্দুনা খাঙলগা — ‘অতদি ঐশু খঙজ্জবু !  
ঐগী পুল্লিদদি পামমুবা মশাক নতনা মনিভুনা তুংশিবা থল্লজ্জে’  
হাযবগ চাকশাদা চঙেত্র । বিন সখীনা — “ঐ চাক চানিংদে”  
হাযবগা রাখল অমুক খঙনকট “যনে, মশবনা তহা হাযবংনি ।  
ঐনা লাইরিক তরা চংত্রিঙেনা মখে য অনিমক উইবা ঐমহনা  
মরাইনা শোকচত্রনি।’ গল্পয়া উনা লৈত্রহনা ঈশ্বরদা ইশ্বোক-  
থে । নোং ভাঙ্গগা বিনাসখীবু কলেজ লৈবা, ময়া তম্পাক্কেগী  
নপামদা থমলগা মথংগী ক্লাস তমখনবগীদমক মপানা মহাকপু  
থাথে ।



## চিরোন তোবা ।

নদিয়াচান্দ কোবা হুপাসি হুপী অনি লোল্লি হায়বা ময় ম্ন খঙবি-  
রে । মহাক অসি ইনাক কৈরাক খুনবদা নন্তনা জৈশ-নোংমাইদশ  
মিং চৎপা হুপা, অমনি । মহাক্সা অনি লোনখিবগী মরমদি  
হুপী অহল চান্দনিগা চহি তরামুক যুম পানিমিন্নরুবা ফাওবা  
মামতা মচা অমতা উবা ফংখিদে । মহাক্সা ইশৈ শরুবা হলকপদা  
চাউরবা যুমতদা চান্দনিগা অঙাং অমফাও চোং ফন্দুনা লৈরম-  
দবদদা য়ায়া মথরায় 'হুংঙাইখিদে । চান্দনিগা মমিংতগী মপি  
তাখি । নদিয়াচান্দগী মহৌশাগী মিংদি 'নদিয়াদমক কোজরবনি  
অতুব, মিংথোন হুইবা মৈতৈ খরনা 'চান্দ' হায়বা অমা তোপ-  
লিখিখিওনা 'নদিয়াদগী 'নদিয়াচান্দ' হায়না কোনখিওনা চানদ-  
নিগা চানহনখি ।

মথোয় অনিনা মচা য়াওদনা চহি খর যুম পাহরুবা  
মতুংদা 'জম্বরনা' য়ায়া তাঙনা সুরনিমলাবু পীবিখি । মতুগী  
মতুংদা 'মচানিপা অমতাংগা লৈজরবদি মহাকী লন-ধুমশিবু

মশক খণ্ডন। শিরসস্থ ঙ্গনি খন্দুনা তম্পাট্রিবু অতোনবী  
ওইন। লোখি। অত্বু ঙ্গবগী নোংদমদি তম্পাট্রিনা লাকপগী  
থা তরু লৈরগা বিনাসখী পোকখি। চাহ অমফাও ফাদনা  
অতোনবীনা বিনাসখী পোকখিবহুদ। মবাম্মা কন গুথগী মচা  
ওইবিগজা হযনা চিংনখি।

তম্পাট্রিনা লাকপগী হুমিং খরনিদি 'ইচে-ইনাও' কো-  
নহুনা হরাওনা লৈমিরবমই। মতম অহুদি পুলিসিমগী চান্ন-চিন্না  
লৈমিরগদোবোব নীংলমই। হোজিক্তি নদিয়াচান্দবু খুতুম  
চন্নবা হোংনবদা অমনা অমব উলিংনবক্তে। ইচে কোবগী  
মমল লৈরক্তে। ইনাওনি ঙ্গবগী তোংজকম লৈবক্তে। মতম  
অয়াহুদা কৈশু লৈতবা বধম অমগীহু হক্টা খংনরে।  
অমরোমনা নদিয়াচান্দগী ঙ্গঠৈ-নোংমগী খোঙচৎশু খব খর  
করক্তে। মহাক্সা নোং ফাদোক চংখোক্তুবা হজিরকপদা হুপী  
অনি খংনবগী খোজ্জোয়া মহাকপু তবাম তরাম ওকপশুম তোবক্তে।  
কৈরোন-লৈকাইগী ব্রাহ্মন-বৈষ্ণবশিংগা ধর্ম কর্মগী বা তানহুনা  
মহাক্সী পুলি লেজবনং হোজিক্তি হুপী খংনবগী বিচাব তোবনা  
মহুং শিলে। করি তোবগী খংনরিবনো হংবদশু ঐনা চুম্মি-  
ডাক্তা হায়নৈ। চুমই হায়বা হুপী অনিগী মংগুনা মচীন খর  
কনবী, শেম শাবগা খুখা হৈবি অহুনা হেক্টা চুমহল্লি। মচীন  
কনবীদি তম্পাট্রিনি। নিংখোনা চুম্মা রায়েনদবা লৈবাক্তা শান্তি  
লৈতবশুম নদিয়াচান্দগী ইয়ুংসিহু শান্তি লৈরক্তবা কুইরক্তে।  
হুপী হায়বসিনা মপুবোইববু খুদুম মাম্মা চনবা পামই, অনি

শুরগনু হেরি । খুঁম চম্বিলিবাঁ অছনা অনি শুরকলবদি ছুপা  
ওইবা মাগী মঙকশমদা ধৌরি খুজলগা য়েং ওই অনি  
চিংনরক্তুনা খোইদোরা রান খাঙগনি নদিয়াচান্দ মীরক  
তিয়া উল্লে ; রান খাঙলক্রে ।

ইমুং মমুংগী পুকচেল খোয়জেল তিরক্তুবা মতাং অসিদা  
সুরনিমালারু খাজ-যোজবগী রা হৌদোরক্রে । সুরনিমালগী  
মশক মতৌ কজবা, লমচে-ব্যবহার লুবা, মরম ওবপা — ভর  
ময়াম অসিনা মহাকপু য়মথোঙ খুদিংদা রারিনৈ । লৈক উ  
ইচেম ইন্দোনশিংনা কৈথেন অকা অকুমদা মাগী মগুন শন্দোকই ।

ছুপী অমা ওইবদা মতিক চারবী মহাকপু ইনাক-খুনা  
বিহুরগী মপানা মমৌ ওইজনিবদগী, নোংমদি নদিয়াচন্দ  
উনবা লাক্রে । মী লাকপছদা নদিয়াচান্দনা মচাছুপীদা —  
হায়রকই :— ইবেম্মা নঙ' খুড়া ল ক্রি ফিদা লৌথোকরাউ"  
হায়না যাথং পীরকই । সুরনিমালানা শজ্জয়দা ফি শারত্বদগী  
হোগংলকগা ইমুংদা চঙখিছনা মোড়া পুথোরকগা মপাগী মনাক্তা  
থারগা —“সোমদা লেঙশিনবিয়ু” হায়রগা ফি-জি ফিনা  
পায়ছনা থোকথ্রে; অছগা ফিয়ুক শাথ্রে । সুরনিমালারু জংবা  
তল্লা, ইকায়-হজোয়বা উবদা বিহুরগী মপাদ খোইদোরা শুক্সাংথ্রে  
মমৌ ওইবা ফংজরবদিকো খনথ্রে ।

নদিয়াচান্দনা রা হোরকই, “করি তাকশিংদবা লৈবনো,  
অ মুক্তা নিঙশিংবিসি?”

“করিওয়া অমতা নিজবা লাকচবনে । রাবিরকনি রাবিরক-

লোটে হায়বানি দৈববানী নোংদাি” হায়রগা শঙ্কোয়দা য়েংই ।

“ হাকপিসে, তাকপিসে । চিংনবা লৈতনা কোংদোক-  
শিরো ।” মরক গদিয়া হুমুংদগী তম্পাট্টে থোক্লুগা — “ইভে  
লেঙগোকশিরক্লিরো ? নহান ডাঙনখিবা রাকমহুগীরো” হংক্লই ।

“ মানিনে নহানগী রাকমহুগীনিনে ।” তম্পাট্টেনা — “ডাঙ-  
নবিয়ু, ডাঙনবিয়ু ” হায়রগা ইমুংদা চংথ্রে ।

বিররগী মপান: নদিয়াচান্দ য়েংলগা রাহংলকই, “অদোমগী  
ইচা হুপী অহলসি হমো ওইজগে হায়ববু ঈস্থানা করম তল্লমগবা !”

মুমা রাখল তৌরগা হায়রকই, “ ইমুংগী হুপী অভাংশিংগা  
অমুক্তা ত নজরকখিগে অটুগা পাউ পীজরকে ।”

“ ফরে, ফরে । ঐ হয়েমুকসু লাকচখিগে । ইচা হুপাদু  
মথস্তা পোপচবনি, — লৈরিবা মান-চাং পুন্নমক মাগী ডাক্তনি ।  
হৈশিংবী, হুপাগী পুকচেন ফাজনবা ডুমগদোবী অমগা লোয়-  
নরবদি অফা ওইগনি খজবনি । মসিবু মপু মহাক্লা পীনবীবা  
ওইসহু । ঐ য়োজরগে ।” অসি হায়রগা সূরনিমালাদা য়েংল  
য়েংলগা চংথ্রে ।

নদিয়াচান্দনা রাখল তৌরিউদা তম্পাট্টেনা কয়ুংদা কো-  
শল্লগা চিরোন তোঁবা হৌথ্রে । হায়রকই, “ঐনা হায়রিবসি য়াবিয়ু  
নল্লবদি ইতোমতা থাঙনা খিন্দুনা শিজগনি । ইবেম্বা অহলবু  
রিহুরদা থাজসি । মতম অমলা নস্তবা লমচং চৎলমলবসু  
হৌজিক্তি ভাব য়ায়া ভারবা বিদুরনি । মহাক মথস্তা পোক-  
গনি, লৈরিবা পুন্নমক মহাকিনি । মডোন্দা ইচা হুপী থাজরবদি

শেংপা চাবা খুদিংমক্তা মনীং খুংগনি । ঐনা হায়রিবসি যাবিসু ।”

নদিয়াচান্দনা — “ইচানা হায়রু বসু পীগজা” হংলকই ।

তম্পাক্রৈনা — “মহাকপুদি ঐ ডাঙনগে শোয়দনা হায়রুনি ”  
হায়না ফমুংদা চিরোন তোরিউদা বিনাসখীনা লৈকাই কোয়-  
রুবদগী প্রপ প্রপ থোঙজিন কালিল্লকপনা থেংনথে ।

## লোক অমদা কৈ অনি ।

হুংখিলগী মত্তমি । বিদুরগী মমানা তম্পাক্রৈগা বা থর  
তাননবগীদমক নদিয়াচান্দগী মুমদা লাক্রে । বিহুরগী মমাদি  
ডাঙবা শকপদি ওখাক ফবী হুপীনি । কৈথেন অকা অকুমসি  
মাদনা বা ডাঙই । চংমিন্নরিবী ময়ামদু অমুক্তা সংহনদে ।  
মহাককী বাঙাঙদি ময়ামা খঙনরবা মচাহুপাছ থাগংপদনি ।  
করিগুহা মীগী ময়ুমদগা নোংকাদোক চথোক্রুবদা মঙোনদা  
হীদাক হান্দুনগা পীথকপসি লৈখদনা থল্লগা বাবী ভৌছনা  
মথস্তা হীদাকতু থল্লগা হৈদোকখি । চুরট বিড়িগা পীবসিনা  
হেক চপখিবদগী খাদোক্তবসিনা মথুং পোক্ত্রিকাও হুন্তোক্তে ।

মহাক্ৰা ইমুংদা চঙখিছনা তম্পাক্ৰৈগা বা ভানৱকই। হংলকই,  
“নহানগী ৱাঞ্চমহ্ কৰম তোৱিবগে ?” তম্পাক্ৰৈনা — “ঐনা  
য়ানবা শীনগনি, কৱিমস্তা ৱাক্ৰু ইচে।”

“অহু ইবেম্মা। মহাক্ৰবু ইমৌ ওইবা ফংজৱবদি ঐনা  
নঙগীদমক মতিক চাবা মমল পীগনি, যানবা অমুক্তা থেস্থিযু।”

ইমুংদা চান্দনি চঙলক্ৰগা — “ইচে ইবেম্মা কৱি থবক-  
কীনো, চুৰুট বিড়িগা থকপিববো।” হংলগা বিহুৱগী মমাদা  
বিড়ি অমা পী। মত্ৰ লোৱগা হায়ৱকই, “অম্ম চংথোক-  
চৱকপনে। কৰম তোৱিবগে ? নথোয়দি ইচা হুপী য়াওবনিদা  
হুপী ঐখোয়গী মতেং য়ান্না পাংলমগনিদকো।”

চান্দনি — “ইচেহোয় কৱিবু হুংঙাইগনোদা! ঐখোয়হু  
ইচা হুপা য়াওবনিদা অৱংপা ওইৱিবনিদো। কৈসু হুংঙাই-  
নিংঙাই লৈতেদা।” হায়ৱকপদা বিহুৱগী মমানা বিড়ি চপ্পেৱগা  
মথা তাৱকই, “অহুগী হায়ৱকবদি ঐখোয়গীদি ইচা হুপানা  
মপ্যাগী মতেং ওম্বোৱা পাংথোদা। হোজিক্তি মৱম ওকপনা  
মথোদা মায় হেক ওলিনখিবদা চাক ঈশিংগা কাউই। মণস্তা  
পোকপগী হোঁনবা কৈসু কেখিবনা, ঐহাং খিৎতং হাউতবদা  
চাক হেক্তা চাদে।” অম্ম চোইঙাঙ ডাঙলিঙদা মথুংতগী  
বিড়ি মীঙোন্দা পীবা কাউছনা প্ৰেক প্ৰেক হায়ৱকপদা মথুং  
পোক্ৰুনা হুস্তোকথ্ৰে। চান্দনিসু “হোয়, হোয়” হায়না অত্ৰম  
তায়। চোইঙাঙ ডাঙলিঙ ডাঙলগা চংলগে হায়হুনা কুক্-হো-  
গংতুন চংথ্ৰে। চান্দনিসু মপ্যান্দা থোকথ্ৰে।

তম্প ক্রৈনা সুরনিমাল বু কৌশলগা। শেখা হোরকই, ইবেম্মা !  
নঙগী তা বিহরগী মমায় অমুক্তা ডাকপিয়। মতম অমদা নঙোন্দা  
লানখিবা। কয়মুক্ত যাওথবনু নবুনি খদুনা মহাকপু অমুক্তা  
হুংশিবিয়! মঙোন্দা লৈরবদি শেংপা চাবা খুদিংমক্তা ননীং  
থুগনি, হায় হুয়া পানব য়াগনি। ইবেম্মা বিহরব অমুক্তা  
হুংশিবিয়।

সুরনিমালানা — “ইমা! ঐঙোন্দা মহদদি হায়বিরককহু,  
ঐদি পুন্সিগী অবেম্মা লৈথবীনি, হুংশি রাশকুথবীনি।” তম্পা-  
ক্রৈনা — “নঙনা খলিবহু কনিম্ব কাগবা ফংলোই; মীগী মা  
মীরেবাক্তা লাইরিক তহা চংখিবদু ডাইহুনা নঙোন্দা অমাঙবা  
ওইরককনি। মহাক্তুদি হল্পকখিনি হল্পকলরোয় হায়বনু খঙদ্রবনি;  
করিগুয়া হল্পকলবনু নঙবু কৈরু নিংগিওবিররোয়। মতম অহুনা  
নমিংতগী নপি তারককনি। ইমানা নঙগীদমক ফনবা শিধনে।  
হুপা হয়ানিদি ফারুংনি-চিংলুননি খঙদে অমা হেক্তা জৌবা  
য়াবনি; হুপীদি অহুপু নঙে। মতম লৈরিঙেদা খলহৌ,  
মীরেবাক্তা চংখিবা মীবু অমুম ডাইহুনা নঙোন্দা অমাঙবা  
ওইরককনি। হয়েঙ হল্পকগা অরাংবা থাককৌ হুপীবু লুংহাং-  
হুনা লোথবদা মহাকপু মীনা করি খলখিগনি। নঙগী নপুলি  
মাঙলককনি, — হুপী হায়বসিদি খুদোং চাবা ফংলিঙেদা মুম  
পালহৌগদবনি, খুদোং চবহু নাথোকথবদি অমুক হুনা লাক-  
কনদবনি, ঐনা হায়বিসি য়াহৌ।” অনুয়া থেমলকপদা বসন্তবু  
নীংশিংলগা মমিক্তগী মপি তাখিবা খঙহৌদে। থুকমলগা হায়-

বকই, “ইমা! ঐডোমদা ১৫ দি হাযবিবকনহু, অণ্ডে গ্রা  
থবকশি দা তৌ হ যবতা। ঐজগে, ঐনি অবেয়া ঠৈ শ্রবী, মনী’  
তৌবা যাজবী হুপীমচ ন। ম০ অমুচ হা। হযাবিগনহু, ঐ  
উমজবোই।”

খেদদা যাদ যাজবী অদা খেন কল্লম হাযবকই, “উবেজনা  
হাযবিউদা যাহে। নজাদি নম গাহনা পাবা থোককনি। ২৬গী  
পাবুংসু যাববনি। লুহাংবগী পৈশামু ডাউনগ্রানি।” ব অসি  
তাবদা হুজা ওইবী অবা মৈশা ল থে।

মপানদগী চান্দনি চেনশিল্লু ১১ ৩। ক২ “ইচাব মশনা  
যাদদা হুপাদা থাজগদবগী থোরা লিলা কবিগীনো? মশনা  
যাদবা হুপাদা থাজবা উমজরে ইয়ে খলত্রা।”

তম্পাট্রেনা হাযবকই, “কবি হাযবিনো হেন গাযরিদিবে?   
কৈদৌবগী য়েংশি দাইবনো? মতিক চাবা হুপাদা থাজাস  
হাযবনে? ঐগীসু ইচানে।”

নদিয়াচ ন্দনা সৈশ শকুবা হল্লকগী থোজাল চডলকপদা  
হুপী অনি খংনবগী খোজেন তায়ে। শুমং মযাংদগী লাউ-  
বকই, “করিমুক তৌনবগে? ডাইহাক্তং হল্লকপসিদা পোখাকম  
লৈতবসিৰো? তম্পাট্রেন তাপ ওক্তুনা — “ও ঐখোযবু শানি-  
নেযে, বে শিলেয়। ঐ লৈমিমবগা উমজবোয়।”

চান্দনিদা মপুরোইবদা উজ্জ্বলকই, “ইচা মশনা যাদবা  
হুপাদা থাজবসি তৌবিগহু! কক্ত হুদা থোকনগা ইচাগী অমাঙবা  
ওইবককনি, মসি তৌবিগহু।” নদিয়াচ ন্দনা লাউহল্লকই,



“ক’র ?” নন্দনা ঐবুশ পাউতাক পৌরী ? নহ’কসি ঐগী-মুপানি,  
 “ঐমা হায়বা ইনগ’বনি । পীনিংলগা পীগনি, পীনি জগা ভোক-  
 কনি ।” নদিয়াচান্দগী র তাবদা মমা মচা হিক হিক কপনিমগ্রে ।

৭২না চাউনরিঙেদা নদিয়াচান্দগী মরুপ অমা শুমাংদা  
 লেপলরে । ইমুং-মহুগী খন-চেনব’দা ইক য না নদিয়াচান্দনা  
 মরুপতুগা খাজায়েদা পোকমিগ্রে । মডোন্দা অগ্না হ’ররয়ে  
 “মরুপ’কী ইচ খুগী অ’ল’ বিদুরদা খাজসে, ইনাক খনবা  
 ম’খায়গী ইমুংনি, ইচানা লৈব’ থোইদে রা শাস্তি ফংগনি ।  
 ১তম অমনা বিহর ওক্তবা মী অমা ও’রমলবশ হোজিক্তি  
 ভব যান্না তরকে — মডোন্দা ইচা পীখিসে !” অগ্না অধুক  
 হুংখিল খায়দন পাউ মনম মনম পৌররে । মশোশনা মপা  
 মপুনা কৈর’ক খাছনা পল্লবা, অরব’ অমুক্ত, মায়রোকজিবা  
 ম’জুদি — অরব’গী রাখল তোবা তৈতে, করিগুবা খল্লব’শু  
 মুন্না খস্বা তৌদনা ঐা মস তৌরগা তুন্দা করি থোকপা  
 রাই হায়ব’ চাউরাক’ খওবা ওখগী শক্ত রাংলি । অ’হুগুবা  
 মীওই অ’দি অমনা হায়ব’শু, অমনা থেমলবশ ‘হোয়, হোয়’  
 য’য়া হায়গলি । নদিয়াচান্দ হায়ব’সিশু মপা মপুগী মপান  
 মচুন্না অ’ব’বা খঙলক্তিবা মীওই অমনি, মহাক’শু ময়ান্না ভোয়না  
 থেমলব’বা অ’ছদা সুন্ননিমালাব’ বিহর’না খাজ’বা হায়ব’সি মসামরু  
 য’গ্রে । লাক্তিবা মরুপতুদা খেলগী মরোল পনগ্রে ।

মমুমদা চঙলক্কা মশামরু মচাহুপীদা থেমলরে, “ইবেমা  
 ইচাসিদি করিগী কপচকগনে ? মথল্ল পোকপা বিহর’গা পুর্লি

মতোন লোন্না লৈম্নিগবনি । ইচাদি ময়ম ওকপীনি, মপানা  
হায়বা ইনবীনি, কপকহু ।” হুপী মাতা মপানকাও থেমজল্প-  
ক্লবদা মাগী মী অমত্তা লৈত্রামানে থন্দুনা মপুক্লিং হুংশিনা  
হেমা কপত্রে ।

নদিয়াচ'ন্দনী বদা তম্পাক্রৈনা মতেং পাংলকই, “অবনি  
ইবেশ্বা । হুংঙাই যাইফনা পানিগদবনি । ফনা হুংশিজবনু  
লৈম্নিগবদি অহমক হুংশিরকদবনি । ইচাসিদি মমা মপানা  
হায়বা ইনবীনি ।” চান্দনিমুক চঙশিল্পকুনা হায়রকই; “ঐগীদি  
হায়জরিবসিনি; — ইচ'না যাদবা মফমদা থাজ-য়োজবসি  
তৌবিগল্প, লৈকাই মমা'দা ইকাইজৈ । তুংদনু অমাওবা ওই-  
বকনি । মায় পাবু'নু রাখল তৌবিহৌ ।” চান্দনিগী বা  
তাবদা নদিয়াচান্দনা চা শিল্পকুনা খোঙপাক্রা কাওত্র । হায়-  
রকই, “নঙনা খোই মজ্জমদা চৈনা থিনগাইরি ? কবি নথৌ  
লৈ ? নপামদা চংত্রা চংলো । ঐনা হায়বা ইন্দবী হুপীবু  
মুম অসিদা থগলুহনা ক'র কান্ন থগনি ।

অনুক কুইরক্কা মতমসি মপামদা চংলো অমুক্তা হায়-  
খিজি, ওসিদি অসিগুহা বহৈসি তাবদা খাওবা ওমজ্জদুনা  
মচাবু কোল্লগা ওখোংনা কপত্রে ।

তম্পাক্রৈ লাকপদগী মখোয়গী ইমুংসি থকুং মফম চাদবদা  
থিনবগুম তৌরক্কাবনি । হুপাদা মজ্জ থাজিন্দুনা চানদনিদা  
ভমথিবা খোনকম করা তারক্লিবনি, ওসিনু চানদনি মপুরোইবনা  
কুবীরবীনি । ভমথিরবা ইমুংসিদা কহাম কইনা লৈখিগদোইবনো ?

চান্দনি ? মপুরোইবনশ্র থওইবীদ্বী নহাকপু নপামদা কোক  
চংপা রাজা ? ইমা ইপা, ইবুং-ইপতা কনামতা লৈজ্রেজা ? পুন্নমক  
শুনা লৈ । মখোমবু থদোক্রমলগা মপুরোইবনই সেবা কৌনক-  
গীদমক লাক্কাগা নিংঙোল অমনা মপামদা হনখিগদা কব্বা  
লৈকাইনা কজনা ডাংনবিবগে ? অমদি মতোমতা পোক্তবী  
মচাবু মীনা করি খনখিগদগে ? পুন্নমক অসিনা মপামু অরেস্থা  
তাহন্দুনা চান্দনিনা লৈবাকুনা খাঙহনা তমখীরবা ইমুংসিদা  
লৈজবনি ।

## ‘মেশ্রা ! নুংশিনমবু কাউ-ভ্রানে হু’

(১) বাকচীং খাশিবমদাইগী মতগি । অবাংদগী উন পুবা  
হুংগিনা অমুমুক হুন্নকপদ হকচাংসি তু থ্যাও প্যাও চুংলি ।  
নিংখপনা মী অযাপা মপান গোরুদে । ইমুংগ নী হুজাদা টম  
তিল্পগা বারী শানবগী খোঞ্জেল ডুং ডুং তাবান ফংকি । লোক  
খুবগী খোজেন্নু অমুমুক তারি । নিংখমখিবনা ছাত্র ছাত্রিগিনা

চৌবিন্দা ময়লগা লাউরিক পাৰা ওল্লভহনা ফমুংদা চঙশিলগা  
কৈজুপ মমুংদগী মকোক থিম্বোৱগা পানবি । লাউবিকী  
চেনা হাংদোকপদা ভৱনপুনা স্বৰ কামলগা হাংদোকৱি । নাভোন্দগী  
ঈশিংমুংচেছৱকি । খোঙ খুংসি ইংথিবনা ঈ চেম্বোবোয নিঙঞ্চে ।  
ঈংলবা মডমসিদা থাশিৱমদাইগী মমম্ মমই । অভিষাদদি  
থৱানমিচাকশিংনা মযেক শেংনা পংতি পংতি উবা ফংলি ।  
নিংথোঁ ভুাবম্ মৈৱমলোমদগী কোঁক পাংনা ভোকুননা উবা  
ফংলি ।

নিংথহনা অমুক্তোইববা হুংদাংসিদা হুংশি মৈচাক ফংলবা  
মহাকুদি থোইনা ঈংদমানে । হকচাং মথক্তা অঈংবা ঈজৱবম্  
মজাদদি মৈ হৌৱিমানে । চহি অমা কলেজ তমলুববা মজুংদা  
বিনাসখী মমুমদা হল্লক্ । মহক হল্লক্ তাংদা উননীংবনা  
নিংথবা থজবা ৱাঘুনা বিনাসখীহেংগী মমুমদা লাক্ । মী  
অমক্তা নগান থোক্কে । বাঘু চুবিংকমনা শেপুনা লৈবে ।  
মহাক্ লোক থুজৱবম্ ত বা লৈথিহে । হুই অমুনা হুংনান  
অমদি ৱাঘুগী কপলাক মনাক্কা ‘হৌ, হৌ’ থেংলি । হুই  
থোংবগী থোঞ্জন তাংদা সুবর্ণমালাদি বসন্তগা ওইৱমগজা  
খন্দুনা ঐপ ঐপ চেম্বোকচরকট । মী অমা দাড়ী মখাদা  
মুত্তক হুনা লেপা উৱে; ইমুংদা চঙগা মৈ তিক্ৰিগী বিনাসখীদা  
“মী লাক্ৰি কক থাক্ৰসো” হাযবকট ।

বিনাসখীনা কিদাদি কোক থাবা ভৌদনা থোংজিন্দা  
লেপলগা; ইংৱাজীনগা — “হু আর ইউ” হাযনা হংলকই থোঙ

হাংদোকপহুদা রাঘুদা মৈঙান মৈরি। মহাক্কা মরায় লুকখরগা  
 “ঐনি” থুমই। বিনাসখীনা অমুকসু — “হু আর ইউ, ঐনি  
 হায়ববু কনানো” হংলকই। রাঘুসু ‘ঐনি’ হায়না অহুম থুমই।  
 বিনাসখীনা — “কনানোনে, ঐনিদমক হায়রিসিবো” হায়রগা  
 ফক অমা জো জো চিংলহুনা পুথোরগা মাজোল ময়াইদগী লুপা  
 জেন হুয়দোনা লংলকই। রাঘুনা “ইস” হায়রগা বিনাসখী  
 অমুক্তা ডাইথো” খামলকই। বিনাসখীনা — “করিগীনো হং-  
 লকই। রাঘু কিদাদগা কমদে। হংলকই, “বিনাসখী! নঙ  
 ঐ মতম অমদা হায়নখিবহু নিঙশিঙলিজা?” বিনাসখী —  
 “করিবো” হংলকই।

রাঘু — “ইবানি খানখিবা বারীহু কাউরজো” হংলকই।

বিনাসখী — “ঐ নিঙশিঙবা ডমজো।”

রাঘু — “নহাক্কা মেত্রিক থাৰ। কুমদা, পরিকা লোইবা  
 হুমিতা চীংদা কাহুনা হুংজাও পাকপী মখেঙদা ‘ঐনা নঙবু  
 হুংশি’ ‘নঙনসু ঐনু হুংশি’ হায়নখিবহু কাউরজো?”

বিনাসখী — “মতম অহুনা হুংশি হায়খিবনা মতম অহুগীনি  
 হোজক্তি ভোরর’স।”

মপি ইরা চেলহুনা রাঘুনা হায়রকই, “বিনাসখী! মতম  
 অহুদা নঙনা ‘ঐবু হুংশি’ হায়খিবনা কৈনু খঙজদবা ঐদি  
 নহাকপু মতম চুপ্চুপা খাজবকি! মতম অহুদা হুংশিদে হায়-  
 বিরমঙ্গবদি ঐনা ফনা হুংশিজদনসু ইতোমতা মৈচাক খাঙজহুনা  
 লৈজরমগদবনি; অহুবু নঙনা হায়খিবা বারীহুশিং অহুতনা

এগী খন্ডায়দা তাশোন ওইনা থিলকদৌরি ; হুংশিগ্বা এহাক্তি  
মতম চুগ্বা নহাকপু হুংশিখিনি হায়বসিদি কাউবিস্তুকো ।’

বিনাসখী — “ মতম অহদা এনা হুংশি হায়ববনু হৌ-  
জিক্তি মত নিঙলিংবা ভমজে ।”

রাঘু — “ বিনাসখী ! নহাক্তা হুংশি হায়ববনু এনা হৌ-  
জিক্তা নহাক্তা হায়ব খঙলরে । অহবু চিহান খোঙগী রাইহা  
লোরননা এনা হুংশিগ্বা চাং অসি খঙলম নহদি এগী মৈয়াকসি  
নঙনু চাক্সমগদবনি । হৌজিক্তি কলেজ তমলুবদগী রাখল রাংলে,  
এবু মতিক চাদে খলে । কলেজ তমলুমদাইদা নোংমা শো-  
রোক্তা উনবদা ‘ কৈদৌরগী রাখল ‘রাংদোইবনো ’ হায়ববদো  
এদি ওরাংতা ওইরবোত নিঙই ।”

বিনাসখী — “ মতম অহদা খনবা রাখলগা হৌজিক্তি  
য়ান্না থিনা থেরে ।”

রাঘু মমিতগী মপি শিহরকই, মখোল কাইনা হায়বকই,  
“ অশেংবনি বিনাসখী ! এনা হুংশিগ্বা অঙক হুংশিরমলবদি  
কৈদৌওরগু কাউনরোংবনি । বিনাসখী ! হুংশিবদি কাউন-  
রোইদবনি ।”

বিনাসখী — “ এডোন্সায়ুক পাউতাককা পীথিরিবাসবু  
এডোন্সগী ক্লাস যান্না হেরবজংনো ? ইকায়বসিবু করিমস্তা  
খঙবিজব্রো ?”

রাঘুনা হায়বকই, “ বিনাসখী পাউতাক পীথি নভে’;  
শাউগল্প । খন্ডোই শেংনা হুংশিগ্বা এহাকসে নহাককী নকমদা

ইকাই খণ্ডদবনু তারে, অহমতি খনবীকগনু ।”

বিনাসধী — “অহুদি লেংবিবা য়াবনিয়ৈ, ঐনু নিংগ্নে”  
হায়রকই।

রাঘু — “অচুন্ননি ! ইকাই খংদবা ঐগী থম্মোয়সিদা থাডনা থিন্নগা পেল্লগদবনি । অহুগা বিনাসখী ঐনা লান্দবমক্কা ওইরবদি নঙ মতম অমদা মিংতগী পি শিনথরকউকো ।” অসি হায়রগা নিঙবা কায়রবা রাথলগী পিরাংগা লোয়ননা অংহসিদা থোক্তাললোমদা তম্মা তম্মা থোক্তক্কে । মতুংদনু হুইনা চোংশন চোংশন্দুনা হৌ, হৌ’ থোংলি । রাঘু মহ় করিমত্তা নাচুংদনা চংত্র ।

(২) স্বাঘুনা খোকখ্রবা মতুংদা বিনাসখীনা কক হগংলগা ইমুংদা চংগে হেক তৌরকপদা বিমোনগা পাখং অমগমুক চঙলক্রে । বিনাসখীনা কক অহু ওসাইগী খুংখা অরুগুয়া পাক্রা লেপখা খাদরকই । কককি মপান্দু দাড়ী মচিন্দগী তম্মায় অমা হেস্তো-  
কত্রে । বিমোন্দি লৈশাবীনা খাবা কিদানী খন্দুনা, মমগা মম্বুতদা উদবনিনা হেস্তোকপা জগা অহুদা গিং-লাওনা কমখ-  
কবদা, দাড়ী মপান্দগী কমতক তকখরক্রে । বিনাসখীদি ইক-ই-  
গেদি হায়জগা হি হি লাউনা নোকই । মশাগী ক্রাল লৈরবা  
বিমোন্না পাউতাককা লোইননা হায়রকই. “ বিনাসখী ! ঐখোয়বু  
কাসি ভৌতুনা হাংকে খৌরাত্রা ? পৈশা তিংখৈ লাইরিক  
তমলুবদি অসিগুয়া ব্যবহার নিতিসি হৈরকত্ৰা ?

উসায় মঈখদি মশক ঞংনরমদে, বিমোনগী খোঞ্চেন তাবছদা

বিনাসখীনা - “হৈমা ভা বিমোন ! ঈদি অঁত ওঁরবায় নিঙলুরে । শাওবিগু ।” বিমোন - “মী লাক্কা ফিদা ণাবব যীলক নাইতনে ? অত্দি ণাগী রাখনি, পুকচেল য়ান্না পীকপগী বানি । লাইরিক হৈদগী রাখল নন্তে ,” অসি হায়রগা কিনাচ শেমলগা কমই । রাঘুদা লোনখিবা ইংরাজিচ বিমোনসিদা ওঁইরমলবদি লুংঙাইগদবনি । অত্বে বিনাসখী কিরমানে । যাও-রক্কা পাং অঁম্ম মকোক নোম্বরগা তুমিগা কমখে । বিনাসখীনা হায়রকই, “ভা বিমোনহোইদি টেওঁ-অড্‌ রাংলবনিনা ঐখোয়দা নোংমত্তা কোয়থোকপিরকপোন্তেদা ।”

বিমোন — “ওসি কোয়রকইসিদি ।” বিনাসখী — “ওস নোংমথক কোয়রকপনা ওঁ-বা য়াত্তো ?”

মহাকী রাসিদা বিমোনা খলকই, “অসিগী অঁংসি ঐঙান্দা ওল্লিভোত্তা কৈনেমা ভৌরিসিবো, মহাকপু লুংগি হায়রনা চওম্লিগুক্রিবা মকপসিনা ঐত্তেদা করি খনগিগনি ?” অমত্তনা মৈথেং খেংলগা চুকট চমলকই । মৈঙান্দুদা ঘননি হায়বা খঙলে । মহাক্কা হায়রকই, “বিনাসখী নহ'ক ক'লজ তম্ম-বদগী রাখল য়ান্না-রাংখমানে, — অত্বে হায়নখিবা মত্তুং ইয়া রাইহে খরদং কোংদোকগে লক'র । নহ'ক য়ান্না আউরগত্তা ? বিনাসখীনা — “করি হায়নখিবনো ? করিনো হায়দোয়বো ?”

ঘনগী রাখনদা ‘ইস’ শোল্লি । হায়রকই, “ইবানি কুন্নে কিওং ক'রা চংমমখিবা কাইনা চীংদা গোবিন্দ শুরুত্থা চংনিম-বদা হায়নখিবা রাফমশিং ক উরত্তা ?”



বিনাসখী — “চংমিন্নরস্থা রাই । অ-বু ঐ নিঙনিঙকম  
খঙজে ।” ঘনা স্বায় লাউহ । হায়রকই, “হৌজিক নহাকী  
পুকচেন মচু ওলে । অদবু হায়খিবা রাইহগী মজুং ইহা ঐদি  
পুকচেন মচু হোংজি ।”

রাঘুনা খুমখিবা অহুমক খুমলকই, “মতম অহুদা হুংশি  
হায়খিবনা মতম অহুগীনি, হৌজিকি তোকুরসি ।”

ঘনা মিহম ঙং ঙং চোংনা হায়রকই, “পুরুংদা হু কুয়গা  
চীনবান খোঙগী রাইহনা ঐবু ডাওহেনখি । ঐদি মহ খাজহুনা  
এস কাওবা এরেন্না ওইরি । বিনাসখী ! অনেংবা হাহু, কাই-  
না চাংগী খোবোড মখোডদা নহ রা শকখিবা রাশক, হলকপদা  
নাটকল অমডদা .চাংমিন্নরস্থা ইবানি শানবিবা রাবী —  
পুয়মক ঐদি আসে বা হুংশিবা ওইবনা ওসায়দা ওইরবোয়  
নিঙলি । লম্বী ফোইনা লাকামিন্নখিবহু মিংনা শং-শঙ উবা  
ফংলি ।”

বিনাসখী — “মতম অহুদা শকখিবা রাশকু ঐনা মতম  
অহুদা তা ঘনবু হুংশিবদগীনি । অদবু হৌজিকি রাশকু  
কোক্সসু ।”

লৈশাবীনা যারগদগী নাথৈবা রাঙাড অমা তোরকদি —  
হুজবনি হায়বনে ঘনহু যুবা খঙই । মসিদা অহম তামহুনা  
তখি তখি হায়নরগা কায়নখিবদা, হুংকোউনকাও উনবদা মায়  
হুং হুং লৈনহুনা হুংশিবা উংনাডু পামদবদগী ঘনা তুমিমা  
লৈজে । মকপ অমগী মকমদা হুগীচা অমনা লাকচ রাইহনা

মরুপু মীরায়না ভৌবসিদ। বিমোন মথরায় যান্না হুংড়াইজে, অমমুং হায়রকই, “শাবী-শানোশিংনা ঈশ্বরগী মমাংদা নীংবা খুংনসি হায়নদনা মিংতগী পি শিঙহনা রাশকরিবসি মিকুপ পুংজা খরগীত্তরা বিনাসখী ? নহাক্কা খল্লিবা অহুয়া লোইনা খল্লবদি ঈশ্বর খুরুম্বগী করি মমল লৈ ? তুংদা হোরকপা লৈরাং খোইমুশিংনা — ‘ঈশ্বর খুরুম্বগী মমল বিনাসখীনা লৈবল্লমজে’ শোয়দনা হায়নরুগনি । মরুপ ঘনবু মীরায়গহু ? নখোয় অনিনা চংমিন্নবা খুদিংমক ঐ লোইনা উহোই ।”

বিনাসখী — “লাই খুরুম্বগী রাদি ইশাগী রাখল্লিদা ।”

বিমোন — “অহুবু মতম অমদা মরুপ ঘনবু হুংশি হায়হনা ঈশ্বরনা সাক্ষী ওইহনা রাশকজে, নও মঃগা দোষ অমুং ফং লকখিনি । চাহ অমা কলেজ কারবদগী নঙগী পুকডেন ওল্ল, মরুপ ঘনগী রাইে খুদিংমক অতোম্মা কনাগুম্বগী শক্তমদা পক-হোবা লৈতনা চামথোকজে । অরাবদি — নহাক্কা হোউনা পীথোকপগা, মরুপ ঘননা তাঙনা লোংগে হায়জবগা — অনিগী মমলসে যান্না থিনা খেল্লবনি । কাউপহু বিনাসখী ।”

অসেংবা হায়বদি মীওইবদি শাউবনা বিনাসখীনা শাউরপ্পা হায়রকই, “অধুগী রা নষ্টেদা ।”

বিমোন — “অধুগী নত্ৰাদ করিগীনো ? মরুপ ঘনবু করিগী মীরায়খীরি ? মীবু হুংশি হায়না হায়না নহাক্কাগী খুদোং চাবা রেংবদি — বিনাসখী করি রাখমো ?” ইবেম্মা ! হুংশিবু কাউ-নত্ৰনে ? অহুগা মতম অমদা নহাক্কা ঘনদা হুংশি হায়খিবহ

ভাব ওইদুনা হাদোকখিবা ওইরত্বতাবে ; মহলা খাজগবা  
মরুপশিনা খাজখিবা ওইরত্বতাবে ।”

ঘননা হোংলগা হায়রকই, “ঐগী হুংগী পুলিনা — ‘হুং-  
শিঙনা হেংলকপা কনাগুখীগী মরুপদা, হুংশি অমুক হলা হায়-  
প্রোয় !”

অসি হায়রগা মরুপ অনি খোক্তরে ! ঘননা হুংঙাইতবা  
উবদা বিমোদা — “মরুপ ! কৈগু হুংঙাইতবা ভোক্তরহু ! কোই-  
না থিরবদি মহাক নত্রবনু পিক থলা লৈ ।” অসি হায়রকপদা  
ঘননা হায়বকই, “অচুহনি মরুপ ! অত্রবু মতম অমদা মহাক  
হায়খিবা রাইহেলিংহুদি মুখংলগে হায়বসিতদি ওয়রোয় ।” বিমোদা  
— “মরুপা অসেংবমক লান্দবা ওইরমলবদি মহাকনু মতম  
অমদা খঙলকখিগনি ।”

মখোয় অনি কায়নদুনা ময়ুমদা চঙনখে । ঘনদি খলু-  
খলুরগা অনুম চাকপা হেজিলক্রে । বিমোন মখোয় অনিনা  
চঙলকপদা ব'ঘু মানবা অদা বোজালদা থেংনরমই । মহাক  
রাকায়গা হায়জলমলবা জাংলা খন্দুনা রাঘুগী ময়ুমদা চংখে ।

বিনাসখীনা চহি অদা মমাগী মপামদা লৈরগা লাইরিক  
ডনলুদা মহাক্তি অতোপ্লা হুপা অমগা হুংশিনত্রবনি । মাগী  
কোয়রাওনবী মিৎলা অনিদুনা ওইথোকপা রাবা মিৎরেংদা  
থেংছনা মশা মানবা, ইনাক খুনবা মানবা ছাত্র নত্রগা ওজা  
পাখং অমদা করম ভোনা হুংশিবা শরুক য়েল্লোই ? অহ্নরক  
ঘনবু কাউপে থলা কাউখনি । কাউবা নত্রে । তুদবা স্বী

হৌদোকপা লুবনি । ঘনদগী থাক হেনবা অমগী আশ'না  
বিনাসখীনা ঘনবু হুহুনা খলকপনি । অহুব মীওইবা' — স সারগী  
অবা হুংগাই অমিনী ঈপাকসিদা কনানা কনাদগী হৈল্লো হায়-  
সিগে ? নহা ওইনা লক কজরিঠে, লন থুম পাযনিঠে মতম  
খজিক্ত'হুদ। নাপলগী রাঙাঙগা লোযননা অতোপ্পবু হুহুনা খতবা  
মহাক্তো — নোংমদি শোয়লমা লৈখা তারকদবনি । মতম অদুদা  
মহাকসু অতোপ্পশিংনমুক হুহুনা খলকনি । ঐনা হেধে হায়না  
চংপা রাবা তাইবঙ নন্তে । পাজল কমবদা নাপল কারবা  
“রাবন, কংস, ছর্ষোদন, নোংবান” মখোয় খুদিংমকপু ওহা  
অমমম খোক্তুনা নাপল মমু বৈখংখি ।

“য়েংউনে মরুপ !! য়েংউনে !!

‘খল্লা’খক্তা য়তবা লাইজনা

মালংনা খি'ন্তু হুহুদা হৈদোকখিবগুম  
হুজাগী খম্মোই লকাদা, — হাপচখিবা  
পাখংগী হুংগি রাইহে খরদো,  
অতোপ্পা কনাগী মরাইহে খিত্তং তাবদা,  
পকহোবা লৈতনা হৈদোকপিঞ্জে !!  
মসিসু করি রাখলো ?”



## নিন্দা তৌনরত্না ।

ঘননা অমহসিদা বাখল মওল মওল খলছনা রাঘুগী মমুমদা  
লাল্লি । রাঘুনা খুগাইবা ওইরমগজা নিঙছনা নিন্দা তৌরদ্রনা  
অমুম লাকপনা রাঘুছোরগী মম য়োগে । মহ রা দাড়ী মখাদা  
লেপলগা — “রাঘু ! রাঘু ” কৌরকই । ইমুংদগী রাঘুগী  
মমাহ, খাউমৈ পুখোরকগা মপান খোরকই অমমুং হংলকই,  
“ইবু’ডো ঘনা ! করি হায়বনো ?” ঘননা — “ইমা রাঘু লৈ-  
ত্রো ” হংলকই । “মাতংলকপঙগী হঞ্জিলজিত্তনে ।’ কদায় য়ো-  
ঞবনো ? মা হংলিববু করিগীনো ?” ঘননা — “ইমা কৈগুগী  
নন্তেদা, বায়ী অমমতা শান্নুগে তৌবনি, লৈত্রবদি চংলগে ”  
হায়রমলগা খোরক্রে ।

মহাক্সা খোজকপদা ৰাখুতোম্মগী লৈৱক চঙলমদাইগী শোৱোকা  
ডাইনবা মচি তন্ননা ফিজোল অমুবা শেংপা মী অমদা খুদি  
থিজিল্লুৱে। জুপা অসি য়ু ডাওহনা তুৱবা মীওইনি। মহাক্সা  
লাউৱকই, “ঐগ্গোন্দা ৰোল কাউবজ্জিবা কনানো, নথৱায়  
লোৱা?”

ঘনা — “কনানো নঙৰো, অএমবসিদা উদদনা ভোনে”  
হায়ৱগা মৈংং খেংলগা য়েবদা জুপাদু য়ু লিক্সী অমা কোল্লগা  
জংগ্ৰবা মতমসিদা জমাং কাংছনা লৈৱমলে। জুপাছ বাঘু ওই-  
ৱমলে। ঘননা কোঁবগা হায়ৱকই, “বাঘু। নহাক য়ু থজ্জিবা  
কৱিগীনো?” ৰাঘুনা শেংলাংতবা খোজেন্দা হায়ৱকই, “জুংশি  
মৈচাক কোৱনবা য়ুগী মতেং লৌৱিৱনি।”, ঘননা— “কনাগী  
জুংশি মৈচাকো? ইয দ্বা মতেং পাংবা ওমত্ৰ। য়েংগে শেংনা  
ভমউ” হায়ৱনা হংককই।

ৰাঘুনা হায়ৱকই, “ঐগী জুংশি মৈচাকসে য়ু ইমা ইবেম্মা  
নন্তনা কনাননু মতেং পাংবা ওমলোই। অহুটৈ মন্তন্ননা মচু  
তোয়না হোংবা তিনথোককুয়া বিনাসখীগী চিনবান খোঙগী  
জুংশি ৰাঠৈবু অগঙবা ঐনা থাজরুছনা মহাক্সী মজ্জুবা শক-  
কমদ্ৰ ঐগী শেংলবা থম্মোই মিংশেন্দা মনি তাগ্ৰে, মমিহ  
চামথোকনবা য়ু থজ্জিৱনি।” অসি হায়ৱগা হাউবং হাইৱং  
লিক্সিছ কোল্লগা হোংংকদবগী ভোৱকই। ঘননা লেংবান  
পায়ৱগা “হোংংকম্” হায়ৱনা কমথবন্নী। অহুপা হংককই,  
“ৰাঘু নহাক বিনাসখীবু তশেংনা কোৱমত্ৰা? শেংনা হায়ৱু?

উসিস চঙলুদগী ?" বাঘুনা হায়রকই, "বিনাসখীগী চিনবান থোঙগী বাঠৈনা ঐবু হুংলি হায়রমখে মাব কোয়রম্মী। অহবু উসি মথোয়দ। চঙলুদগী ঐনা মাব কোয়বা ভোলে। অহুগা পাঙ্ককনা ঐগী থম্মোয়না হুংলিখিবা অদুদি 'হৌজিক কাওবা ভোলে, হেনকংলকি।

ঘনা — "ঐহাকনু নঙগুয়া লোনখী মাগী হুংলি মৈচাক ফলবা মীঙটনি। ঐহাকপনু চিনবান থোঙগী বাঠৈনা ডাও-হনখি। মহগী মৈচাক্তো ঐনু হুংপা ডমজবনি।" থরায় হুংঙাইতনা অসি হায়রগা মথোয় অনি কোলনমিমৈ। বাঘুনা "ঐগুয়া মৈচাক কংলবদি হু ইমা'ইবেম্মগী মতোং লো। মহাক নত্তনা কনাসু লৈতবনি" হায়রগা লিক্রিহ ঘনদা পীগদবগী তোই।

ঘননা হায়রকই, "মহাকী মৈচাক্তো ঐনু হু থক্তোরত্রা ? ঐ অদুদি থক্তরোই। বাঘু নহাকনু হু থকহু ! বরুপ বসন্তগী মনাওনি ভায়বদ। মীগী মমাংদ। ইক ঘ। হু থকহু। ও ! নহাক লাইবিক ফনা হোরকপ। অঙাংনিকো। মাংলদকো।"

ঘনা — "অচুখনি। ঐহাক বাঘু বসন্তগী মনাওনি হায়-বদ। লেমজবনি। লোনখী মাগী মৈচাক কোরবা হায়হুনা ফঙে থংলবা নেশাবু শিজিন্নরবনি। ঐগী পুলিসি অঙাং ওটনা মাংহনগদোরবনি। অসি পুন্নমক বিনাসখী 'মহারনিকো।" অসি হায়হুনা মমিতগী মপি তরং তরং শিহরকই।

ঘননা থম্মোয় শোকা হায়রকই, "ও ! বিনাসখী ! ঐহাক-

পুত্র মৈচাক পীড়না ভাওহনবা নতুন, কৈমুখঙজদ্রিবা অঙঃ  
অসিমসু নহাক্কা হুংলি শরক য়েদ্রিমিখেইদোঃ! মসিগী দোয়  
অমুতুং কংউকো।” অসি হায়রগা রাঘুগী কুরিৎকা খোংজ্রাও  
অশাংবহুগা লৌথোকগিয়ে। অঙগা রুমান পায়তুনা খোংবান্দিগী  
ঈশিং লুপলগা রাঘুগী মকোক্তা থাবা কৌরকই।

অমুমা ভাইহাক হোৎনরবা তুংদা ঘননা হংলকই, “রাঘু!  
ভাব থর তারক্কাবা?” রাঘুদি ঘনবু মশক মূমা খঙপোস্ত্রি।  
মহাক্কা হংলকই, “ঐগী কুরিৎ খোংজ্রাও লৌথোক্কা কনানো?  
নিংথননা অমুতুংইরে।” জ্ঞান তারে খঙল’না কুরিৎ খোজ্রাও-  
মুক শেৎচনবিধে। হংলকই, “ঐ ঘননি খঙজিরা রাঘু?”  
জ্ঞান কজনা তারক্কা ঘননি খঙলকপত্কা মপুক্রিং হুংলিনা—  
“তা ঘনা!” কৌরকই।

অহিং মতম ওইলিষ্টতুনা থা থোক্কে। রাঘুসু হো-  
গংলক্কা মথোয় অনি ফান্মরয়ে! থাবলনার্দ্দমথোয় অনিগী  
মমায় উবা কংনরে। রাঘুদি লৈবাক্কা ওল্লবগী মমায়ছ নাপী  
মফম তারি, মশমসু ইফা ফারি, ফি-বোলসু হাপু হারাও ভাক্কা  
পক্কা। মহাক্কা মফি কছোক্তা হায়রকই, “তা ঘনা হুমিং  
ওল্লিমান, হৌজিত্তা থা থোক্কা, কমথিসি।”

ঘনা — “রাঘু নুং ভাব মূমা তাজিমান, থোকলকলিবা  
থাসে বাকচিং থাশিরমদাইগী থানি।” অসি হায়রকপদা রাঘুনা  
— “লৌনহী মহাক্কা ঐবু ভাওক্কে। তা ঘনা! নডোন্দা নতবু  
রাইহে কয়ামুক হায়রবু নতবু অবি খনবীদনা ভাকপিয়কো।”



ঘণা “অ দি থা-গ । নহ’রা বিন সখী কোমলগী বারী  
‘অমৃত’ লীরকউ ” কয়কই ।

বাঘনা মদম খুদ নব শৃগা-না লীরকই “মহাক্ষা ঐগদি  
ঐ-না কুস টেন্দা টৈ বি-ড, মহাক্ষা নাইদা লৈবডে মতমদগী  
কোয়বা হৌবক্কাবনি । মহাক্ষা হু শিবদগী লাইবক পাবগী  
মতমকাও কাইথোক্তনা মক্ষম কযাদা চংমিলবে, অহুগা ঐগাক্তি  
মেক্তিক পবিকাদা বেল ওহুচুনা লৈহৌবে । অমুক হয়  
গগদৌবসু থাহৌজে । মহাক্ষা মেক্তিক পবিক্কা ফাওখিবহু  
ঐগী মতেংননি । ঐনা নোং ফুং ডানবদগী মহাক্ষী পবিক্কা  
ন’নবা চংলে, অহুগা লোইজিক্কাও ওাইরিবনি । মতম অদুদসু  
মহাক্ষা ঐবু হুশি অহুম হয় । পবিক্কা লোইবগা চীংদা  
কামিলহুনা মহাদেব খুকমিলরিনি । মহাক্ষা কলেজ তহা চং-  
লমদাউদসু শোরে-ক্কা থেংনহুনা বারী শালবদা — ঐনা, বিনা-  
সখীহৌয়দি কলেজ কাদোবমিনা রাখল রাংলয়নিদো’ হংবদা  
মহাক্ষা, ‘কৈদৌবগী রাংদোইনো’ হায়না খুমথবনি । চহি অমথক  
কলেজ কারুরগা হলকপসিদা, ওসি চঙলুবদদি মীওইবগী রাটৈ  
অমতা ডাঙলক্তে, ইচেদৌনগা তৌবক্কে । ঐ থলু-থলুরগা  
অসুম .... . ।”

রাঘুগী বারী ভারবদা ঘননা হায়কই, “মহগীদমক্তা থোই-  
না থলুরগহু । নহাক্তা নভে, ঐডোন্দসু নমথাক তৌববনি ।”

রাঘু - অচুঘনি ! রাঘক্তুবহি, ধনকম থোকজবনি । অদুব  
খলবোই হায়বসিতি রাখিছে । তা ঘনদা নমথাক তৌববগী

ৱাৱী অমুক লীয়ে তাৰে।”

খননা ৱাৱী লীকই, “ঐগীসি নঙগীহুগা খোইদোৱা  
খেয়দে। — বিনাসখী ইবাৰি হাও-কুইয়ে কয়া চংমিয়ে, কাইনা  
চীংদা গোবিন্দ খুকমিয়ে, হুগুগা নখী কোইনা লাঙ্কুনা  
ৱাৱী কয়া শামিগাখি। মতম অতকাও মহাকী পুকচেন ঐডোন্দা  
লেগা অহম মাৰি, মচিমসু কনা অমগা লৈতে হয়। নঙনা  
কোয়ৰিমাণে হংবদসু ‘কোয়দে’ অহম হয়। কযাদা খীখৰা  
মচীয়ে! পৰিষ্কা হায়দোৱাঙ্কুনা লাইবিক তহা চংলমদাইদা  
শোৱোক্তা উনহুনা নঙনা হংখিবা ৱাহঙমক হংবদা, কৈদোবগী  
ৱাখল ৱাংদোইনো, অপঙবা মীদনবু নাপল ভৌজবনি” মসিমক  
হায়খিবা। অহবু ওসি মকণ বিমোনগা চঙলুবদি মহাক্তি  
তলব চাবা হুপাণা আশা লৈবমলে। কিদা খুংখা লাকথহুনা  
মরোন অমা ফজরকইবা, বিমোনদি চুৰি মখাদা ওহুহুনা শিবম-  
গুদোৱে। মহুদা বিমোনা হায়বসি অমুকোইখে। ৱাঘু ঐদি  
নহাৰা ৱাকাইগা শুৱমলত্ৰা খন্দুনা হংগে লাকপনি, নঙগী  
মৱান কৰিমগা নঙে, চীংখীবা মহাক্তনা পাখং কুনহনগে খো-  
ৱালহনি। মসি পুগমক ক্লাস মতিক চানা লৈতবা ঐখোয়না  
অহেনবতা পাখী, মসি য়াখী মহাকপু পান্দুবদগীনি। ঐ কৈসু  
খাউনিংদে।”

ৱাঘু — “অচুখনি! মহাক্তি ক্লাস খৰ লৈজবনি। মহুদা  
ঐখোয়বু মতিক চাঙে, ‘মসিনি। অহু’ ওইৱবসু মতম অমদা  
মহাৰা খীখিবা মচিন্দুদি পুগিমগী কাউৱোই।”

ঘননা হায়রকই, “ঈশিংনা পাত্রগী মও শেহগুম, আরেয়া  
নাইজবা মাগী. রাখলা ভিন্নরুবা পাখং খুদিংগী খম্মোই পাত্রগী  
মও মতুং ইলা বিনাসখীগী রাখল মও শেম্বিবোইদো ! ও !  
হুপী হায়বদু হেক অতাকৈদকো ! হুপী হায়বহু হুপীনিকো !  
মতমগী হুপীমচাশিংনা অধিকার মামরে হায়হুনা কোয়রাও  
লাউরিবসি — মখোয়দি অসিগুম্বা ইথক ইরাংদা ওইরবোই নীং-  
লুরমানেন্দো । ও ! মনিপুর ! কদোমদনো !”

অরাবা মশেন বারী শানরবদি অরাবা খর কোকপগুম  
কায়না মৈচাক ফংলবা অনিনা অহিংগী থাংল যাইহুনা পুক্রিংগী  
অরাববু ফো'দোকরবদা অরাবা কোরবগুম তোথে ।

“বারকী তয়াল ফজবী,  
হাউগাদোবেয় নিঙলুরে  
কজবা শক্তুদ', চেক্লা খোইনিংনা ;  
পামজনা চারুরে তয়াল মাবু,  
হাউরমজে, খাবনা চেক্লা লামুম  
কায়থে, লৈমায়'থক্তা ওয়েইরে !”

## অবস্থা !

কোন্‌রোনা নারন বারবরুবা, মালংনা লিরি শিল্লকুবা —  
 কালেনগী জুমিদাং হাইরমদা হৈ-লৈ নিঙথিনা হোরবা চীং-  
 রাগী লৈকোন পুঞ্জি মপান্দা থম্মোইগী তাঙলবা জুংশি থুদোমু  
 মিংকী পীগা লোয়ননা অপাম-জুংশি কাদা লাছোকচথিবী,  
 হরাও-কুশ্মৈ করা চম্মিন্নহুনা জুংশি বারী করা শামিন্নথিবী, থেঙ-  
 লবা অহিংগী থাবলগী ইপাম মরক্তা 'পুজি লৈপুন ওইমিন্ন-  
 শিকো' হায়নহুনা নীংশিং থুদোন পীনথিবী, মশাবীগী বাখদা  
 মতম চুগ্গদা ককঙাওনরবী, বসন্তবু জুংশি পঠৈ চেংনা থাজরবী  
 উনবী পুঞ্জি লোঙজবী — স্মরনিমালা কোবী জুজ.দো মশান।  
 রাজদবা বিহুয় কোবা পাখঙগা লুহোংনবগীদমক জুমিং লেপ্পে ।

রাজক কারতনা মপান্দা হুপাদা লুহোংগদৌরেদকো  
 থল্লবদা লমদম তামা লৈজবা বসন্তবু জুংশি লিচী'না হেরা চিং-  
 শিন্নক্তূনা ডাইহাজুক ও পোখাকম থঙহনথিজে । বসন্তনা  
 মতম থরগীদমক বিদাই লৌথিবা চুম্বিক্তগী থোজাল বাংমা

লাগা চখোকচৰিবাৰীনি । মচেম মনম্মশিংবা বাবী শাদোৱা  
অৱা-মৈচাক কোকচৰিবাৰীনি । পাম্মুবা মাগী ৰাখমা শুৱিবা  
থবক থোৱাৰনা নহা ওইনা ভাব চোইৱৰীনি । চাৰা থকপা  
মপুঃ ফাৱত্ৰবাৰীনি । থাবল ফৰবা অহিংদা ৰাখমা তুহা য়াশ-  
লকজবদা পুত্ৰী মপান্দা চেছোক-চেছোকুনা অনুম্মু ঈশৈ থক-  
চৰিবাৰীনি । ঈশৈ : —

“ সুংশিগী লমদমা তামগ্ৰবম্মু

লোইনী চীনা থনগ্ৰবম্মু

ঐগী মঙলান্দা লাকউকো,

সুংশি ৱাৰী, শামসি

পাম্মু মপাউ মেমসি !!

পুলিগী, ঈচেমা চেনগ্ৰবম্মু

তুৱেল লাইজ ইবোনম্মু

ঐনা ৱানা গাইৱমগে.

হলকউকো সুংশিবা

অকাউ পৱৈ চৰিগম্মুকো !!

হকচৰিবা লিঙ্গাং পৱেনা

লাইবক থীবা ঐহাকপু,

নীংশিঙ খুদম ওইবিহুকো,

পাইমা পুৱিং ওইগম্মু

সুংশি সুংশি শোনুবিহুকো !!

নোকনি নোকনি হুংলিবা  
 পুজিগী খোঁদাং পাঙলগা  
 হরাও মোমোন নিদোক্তা  
 পান্দু মায়থোঙা খাজনা  
 হুংলি লমদমদা হলকউকো !।

অসি যোন। রাজনরবী মহাকী মকমদা হাপক লক্লিবা মৈচাক  
 অসিনা অনৌবা হৈরাং লৈরাংগী মথোন্দা ল মৈগী মৈরী ফ-  
 হনবগুম সুরনিমালাগী আশা ময়েননু কাযনবগী মৈরী কংলক্লে।  
 মচী মচী খুদিংদা মিংকী পিগা লোযননা চিস্তাগী পোংলুম  
 পুরক্লে। চির বিদাইগী হুংলি খুদোন্দা বসন্তনা খেংলদা সনাবৈ  
 অথোবীহ “কংলমগহু” হায়রমহদা সুরনিমালানা সনাবৈহুবু  
 ঈলিংদা কয়ারক লুপটে, ঈলিং পুন মখাদা কয়ারকমুক থমজৈ।  
 অএবু শাংলিবা লৈগু নত্তবা, লৈথোক্তগী হেক্তংলবা লৈ অমনা  
 কুইনা তেকংৎতুনা লৈমু হায়বদি যাদবনা নোংমা নোংমগী  
 কংশিলকথি। কংলবা সনাবৈহু হৌজিক ফাওবা মোন মখাদা  
 থমজবি।

মশানা যাদবা হুপাংগা লুহোংগদৌরবা মতমসিদা নোংমদি  
 সনাবৈ অকংবহু পুথোরক্লেগা কমুংদা কমগা মপি চবম চহম  
 শিহুনা শেনবা হৌরকই, “হুংলিবনা খেংলদা সনারে নহাক্কা  
 কংশিলকপনা ঐগী পুকচেন ওনবা নন্তে কো। মোমোন নোকপা  
 মাগী মুতিবু ঐগী থেংমাই লাইশুঙদা লাংচরি। কনাননু লো-  
 থোকপা ওমলোই। নঙনা কংশিলকপনা ঐগী পুকচেন হোংবা নন্তে ?”

অশ্রুনা খাইনা মৈশা লাংবা দৌরব্বা মত্তমসিদা বিমোনগা  
মাল্লিকাগা লুহোংথে । খোয়নৌ মতারোইগী লুহোংবদা মহাকসু  
চৎচরুই । মশা মশানা য়ানবা অনি ময়ামগী মমাংদা পুলি  
লৈপুন শেয়া উরুবদগী ময়মদা হল্পকগা মখোঙ মথুং তিংখোক্তুনা  
ফমাংদা কপখি । মাল্লিকানা লুহোংখিবগী হুমিং খরনি লৈরগা  
সুরনিমালাবু অয়ুক্তা 'চথোরকউ' হায়না পাউ পীবক্রে । কৈত্ত  
খঙজদী মতানা চথোরকউ হায়বসিবু মাগী রাখ-তন্দি মৈচাক  
চাপ চৎহলগে ভোরিয়ানে হায়না খনখে । লুনা তিন্নরিবী মতানা  
৩ য়রব পদ । চত্তবা য়াদতুনা তুন্দিচাং রাউরমদা বিমোনগী য়ুমদা  
চৎখে । সুরনিমাল না য়ৌবদা মল্লিকাদি বিমোনগী তরু-তরুবা  
কাছদা মোমোন নোক্তুনা লৈরমই । মতাবু তরান্না কোশিন্দুনা  
ফিদা খাছনা কমিলখে । তৌরিবা মতোদু উবদা সুরনিমালানা  
করিসু হুংঙাইবা পোক্তে; অহোয়নদুম কল্লক মৈশা হেনকৎথে ।  
কায়না মৈশা লাংলবী মহাক্সা থুংনবব উরগা করিগী কল্লকুনি,  
করিগী য়েংনিংলুনি ?

নহান মথৈদি মতা উরগা নোকমি নোকমি ভৌই ; য়াহ-  
খোঙ মকা লামই । ওসি সুরনিমালানা মশম মনা ইকা  
কারছনা অঙাওবীণুনা লারুগা বা মচেং অমতা ডাঙদবা  
অসিদা খঙজদবী মল্লিকানা হংলকই, " ইতা নঙগী হকচাংসে  
রান্না শোক্তা উই, হকচাং ওমত্ৰো ? শন্নঃসু ইকা-কারিবহু  
করি ভৌরবগে ? "

সুরনিমালা — " ইতা ! ঐগী অরারসি হৌজিক কাওবা

খণ্ডিষোরে ! হোজিক্তি ঐগী অরাবসি ইতানা মতেং পাংবা  
ঙমলরোইদ বো ?” অসি হায়রুনা মমিস্তগী পিনা মখজাই ত্রা  
চেহরকই ।

মাগী লুংঙাইতবা উবদা মল্লিকানা হংলকই, “ ইতা কয়না  
অরাবনো ? ঐনা ওমগদবা ওইরমলবদি অমুত্তং মতেং পাংজগে,  
হায়রো ইতা !”

সুরনিমালানা হায়রকই, “ হোজিক্তি ঐগী অরাবসি কনা  
অমস্তনা মতেং পাংবা ওমলরোই ইতা ! ইশানা যাদবা বিদুরদা  
ঐবু খাজখে ইতা ।” অসি হায়রগা মল্লিকাদা কোল্লিগা  
হিক হিক কপলকই ’ উপাই লৈত্রবী মল্লিকানা শোল্লকহ.  
“ ও ! তা বসন্ত ! নহাক হোজিকসিদা মীরেবাক্তগী থোক্তরুবা  
ইতাগী মৈচাকসি মুৎখৎপা ওমগনিকো ।”

নীংশিঙহনতা লৈরবা ওইদি ওইখোক্তরোইদবা হুংশি  
কোলোয় পল্লকপদা হেদা চাক্তানা ফখা ওমশিল্লেক্তে । “ ইতা  
ঐ চংলগে ” হায়রমলগা ফুক হোপৎতুনা চংখে । মল্লিকাত্ত  
মতুং ইল্লরক্তুনা থোক্তালফাও থিষ্টোরক্রে ।

মহোশাদি হৈ লৈ অমত্তং ফংবদা মতাবু কোঁহনা চামি-  
চিনমিন্নৈ । মল্লিকানা বিমোনগা থুংনরবা মক্তমসিদা কৈস্ত  
খণ্ডজদনা মতাবু কোঁরবা অসিদা মহাক য়ায়া লুংঙাইথিঞে ।  
সিমত্তং চাসি থকসি হায়বকাও ওমথিঞে ।



## আইনা মৈচাক ।

হয়েদি কালেনগী পুর্নিমা, সুরনিমালাগী লুহোংবা হুমিংনি ।  
 খাজদা - খাজদনা নোংমা নোংমগী হোজিনথিবন। লুহোংবাগী  
 হুমিং য়োশিলক্লে । মাগী অরাবন্ত নোংমা নোংমগী হাপ-  
 কংলজুনা নোজরিবী লৈরাংগী থম্মোই লকাবু শারবা মৈরিয়া  
 মনৈং ভোনা চাকপা হোরক্লে । হায়ফম ভোকম খুদবা মৈচাক্কা  
 চাদ-থক্তবনা ময়াং খুপীমুক্তা গাইশিলক্লে । পেংলু-ভাকবা মকমনা  
 পোপ পোপ তুরক্লে; মতম চুপদা মিংকী পি কংবা লৈখিসে,  
 অরু-অহেনগী রাখল করিমত্তা লৈখিসে, নিঙত ঘৈনা শাংলবা  
 শমলাংছ চেঙহী শম্বান লাংদবনা অঙাওবীগী মাতৌগুমগ্লে ।  
 হুংখিলগী হুংশা নেমথরজুনা হুংশিংনা লিবি শিংলকপবু, নোংবা  
 লম্বাং পুঞ্জীদা বসন্তগা থেংনবছ নীংলিংলুরে, মতুদগী হেংমুক  
 রাখিবনা হিংনা মৈহুংদা হুজিনবগুম চাকগ্লে । মহাক্কা মচী  
 মচী খুদিংদা মিংকী পিগা লোয়ননা চিত্ত ভোবা উয়গা অঙাং  
 কাওবদা চপ চপ লেপলগা য়েংছনা মমিঙগী মপি তাবা রাও-  
 নরক্লে । 'মমা চান্দনিদি মচাগা চপ মাক্কা রাগ্লে । মমা  
 ওইবিসু 'মচাগী মতোসিদা চাদ-থক্তবনা ময়াং কংলবীনি ।

অম্বুজ সুখিলগী মতম হৌখিওনা যাচলকপগী মতম ওই-  
শিরুরে । থাক মানু হুজাগী খন্মোই খিনগাইরগে হায়বগী  
মওংগুম নোংপোক খংবা অতিয়াদা লওনবা হৌরুরে ! শুমাং  
ময়াইদা খল্লিবা ডম্বুরগী চাউরবা মাণোপা মুক্তক মুনা মসি  
তারি । থাকনা থোকগা মগী অরাবদি করিদা প্রমান তৌরসিগে ?  
খোংমা যাচলকপদা বসন্তগা ঘনগা কোয়রকপহ নৌখিলুরে ।  
মমিহা শংগু উরুরে । মাজোল উখোংভেন্দা ডারহনা থো-  
জায়েমদা য়েংলগা মপি তরং তরং শিন্ধনা কোয়া হৌরকই,  
ও ! পাম্বুবা ! নহাক হৌজিকসিদা লৈরমলবদি ঐগী মৈচাকসি  
মুখংপা ওমগদবনিকো !”

হুমিদাগী চাক লোইনরুরে । ওসিদি মখোয়গী ইমুংহ  
তম্পাকৈনা চক থোংথ্রে । মহাক্রা হায়বা ইল্লবানি, হয়েংদি  
লুহোংবনি হায়ওনা এহাং অহাওবগমু থোংথ্রে । চাক লোইরদুনা  
তম্পাকৈনা মপান থোকগা উখোংভেন্দা ডাদুনা ফমলিবী হুজাদা -  
“ ইবেয়া ! চাক লোইরে, চারুরসি ” হায়ররে । সুখি মৈচাক্রা  
ডাওচেনরবী মঙোলা এলাং অহাওবনা লাইয়েংবা ওয়া হৌনদে ।  
চাকপু চাজগা শি খওনা চানদবা, হুব চারগা শি খওনা চাবা  
ওয়া, অহল-লমনগী সাথং ওকপা মৈ খওনা সাথংবু হিত্তো-  
রবা — অহগুয়া সুখি মৈচাক্রি । সুরনিমালানা খুমলকই,  
“ ইমা ঐ চাক চানিংদে । ” তম্পাকৈনা হয়া হয়া হায়রে,  
অহবু চানিংদে ” হায়বা নতন। অতৈ অমরা খুমজে । উপাই  
লৈজরুনা ইমুংহ চাকগা নদিয়াচান্দা তমলুরে । নদিয়াচান্দা

মচা কপীৰু চাক চান্দনবা কৌলিল্লুসো হায়না চান্দনিমুক য়াং  
 পীৱকই। চান্দনিস্ত য়াৱক্ৰোই খঙনা থোৱক্লগা — “ইবেম্মা নঙবু  
 চক চ'খাম অমন্তক ও ক্লৱোইদে” হায়কই। সুৱনিমালানা  
 -- “ইমা ঐদি লোইবেদকো” হায়চনা মমাগী মখোঙদা  
 কে'ল্লগা হিক হিক কপলক্ৰে ! চান্দনিবা হায়ৱকই. “ইচাগী  
 নীংবা থুংহনবা ডুমহন্দননা ইমান্ন ৱাৱবনিনে, ইবেম্মা ! ইমুংদা  
 চঙলসি লাক্কো।” অদি হায়ৱগা মচাবু কোনখংলি। চঙলসি  
 হায়বা য়াথিহে। চান্দনি ইমুংদা চংগ্ৰে। নদিয়াচান্দমুক  
 থোৱক্লজুনা থেমা হৌৱকই, “ইচাসিদি কৱিগী লুংঙাইতবা  
 তৌকগনো; চাথোক্লৱাউ।” মপানা অম্মুৱা হায়ৱগা হেমঠম  
 কপলক্ৰে। ইমুংদা চঙলকলগা ফমুংদা দম লাউনা তুথ্ৰে।  
 মপানমুক “ইচাগীদমজ্জা এছাং অহাওবা থোংবৌনি, চাথোক-  
 লুৱো” হায়ৱকই। “চানিঙদে” হায়বসিতনা সুৱনিমালাগী  
 পাউথুম ওইথ্ৰে। বিনাসখীমুক চঙশিল্লজুনা — “ইচে, চাক  
 চাক্লৱসি লাকলো” হায়ৱগা থুদাং পায়বগা চিংলুৱে ! অহুদম্ম  
 “বিনাসখী ! ইচে চাক চানিঙদে” হায়না থুমলকই। বিনা-  
 সখীনা “লাকলোদা। লুংহাংগদৌবদি হুয়েংনি, কৱিমুক থল্লি-  
 বনো?” থোয়দৌ চাকপা ৱাঙাঙসিদি সুৱনিমালানা — বিনা-  
 সখী চানীওবা নঙ কোক চাক্লসো, ঐ চানিঙদে” হায়ৱকই।

ইমুংদগী মী লোয়নমৰুৱা সুৱনিমালাবু থেমলবদা মখদাঙ  
 চোৱৱহন। তুমিন তুমিন লৈনল্লে। মাগী মাগী চাকম থোকপা  
 চাকলুক মপান্দা কয়ল্লে। মমা অপোকপী চান্দনিদি কদায়দগী

চাক ছকপা। যাবদি হায়রুগছ, রখিবনা মচাগী মনাক্তা চঙশি-  
লগা। কমুন্দা কমলরে। হায়রকই, “ইমাগী ইবেম্মা! নঙবু  
উমায় অয়ুকচ চাক মরু অমত্তা। যাদা তাখিদে, হৌজিক  
ইমাগী ম'উদা চখোম অমত্তা ওইরবসু ছকরাউবা, ইমাদি  
লৈবা উমজে।” মমাগী রাইহদ। মচাগী মিৎস্না অনিদা তরঃ  
লাউজ দৌরকই। হায়রকই, “ইমা! ঐগীদমত্তা করিসু  
রারুহু! ইমানা চাক চাউগা ঐনা হেন্না রাই; ইমা চাবিরুরো!”

চান্দনি — “ইমাসু চাগে, নঙসু চখোম অমত্তা ওইরবসু  
ছকরাউ।” সুরনিমালা — “ইমা! ঐ করিমত্তা চানিউজে;  
ইমা চাকুরো।” চান্দনি — “ইবেম্মা নঙ চাউবদি ইমাসু  
চাররোই।” অসুয়া হ'য়নহুনা মমা মচা চাক মরু অমত্তা  
য়াতোন তংনখিজে। চাক হায়বচ ছমুক তীনমুক খাঞ্চে।

চাবা যাবা কাঙবুশিংদি চাক তোররহুনা ওাইহাক লৈনরগা  
মাগী মাগী কমুন্দা চঙনঞ্চে। মটৈ মটৈ মিকুপ খরগী মতুন্দা  
নাখোক্তুনা তুমথনঞ্চে। চান্দনি মচাগী কমুন্দা কমধুনা অসুম  
লৈরবদগী খেঙজিল্লকলবা অহদা খোক খোক উইরক্কে। মহাক্সা  
হায়রকই, “ইবেম্মা নিঙখিনা তুমুকে, ইমাসু উইরক্কে, ওাইহাক  
পোখারুখিগে। অহিং চাক লামলগী তৌদোরকউ।” অসি  
হায়রগা চান্দনিসু কমুন্দা চাঞ্চে।

নিজা কোবী লাইরেখীনা সুরনিমালাবু মিকুপ অমত্তা ফাওবা  
গুয়া উমখিজে। নিল খোংবগী খোঞ্জন ভারকু বদা মাগী খম্মোইদদি  
হুংশি মৈচাক্সা মৈরী খোকা চাকপা হৌদক্কে। হৌখিখা পুল্লগী

বারীবু নীংলিংবা হোরক্রে । মহাক্রা নীংলিংলকই ইহান হান্না  
 বসন্তগা খেংবদা, গারোক মহাদেব চীংখোংদা বসন্তনা ফিল্লী  
 য়াল্লগা বা অমন্তা হাযগে তোরকপদা মখোয় (অনি) অনিধক  
 ইকাইনরহনা চপ চপ লেপ্পখিবা, পেচকার্না হুমিত্তা বসন্তগী ঘড়ি  
 থমজরুবা মাঙখিবা, মাঙখবদা শেল ওইনা পীবদা মখোয়  
 অনি মম্বিকাগী কাদা ইন্নখিবা, লম্বাং পুখিদা বসন্তনা খিৎতগী  
 পি শিহ্নন, হুংশি খুদোন নিরকপদা মহাক্রু মিংকী লিগা  
 শেংখননা লাম্বোকচখিবা, লিক তাংখে হায়জিন্নরগা বসন্তবু  
 থকপুনা থিহনবা, কুম্ব জম্বদা নোং তাখিবা, বসন্তনা সাহ-  
 কাদ, চাপ্পিরগা মহাক্রা ওইনহনা লাকনিরগা, বসন্তনা — ‘সুরনি  
 ঐদি নঙয়ুক হুংলিবা লৈতে’ হায়খিবা, চির-বিদাইগী হুংশি  
 খুদোন্দা শরুখিবা রাশক — পুন্নমকতু অরেখা তারেদকো খল্ল-  
 বদা সুরনিমালা মকে’ক উরু-ক লৈথে । রাখনা ফুৎওনরে ।  
 ঐহাক্রা তোরিবসি কারনো হায়হুনা রাখল হাদবগী চাং লৈশি-  
 লক্রে । মহী লাংলিবা মাগী খোপ্পা ফমজিনবগুম তৌশি-  
 লক্রে । মশাবীবু হুংলিবগী চাংদি — হুজাগী মিংলু নাপোম  
 অনিদগী ফোংদোকপা ওমজবা তরংগী লাইজনা চীংজুম লাইজ  
 ইফুংকুম চেম্বরুজুনা শামু কোক্রা খাঙলিবা মোন্দা অনুম অনুম  
 শিহ্নরকি । হিংলিবা লেপ্পেবু অশাবা খাঙ মখতা হজিহদা, লেমলৈ  
 মানা চোংবগুম — মোমলবা তেরা মোমপাংক রাঙবী থক্তা  
 হজানা ওয়া থোইনা খাঙলক্রে । বৈরা কাংক্রম মকোল থোক  
 লৈরাং ওইবী থারো মালো ওলক্রে, দা ওমমজদা তবোপ

উষোপলবা হকচাংগু কুরোল জুথে । চান্দনিদি ডাইহাকমুক  
উইরোনরোন ভৌই, মঙওই হাওই মিংকপ মমুক হেক থোক্কই !  
মহার। মিকপ থোক্কপদা মচানা কমুংদা জু জু নৈরগা  
শুং শুং কল্পগী খোজেন তারকে । হিপথবা মাজ্জুনা খাউমৈ  
পায়রগা মচাগী কমুংদা চডলক্কা য়েংবদা মচানা মমিং উই-  
লিঙ্গগা অতং অথম লৈতনা পি পিহ্বা উরে । অমমুং “ইবেম্মা !  
‘ইবেম্মা’” হায়না কোরজনা হৌদোরকই । চাদ থক্তবনা চরি  
হাপলগী মচাগী মমুক পায়রগা য়েংলুবদা — চান্দনি মীপাইথে ।  
অঙইবমক সুরনিমালা চাদ থক্তবনা মাগী হকচাংসে মমুং  
হোরবা পামেন উজ্জাউগুঘ তৌরবনি । অসিগুম্মা মঙংসি উংদা  
মিপাইলবী চান্দনিমা মপুয়োইববু হগা হগা হৌদোকচরকই ।  
নদিয়াচান্দনা তারবদা “করিগীনো” হংলকই । চান্দনিমা —  
“অঙাংসি কৈনোমা তৌরে, অমমুক্তা হৌগংপিরকউ ” হায়-  
রকই । হৌগংলক্তুনা মচাগী খুদাং পায়রগা মিহুন য়েংবা  
হোরকই । হায়রকই, “চাক লামদনা তৌরিবনি, কৈশু  
তৌবোই ।” চান্দনিমা মচাবু তোরনা কোরকই । সুরনিমালানা  
পিরংগা লোয়ননা মমিং ‘ভগ্না তগ্না পাংথোরকই । চান্দ-  
নিমা হায়রকই; “ইবেম্মা মঙবু চাক চখোম অমত্তা ওইরবমু  
জুঙ্গুগবা কৈদৌবপে । ইচাগী মবুকসে ডসায় অমুকমু চাক  
মরু অমত্তা তাখিহ্ববনি থবং শুংজ্জৈ ।”

মমিং পাঙথোরকপদা মমা মপা অনিনা কমুংদা লৈ-  
রব্বহদা হেমা মপুন্নিং জুংলিরকজ্জৈ । অংগা হায়রকই, “ঐ চাক

লামদে । কৈন্ত ভীত । ইমাগা পাবগা তুমলুয়া ।” চান্দনি  
 ভাবরকই, “অদি নিঙখিজনা তুম্মো, ইমাদি তুয়া রায়ে ।’  
 নদিয়াচান্দনা — “চাক লামলগা ইপা লৌথোক্লুগে ” হায়রকই ।  
 ‘লামদে’ হায়রসি নতনা অতৈ অমতা খুম্বিহে । মপানা  
 — “ করে করে অহদি হকচাং মুংগাইজবদি চাশিহুরহু । তুম্মো  
 তুম্মো ” ভায়রমলগা কমু দমুক চঙাখ । চান্দনি মচাগী মমায়  
 নালগা চিঙ ভারক । মচাং অনি তম্প কৈদি বিনাসখী  
 লাইনিক লাইন্ত হৈবা বসন্তগুদা খাজগদৌরি নি হায়রগী আশা-  
 গা লোয়ননা হিপখখিবনা যণ ইরোই খোংবগুম নাখোক্তুনা  
 তুমলি ।

চান্দনি কথা কুইশিল্লক্তুনা বরক্রে । কালেনগী মতমগা  
 ওইরে, লৈকম খঙখিহে । মচান্ন তুম্বমানে থলহনা ইরে-জনা  
 তুম্মুকো মুপীমচা ” হায়রমলগা মচাগী কমুংদা হিপখো ।

অহিং ইটিক হরক্রে ! জীবশিংগী খোজেন তারক্রে । মরক  
 মরক চরোইনা খোংবগী খোজেনদি তারি । অতিয়াং থোক  
 পা থানা কুইনা হোরকগা নোং মরক্তা কেহু লোংপি শাদরি ।  
 লাইজ থক্তা শাংচবী থখালনা মুংখিৎনা হমলকপদা থয়া  
 খেজোং খাদা অমুমুক মায়খোঙী লোংপগুম খাজনা অমুবা  
 নোং মরুমদা অমুমুক লোংচরি । লঙ্করা হোরবা উ মরক্তা  
 নিখিনা কিজেং লৈতংলবী মুজানা চংপগুম খাজনা জোরনবা  
 নোং মরক্তা অমুমুকহু চংলি ।

চিহ্নবা অহিংগী মতমসিদা বসন্তগী রাথরা ডাঙচংনরবী

সুৰনিমালা চাকপা শা-জৈ মৈতান মণ্ডা হিগ্নগ্না মোনপাক  
 মণ্ডা ক্রিং ক্রিং চোংলক্রে । মণ্ডা মনা ইফা ফাবহনা মকোক  
 ডাউকিং ডাউকিং তপ্পা তপ্পা গোগংলক্কা শোনবা হোরকই,  
 “হে হুংলিবা ! নহাক আসে মীওইবা ঐঃখায়দা ঈশ্বরনা পী-  
 বিরকপা শান্তিগী হোফ্লি হায়নৈ । অহুবু ঐগী” যম্মোই লকা-  
 হুংদা লৈরিবা হুংলিবা নহাক্কা করহা হুংলিবনা ! ঐবু ডাই-  
 হাক্কা শান্তি পীবিহ্নেকো ! করে, শান্তি ফনবা ঐনা ওহা  
 উপাই থিগ্নগে । নোজরিবী ঐগী হকচাংদা চিত্তাগী মৈনা  
 চাকহনংলগী শরক, শিরবা হকচাংদা চিত্তাগী মৈনা মনীং  
 তৌনা চাকহননা — “ঐগী আচ্চনা শান্তি কংগনি !” অম্মা  
 শোজ্জগা বাখনা মমার মাথথোঙ লুমথরবী মহাক্কা ফমুংদগী  
 কুমথবক্রে । পোখাকম খঙদ্রবা মাগী অহুবু শান্তি কংহন-  
 বগীলমক্ উপাই শিরক্রে । কালেনগী মন্তমসিদা মা-কাং চিক্কাবশু  
 করনবা হায়হনা নদিবাচান্দন, মা বিলাক গিক্রি অমা উপু  
 মজুংদা থমথি । লিক্রিহু য়াওবা উপুগী লায়কৈ তম্মা মথোঙ  
 থাংলক্রে । তপ্পা তপ্পা শো হংদোক্তুনা হুংলিক্রি শোখাকথে ।  
 লিক্রিহু পাংরগা মমাগী ফমাংবা নাশে’ন পিক্কা অমুক লাক্রে ।  
 কাংথোন পাবন পাক্কা চট্টৈ কাংথল মজুংদা ডাইহাক্কা অরাবা  
 কোকচরহনা তুমজলিবা মমাবু চট্টৈ কাংথল হংদোক্তুনা মমিঙগী  
 থপি তরং তরং শিহুমা মমা মচা থাইনবগী পুলিগী অদৌইবা  
 থিংয়েং অমুক্তং য়েংলকলে । মথম্মোইহুংদা অম্মা শোজ্জকই,  
 “নচাগীলমক্কা বাজরবী ইমা ! নঙঙগা ইমাসি অমুক হমা



কংলরোই ! মপোক মপোক খুদি দা ইমাগী চা ওইনা পোক-  
চগে ; হস্তমুক্তি মপোক্তি ইমাগী খোম্বাঃ লমন শিংবা ওম্বাঃ —  
নচাবু বারোবিগনুকো ইমা ! নচা চংলগে , বিদাই পিবিয়ো ! ,  
অনুন্ন শোল্লগা বিনাসখীগী টেবল মনাক্তা অমুক চংগে ।  
খোজেন থোকজনদনা চে কলম লোথোক্কা ইবকই । মরোন্দি : —  
“পাবুং অমনুং ইমাতোনগী মফমদা তোল্পবী নচানা খঙহজরি :—  
হস্তমুক্তি মপোক্তি নীংবা থুংহবা ওমজরমজে ; হয়েংমুক্তি মপো-  
ক্তা নীংবা থুংহনজরগে । ঐগী থরাই রাওদুবা হকচাং পোলাং  
অসি নোংঙাল্লগা ইনাকথুবা বিছরগা লুহোংবিবু । নচাগী অশেংবা  
আশদি কনাগুথগী ওইজবনি । অশিবা হকচাং অসে শুমাং  
মবার বন্দদেবী মনাক্তা থমজরমগে । হয়েং ফজনা লুহোংবিবুকো ।

তোল্পবী নচা !

ইবা লোইরতনা হু লিক্লিহগা চেজন্তুগা পায়রগা খোঙ  
পোবোন তপ্পা শন্তোল্লগা মপান্দা থোক্কে । অদোন্সু সুবনিমালা  
অমুক্তা খাশ্বিবু কৈদৌবগে ! খাবলনু করি ! মাঙোপনু চাউ-  
না খনি । বন্দদেবী মখোঙা চেজন্তু থয়ে । মখোবগী তই  
অচুবা ভুবোন্সুদি মপুনা অহিংদা মপান থোকলকপত্তা হরাও-  
রপুনা সুবনিমালাদা ডাংখেলি । হু লিক্লিহ মথুম হাংদোক-  
লগা লৈমায় থক্তা থমলে । মথুং লোজন্তুনা বন্দদেবীবু য়েংলগা  
শোল্লকই , “ ইমা বন্দদেবী ! সজ্জা রাচংলকপা খুদিংদা ইমাগী  
মখোঙ রাই তৈজদুনা ধুপ খাউমৈ কংপং হয়েংথৈদি ফল-  
রোই ! ইমাগী সেবা মপুং কারমদে , নচাবু বারোবিগনুকো !

নচা চেলগে ।” অসি শোরগা মৱিৎ উইশিল্লগঃ হু লিকলি  
 ষাংগেল পদ লিকলিদি হইনা ডা গেডবছনা লৈমায়দা তুহনা  
 লৈরমলে । হুন্স যাওরমদে । নীংবা কায়রবী মহাক্সা — “হই  
 নহাক্সা ঐগী নীংবা থুগাইরদকো ” হায়হুনা লৈমায়থক্সা ওছোই-  
 না ষাঙলকলে । ইমুন্দমুক চেলিখিহুনা ছুরি অথোবা অমা  
 পুথোরকলে । পুথী মপান থবলৈ মথোঙ ভল্লা চেম্বোরক্সে ।  
 হইন্স মমে ফেং ফেং হাইরদুনা ইয়রকপা ভোকে ! ইয়রক্স  
 হায়নো ফ্রিঃ ফ্রিঃ চোংবদা খাঙবা ওমদপুনা হইহু মরায় লুক-  
 থহুনা লৈহোরে । থবলৈ পুথী মথোঙদা লেপলগা তেংথাবা  
 হোরকলে — “ইতা থবলৈ ! নহাক্সি থাবল ফরবা অহিংসিদা  
 নীংঙাইবা লৈতনা তুমহুনা লৈথোকলি ! ঐগী অরাবসি করিমহা  
 উবিদুবেংইদো ! হায়হু নঙন্স উহোবদাট ! পাম্বুবনা ঐবু  
 ‘পাদোকপিরোই’ ঐনন্স মাবু ‘কাউজরোই’ হায়নখিবদো !  
 ঐনা লুহোংলমদাইদা অমুক্তা নীংশিংলন্স হায়খিবদো — ঐনা  
 মাবু নীংশিংলে, মহাক্সি কদায়নো ! হায়হু থোকলিবা খাজ  
 নহাক্স উহোবদাই, হোজিক্তি করিগী নোং মুরক্তা লোংলি !  
 নীংবা থুংদুবা পুলিদা ঐনা করিগী হিংলুদোইবনো ! থোরবা  
 ছুরিসিনা ইজ্জি কিরাক খায়রগা আঙ্গানা মনীং ভৌনা পাই-  
 খিহুনা পাম্বুনাফা যৌজখিস্ত, পাপ চেচবা হকচাং অসিনা  
 কজবা শক্তম পাতা বিদুরগী ওইহোরদহু !” ও ! শ্রুতি ! লৈমায়  
 থক্সা বাহুধে । লঙ-হাইবা লৈখিদে ! ভৌরিবা মাতী অসি  
 উহু কুমলী লৈশাং তুমখংলকলিবা পুথী মপান থবলৈ, কবোকলে

লৈ-সুনা লৈমায় থক্কা পোৱা পোৱা কেনেহে। পাহীদগী হৈনৌ  
মচা কেল্লে। মনা পুংবা হৈনৌ মৰস্তনী “মাঙলে, মাঙলে!  
হৌগংলো” হায়না মেঙলবা খোজেন অমা ভাৱে। লৈমায়  
থক্কা হাইখিৰনা হাল্হনা পায়রবা ছুৰিনা নাকন অমদা ইং  
লংনা ভাধুনা লৈৱেদো। জ্ঞান মাঙলবী সুরনিমালাবু গোটেন  
অমনা “হৌগংলো, হৌগংলো” হায়না ভায়না হৌদাৱে।  
ঙাইহাক পুজোই জ্ঞান মাংগুৰবা মতুংদা মতম শাংনা ভুবনু-  
দদোনা খেঁজেনুগী মায়কৈদা য়েংখংলগা হায়রকই, “চিহ্নবা  
অহিংসিদা ভাৱিবা খোজেনসিবু মীগীৱা লাইগীৱা! ঐগী পাশু-  
বনা মঙলান্দা চোংখোৱকুন, ঐব লৱৱিববা।” অসি হায়-  
ৱগা হৌগংলকপদা বসন্তনা মনাক্কা চপ লেগুনা লৈৱে।  
সুরনিমালা — “ঐগী মৈচাকসি মুখংপনবা লাৱবৱা” হায়-  
হুনা কোলিনগে ভৌৱবদা বসন্তদি আই মাঙে। অতগা  
খোজেন অমনা — “খোকাকও, খোকলকও” হায়না কোথোকপা  
হৌৱকলে। সুরনিমালানা হৈ-লৈশিংদা বিদাই ভৌৱকই,  
“ইভাহোৱ লাইবক খিৰী ঐ চংলগে, নখোৱ লৈহৌৱো! ঐব  
কৌখোৱকলে।” হায়হুনা খোজাৱোমদা খোকহে। খোজেন  
অহুনা পুৰা হৌৱকলে। মহাক্কা খোকখিৰহুনা পুত্ৰী মপাল্য  
হোবা হৈ-লৈ মথে ভুমিন ভুমিনা অপি লিহুনা লৈহৌৱি  
হুইনা মতুং ইনবা হৌৱকলে। সুরনিমালানা হুইহুনা — কৈ-  
দৌবগী ইৱৱকলিবনো! নহাক্কা ইৱৱকলবা ঐগী অৱাবসি  
মাঙোন্দা তমলুবা ওমগজা” হায়হুনা কিং কিং চোংলকপদা

খাওবা ওমজবা ছইছ মরায় লুখতুনা মই কোছরগা অড়াওবগী  
মতোঙগা মম্বদা চঙে ।

উত্তেমনরবী সুরনিমালা খোজিয়া পুবা মাঠেকবা মশম  
মনা ইফা করদনা লৌবুক লক্ষাংদা কোষচং চংপা হোরকলে ।  
চাদ-খক্তবনা মতম কুইশিলকলানা চংপা ওমাশল্লতুনা ডাই-  
হাক জ্ঞান তারকপদা শোরোকী মতাইদা গোবা খোংনাং ১গী  
মখোঙা ফমগথে । নোংপোক পান্না চেদিবা নোং মবক্তগী  
য়েংবা ওমজাী থাক মানু নোংচুপ পান্না চেদিরি । কুক হা-  
লক্তুনা কোয়চেন চেনবা হোরকলে । করবা ময়গী শক্তিয়া  
সুরনিমালাবু কদায় তরা পুবিগদেইবনো ? অদোষু অমুক্তা  
খামবিহৌ কৈদৌবগে ? খঙহৌদনা ঈশে অমা শকলকলে ।

ঈশৈ :—

সুংশিবা যাওলো ....

তপ্পা তপ্পা লেঙখংলো ;

চঙফম লৈত্রবা থরাটনা

সুংশিগী মনাক যৌত্রবনি

তরাম তরান্না লৌশিনবীম্বু !!

সুংশি লদয়া ডামখিবনা

লোইবী চীংনম্ব খনখিবনা

উখোংদা বিজুর থাংলবীনা

পান্মুগী নাক্তা যৌওমদনা

লৈরাং লম্বখাঙদা কংলেদো !!

থাবল কংবা অতিংসিদা  
 থাইনা মৈনা চাকুনা  
 নচনগী মিংলা অনিদা  
 শিহুরিবা লাউকসে  
 কনাগীসু নত্বেকো মুংশিব !!  
 কনমুকি মপোক অসিদা  
 নীংজবা আশানা কাহববমু  
 ভায়েমুকি লাংঙন মপোকুদি  
 পাম্মু নাকু য়ৌজগে  
 ঝারোগমুকো চামবা !!

চেমা চেমা ঈশৈ শরুহুনা কাইনা চীং তমা চেমিনগ্রে । গো-  
 বিন্দনা লৈবিবা মফম অসিবু কোয়শিম্বিবা চীংশাংশিংনা তুমিন  
 তুমিন লেপ্পগুম উরি । থৈবোঙ হৈনো পাশীশিংনা তুমক-তুমক  
 ভাশিন্দুনা চপ চপ লেপলি । অহিংগী লিহু তৈরবা থৈবোঙ  
 হৈনোপিংগী মনাদা থাজগী মডামা ইরং লংনা উহমি । জীব-  
 শিংগী খোজেনমু তাখিজে । উরী রারী মশাদা উচিনাচংবা  
 অহিং চাকুবা শাশিংনা ত্রোং প্রেক লাউবগী খোজেন্দি মরক  
 মরকু তাবা ফংলি । অহিংগী লিরি হুয়া মালংবনা অমুমুক  
 খোঙদোয় হুয়কপদা উরক ঝারকু তাংবা চেকলাশিংনা জে,  
 জে খোংলকলি । অহুগা তাইবঙ মীগী খোজেন্দি করিমকু তাবা  
 ফংখিজে । অসিগুয়া গুজলবা মফমসিদা চেনসিন্নজুনা উবি  
 ঝারী নমথেকুনা কোয়চং চংপা হৌরকলে । “ঐবু পুংবরকলিবা

কনানো ? নগক নজা ? হোজিক কদাষদা চংত্র " অসি  
হায়র না থৈবোঙ মথৈ ওদা চঙশিল্লতুনা থবো থবো ওল্লতুনা —  
" জগংনী মশু । হস্তমুকি মপোক্তা নীংজবা আশানা কাযগ্রবসু  
হয়েংমুকি মপোক্তাদি নীবা থুংহনবীহুনে । ভোল্লবী ননাইবু  
চানবীহুনে " হায়তুনা লৈমায় থক্তা ওদা থাইনা বাঙত্রে ।

থৈমোঙ কাযবনা ঈশৈ অমশুং মপুগী মফমদা হাযজবা  
— অসিগুহা স্ববাস তাবদা থৈ/বাঙ মশানা শ্রোক লাটনা  
ভেকথবকপগুম ভৌত্রে । চীংথক্তা, চীংমায়দ, অবান্নদা লে-  
বিবা থোঙ হুংশিনা মহী চেল্লতুনা চীংখাদা ইবং লংনা চেম্ব-  
রকপগুম উত্রে । উরক রাবক্তা তুবং তুবং চংলছা শাশিনা  
মযাদগী শত্ৰু থাদবল্লগা মকোন পাংনা চঙজে । উ রাবিশিংসু মপি  
চঙম চঙম শিল্লরপ্তনা গুজাগী অরাবা কোংদোকমিল্লত্রে । চেকলা-  
শিনা থোংলবসু হুংশিনা থোংবা ওইরমত্রে । তুংদা থোকদবা  
অরাবদু তেংথাবা ওইরয়ে । থোকসিবা থাসু মেঙনা ঈংনা  
থোকপা ওইরমত্রে । সুরনিমালাগী অরাববু নমিং থিংনা য়ে-  
হৌবো হায়তুনা হুংশি থঙদবা তাইবঙদা মডান পীবা ওইবল্লে ।  
অরাবগী চাংনা হেনচল্লতুনা লৈমায় থক্তা হাউথগ্রবদা পেল্পবিনি'  
হায়তুনা থানা মপি ইরা চেল্লতুনা সুরনিবু চিংনা ২ য়েংদনা নোং-  
চুপ থংবা চীং মফমদা তপ্পা তপ্পা লৈশিনত্রে ।"

“ পুলিগী ঈচেনদা তাউথরকপী

লীঙেল করা করাবু

অচাবা লৈকোনদা থাষিদবনা,

পামজবগী নাপদ থেংহ্লেদনা  
 মাঙহনবিবি ফজবা শক —  
 পামেল উকংগী মতোগুম ,  
 হৈদোকপিবি জুংগিবা লৈনম  
 আ • তুহাং, উমং বাচন্দা ।”

## অকিবা খৌদোক !

স্বরনিমালানা থোকজবা মতুদ। মথোয়গী ইছোলদা অকি-  
 বগী থে জেন তাবক্রে । মহাক্রা ইমুংদগী থোকখিবদা থোঙমু  
 লোল্লিমমজে । হুহনা ইমুংদা ওল্লিওগা থোঙজি-দা লেপলগা  
 থম্মোই শোক্রা কপ্পা হৌবক্রে । যেনথা যেজুন্দা হৌদোং  
 চিরুবগী থোজেন্না থি, থা তোদুনা ডুং ডুং ডংলক্রে । লাচ  
 ভিন্না কোয়চেন চেননগুম যুমগী অ.কায়বদা হুঙ দুঙ ল উরক্রে ।  
 শুমাংদা থল্লিবা মাঙে গু প্রোজোক লাউনা তেচপগুম ভৌ-  
 রক্রে । ইছোল মতোন্দা মৈঠে ইমা লাইরেদ্বীনা মথোঙ মথুং  
 ভিংখোক্তুনা তেংথাবা হৌরক্রে । উ বাশিংনা বম, বম তুবগুম  
 জৌরক্রে । ইমুংদম লাইনিংথো ইবুংঙোনা মুলঘাইদা কোয়চং  
 চংলক্রে কাক্রা যুমথক্তা কাক কাক খোংবা হৌরকলে ।

অসিগুহা মণ্ড অসি চান্দনিগী মণ্ডদা তাউবঙ মংফা ওনরক্রে ।  
 মহাকী মণ্ডদা — ভুপ্পাক্রে । হুংদাংগী চাক পোংবগী মৈম্  
 শেংনা মুখংহোদবদগী মৈভানা মৈরি-পোক্রা চাকলকলে । ফক-  
 লাংগী ফৈরেন্দা অশ্ম অশ্ম চাকখলজুনা স্বপ্ননিমালানা হিপ-  
 লিবা কারোমদা রাব্বিচনা মৈরীনা মকা লাব্বা চাকপা হো-  
 রকলে । মচাগী কাংখল চাকখলকলে । ১চা মৈ চাকলে  
 হায়দুনা কনগে হাংনবদা খঙনা-খঙনা, উন-উনা চান্দনিগী  
 হকচাংদা অফা অপুনগী শক্তিলা লেঙ-ওংপা ওমাংদ্র । চাক-  
 লিবা মৈনা মহাকী কারোমদা লাল্লিভজুনা কাংখল চাকপা  
 হোরকলে । হকচাংদা মৈরীনা বায়বা হোরকপদা চান্দনি-  
 শামল্লজুনা ইফিং ফিংনা ফুক হোংলকলে । “ইস” করি  
 মঙনো হায়জুনা ফমু দা ফমলিঙেদা হুইনা থোংজিন্দা কল্পগী থো-  
 জেন তারকলে । মুংশি মুংশি ভাল্লমলিবা থাউমৈম্ পায়রগা  
 মচাগী কারোমদা লাক্রে । কাংখল হায়দোজুনা য়েংবদদি মচাগী  
 ফমুং ইহাং ভাংনা বৈরমলে । চান্দনি কোকচাওগী ফুং কাংয়ে ।  
 থোঙ হাংদে কণা উবহদা মপান্দা পোকলমগদ্রা খল্লহনা থো-  
 ক্লকগা মাংজোলদা য়েংবা হোরকই । লৈত্রবদা য়েনখাদা থো-  
 জুনা মচাবু তোয়না কোঁরকই । খুমলকহবদা ইয়ুংদা অমুক  
 চঙলজুনা মচাগী ফমাংদা “ইবেম্মা, ইবেম্মা” কোঁরহনা কপ্পা  
 হোরকই । নদিয়া চান্দনা মঙওই হাওই খংপ্রেক খংলহনা ফুক  
 হোংলক্লগা “করি ভোরবগে” হংলকই । চান্দিনি মঙগা  
 ভাদনা ফিং ফিং চোংবা হোরকই । নদিয়া চান্দন মচাগী ফমুংদা



১০-গা লৈত্রবদুদ মণীন্দা শোকত্র কোণা হৌরকই। খুন-  
লকত্রবদ নদরচান্দ খুংখা খীবা হৌৱে। অতোয়া খুপা  
অমনা ১০খত্র হুংখা চানর ক। এচা মখানা স্নাদে হায়বাস  
৮ দিনি ফকনা খঙহ। ম০দা ফক গুদা ভৌবগগত্রা হায়-  
হুনা মিপাইবর০। .নাংডালমদাহগী অমম অঙান শিগবা, লাই  
ভীয়া মকোনদ হজিগবা মতমসিদা ইজ্জোলদা কোয়চেন চেন্দুনা  
মচাবু কোবকহ। চান্দনি লমলৈমনা পুবগুয়া ভৌথে। নদিষা-  
চান্দমু হাফম খঙকবা ব্লগুন খিবিরা পুনথে। .নাংডালম-  
দাহগী মতমসিদা মীকপ মীরাওখোনগী খোজেন অসি লৈকাই  
তানরকে। কমুংদগী চোংখনবজুনা “কৈদৌরে, কৈদৌবে” হায়-  
না হংলরে। মিপাইবর০ চান্দনিনা — “ইচা মাঙাথ, ইচা  
মাঙাথে” হায়হুনা তমজরি। লৈকাইগী মীশংনা — “লুহোং-  
গদৌবদি ওসি নে, কদায়দবু চংলমগুনো” হায়রমগা মমুম ময়ুমদা  
হয়থে।



## নোং ডাল্লকপদা ।

নোং ডাল্লক । নদিয়াচান্দগী ইচ্ছে'লদা হোবা উ রাশি' মপি তৈথোক তৈথোকছনা চপ চপ লেপুনা লৈবমলে । তাই-বঙ মী উবদা' মপি'থুনা-হংকংথ্রে । ১ অযুকী উচেক রায়া থোং-থিজে । হৈনম লৈনম পুবা হুং খংফাও শিংথিজে । চান্দনিনা মচাবু কোয়চেন চেন্নচনা থিবা হোবক্রে । নদিয়াচান্দদি মূবান-মালাবু অতোপ্পা হুপা অমদা চেন্নমলগনি খল্লহনা চানদনিবু থেমজিনবা হোরকই । চানদনিনা কপ্পগী থোঞ্জন তাবদা — মরাই লৈজ্জরমগনি হায়বদা মীওহশিংছ অমুক হেয়া গোমজিল্লক্রে । করিগী কপলিবনো হংবদা, ইচা মাংক্রে "হায়না'থুমই" । অহিংগা নিংথিজনো তুমজে, চাকা চাদে, চানদনি হকচাং থক থক নিকক্রে, মমিং তনদন পাইয়ক্রে । মচানা' যাচংলকপদা কমলদা মাজোল উথোজেন্দুদা ডাবগা রাখল ভোবা হোবক্রে । মীনা শুমাং মাজে'লদা পিক থল্লক্রে ।

নহান মথৈদি নদিয়াচান্দনা মচা মশানা যাদে হায়বানি কনাদনু হায়রুবা ভৌদবনা কনানু থওইরুদে । হৌজিক মছগী খুদম ফংলবদা লৈকাইগী অহলশিংনা — "অতোপ্পা হুপাদা

সেইমগন, হায়দোকপা লকখিনি কাকতু ।” অতঃপর থেম-  
জিলকই । মীয়মা শুভং মাজেলদা কন্যা লেগনচিংবা তেই  
রিঙে মতমসিদা ছটনা বুদ্ধাদেবী মন ক্রা লৈবাক খোংলমা  
‘চো, গো’ পাং কই । ময়মা বেংকদা সিক্রি অমা তাতনা  
লৈবা উব । মত উবদা নদিয়াচান্দগী মপুক্রিদা চিংনবা  
পোক্রা । হু কপলগা উশু মনুদা থমখিব সিক্রিহনি খঙ  
লক্রহনা লিকলিত খনগংলগা মুগা ঘেংবা হৌবকট । বুদ্ধাদেবী  
ম খঙদা চে জং অমসু গৈবা উব । মদা ইরমসিবা মরে নু  
পংগা নদিয়াচান্দনা খঙহৌদনা নোং খোংবগুম কপলকলে ।  
মংম কুইনা চুখিঅবা নোংনা অখ ক অবাওগা লোয়ননা চুখ-  
একপগুম নদিয়াচান্দগী মিত্তগী মপি শিখবনা — “ ইচা লৈত্রে  
ইচ লৈত্রে ” ভায়দনা লৈমায়থক্তা হাইথরক্রে । মচা লৈত্রে  
হায়না কপলকপসিকা চান্দনিন — “ ইচাত হু থক্তুনা শিখ-  
বনি, ইচাত হু থক্তুনা শিখবনি ” ইয়না খঙক মাংদো  
চাবগুম চোংলক্রে । লৈকায়গী মীশিদা “ ইচাগী হকচাং  
খিববি, ইচাগী হকচাং বিবিমু ” হায়দনা মথোঙ ক মমা কপা  
পো।কলে । চান্দনিগী মওসিদি মিত্তগী পী ভাবে যাওবিজে ।

কপা লাউনরিবসি হংগে হায় না চঙলকপা.মুপা.অমনা  
— “ পুখী মপানদা ছুরি অমা তারম্মী কনগীনো ” । হায়না  
হংলরে । মহমুক উবদা চান্দনিনা — “ ইচাবো খাঙনা থিনুনা  
শিজখবনি, মতোমতা শিজখবনি ” হায়দনা ছুরি মুগা “ঐ  
ইচাগী মতুং ইনগে, ইচাগী মতুং ইনগে ” হায়বগা থে কামোইক

চেষ্টারকপদ, নহা অমনা চান্দনিবু ফ রগা ছুরিহ যুনত্রে । “ঐবু  
কাগনু, ঐবু ফ গনু । ইচা থিকগে হায়দনা ফারখদগী নাহে ক-  
খিচনা পুত্ৰীদা জম লাউনা চোংথত্রে । স্মরণিমালাবু থিনা  
হোরক্রে । মাবু ফারদ্ব' নহা অহস্তু পুত্ৰীদা চোংথখিহুনা  
চান্দনিবু চিংপা হোরকই । যাদ্রবদা নিপা অনিখকস্তু চোং-  
থনজুনা হনখংপনাচংবা হোচনা পুত্ৰী মপানদা থংগংলকল ।  
পুত্ৰী মপান ২১ নীথক্কা মখি অচোংপদগা মখোঙ মথুং কিং-  
থোজুনা — “৫ বস্মা, ইনেন্স ! নডু কন যমনে” হায়ন' থরো  
থরো ওনবা হোরক্রে । উকুল ব হফুল ইটৌ তৈরদনা ফুক  
হোগংলগা মযুম পানত্ৰদী মল্লিকাগী মনাক যোনা চেনত্রে ।  
— অহুগা “৩ ইনেন্স মল্লিকা ! নতা ল কপ্রো, নতা লাকপ্রো”  
হ'য়দনা মল্লিক দা কোলিনগা কল্পনে । মল্লিকাগী অরাবা করি-  
মুক হায়করানগে । ইহুঙ খঙহোদনা মতা লৈত্রে হায়বসিদা  
ফোংদোকপা ওমদনা মামংগী মপি শিহুরক্রে । চান্দনিমা  
বিমোনগী মনাক্কা অমুক চেসিনাখহুনা “৩ বিমোন” হায়না  
কোরহুনা মখোঙদা তুত্রে । “৩। মকপকী চাংগাটরবী  
লৈত্রবকো ! মরুপু করি মঙ মঙলমগবা” হায়না থোজুচনা  
বিমোনগী মমিং অনিদা মপি চদুম চহুম ভারক্রে । চান্দনি  
থোজাভোমদা চেষ্টোকত্রে । অউবা হুপা অমনা মখুদাং পায়-  
হুনা ফাথে । অহুগা মহাকপু মযুমদা পুসিনবীত্রে ।

অমুকি হুমিং থর হায়গংলক্রে । চাউরাক্কা পুং নিপাভোম  
তাশিরক্রে । অতোয়া হুপাদা চেলমগনি থররহা অংলশিংসু

— হায়দোকপা লাকমজ্জবা অহুদা চিংনবা পোরক্রে । মদম চাদনা শুমাংদা হু লিক্রি লৈরখা, পুথ্রী মপান্দা ছুরি তারবা — অসিগুহা খুংমাসনা হু থক্লুবদগী ডাঙরিঙদা খাঙনা গিন্ধং-চহুনা শিরল্লগনি হায়না লৌনরক্রে । অহুবু অশিবা হকচাংসু লৈরমদে কক্স রনা গৌরিবনো হায়না হংনরকলে । পুথ্রীনা ওহু-রনগনি হায়বা খঙনবগুম মই মই কুমথনরগা, ননিয়াচান্দ মলা-মক যাওনা থিবা হৌরকলে । মীনা পুথ্রী মপান্দু ক্রক ক্রক ইল্লরকলে । শুনরল্লিবা মথৌব থোক হুস্তোরল্লগা হুপী অঙংগিংবু য়েংবা হৌরকলে । হিয়াং তারবা য়েংবদৌনা পুথ্রীগী মপান অকৌরবদা কোয়না লেংহুনা য়েংনরকলে ।

লোক্ত কয়ুক্তি চাউদবা পুথ্রীনিনা ময়ামহুনা ডাইহাক্লগী মগুংদা পামফেন নৈবগুম নৈহুনা থিরকপদা সুরনিমালাগী হক-চাংদি ফংবা লৈখিজ্রে । হুজ্বোলগী অ.কাইবদা হৌবা উরক রারক্লসু থিবা হৌনরকলে । ফংবা লৈত্রবদা ময়াম নীংবা কায়-নরকলে ।

বিভুরগী ময়ুমলোমদসু থিবা ফংজে হায়বগী পাউসি তারবা — মথোয়গী রাখদি অতোপ্পা হুপাদা চেনল্লগনি হায়হনহুম শাউনরকলে । অমত্তা পোকপা মচাহুপাগী চাউদা লুহোংগনি হায়হন তৌকবা থৌরাং পুন্নমকসিগা — ঐথোয়বু লৈবাক মমাংদা চোপহনগে থৌরাংবনি, তশেংনা হু থক্লুনা নজ্জগা খাঙনা থিন্দুনা থিবা ওইরমলবদি অশিবা হকচাং লৈরমগদবনি — ঐথোয়গীদি বর যাত্র পুংকম কায়বা যাদে; ডসিমক কৈন্যা থিয়, — অহুয়া

বিহুবগী মপানা হাযবক্রে । শ্রীওটবন। মিমং যমদবা মিম  
 উরবদি মকপ-মপাং, ডাই শেন মকক খানরক্তে । বিহুবগী মপা  
 শ্ৰীওমনখিনা পুলিসতা বিপেটি খাগ-লুরে । ওকিসাব অমগা,  
 বাঘু যাওনা দাবাগা অনিগা জীপ্তা লাকুনা নদিয়াচান্দগী  
 থোঙ্গালদা খামগ্রে । পুলিশ রাঘুনা লমজিংছনা নদিয়াচান্দগী  
 ময়ুমদা চংলকলে । চানদনি চেহোরতুন “ইচাবু অমুক্তা  
 শিবীযু, ইচাবু অমুক্তা শিবীযু,” হাযদ। পুলিশগী মথোঙ  
 কোঙ্গগা কপলরে । মহাকি এতোসদা হুগী থম্মোই পাল্লবা  
 পুলিশগি মিংতগী মপি তাদবা ওমথিজ্রে । ও, সি সাহেবনা  
 থোঙ্গাক অতগী ময়ুমদা নদিয়াচান্দা মথং শিংনা হংগ্রে । পী  
 রিবা খুয়ম গজ্জগা মবী লৈননা থিকুম থোকপা গিজ্রে । অহব  
 কংবদি লৈখিজ্রে । অমমুং হুপী মশানা যাদবগী খুদম কংলবা  
 ও, সিনা নদিয়াচান্দা থিনা ওংগ্রে । বিহুবগী মপাগী মোং  
 মতুং ভগা হংকই, “হুপা ময়ুমগিদি ওসুংক নজ্রবম্ম চয়েং  
 কাওবগী ময়ুংগ। কৈন্যা অমা থিহুনা লুহোংনবা যাদে, নজ্রবা  
 হৌজিমক শেল ওইনা হল্ল । মসিদা নজ্রগী মোং পীযু ।

নদিয়াচান্দনা খুমলকই, “ননাই এহাক হৌজিমক্তি শেল  
 গুনবা লৈজদে, ইচাগী অউনপোং তল্লবা হায়দুন। মরস হাপচিন-  
 গ্রে । অদুগা এহা থিকগদবা কৈন্যা হাযববু ইচা লৈশাবী  
 অমত্তং লৈজরি ; মহাক নজ্রনা থিনী-ডাই লৈজদে ।” বা অসি  
 তাবদা পুলিশ রাঘুনা হায়রকই, “সার অসোমগী মোং মতুং ইমা  
 রিবা লৈশাবীসি ওইনা লুহোংনবা থোরাং তোহরসি ।”

বিদ্বয়গী মপাসু লৈবাক মমাংদা চোপ্পা নংগদবগী মহন্তা  
— ‘হয়েং সবা ফংগদবগী শরুক ওসি লুপা ফংবনা কৈ’ খন্দুনা  
বিনাসখীবু মচাম্পাগা লুহোংবা য়াং হায়না মোং পিঞ্চে ।  
লুহোংবগী ধোরমদা শূকপা শোনবনচিংবা ভোনিগদবা মীওই-  
শিংদি কৈন্যা লৈতবে তারবদা — “ওহোকা মখোঙ চাখিজৈ ।  
করম তোনা লুহোংবগী বা লোইনজিবনো ? অভোমগী বর্তোন  
লোভোগদবসু মখোয়না কলিন্দু । থাংগোনে, শেলগী হিসংব কায়-  
বে ” হায়দুনা নদিয়াচান্দ অমশং বরগী মপাদা নিনদা ভৌরু-  
রবনি । অতবু লুহোংলগনি অমুক হায়বসিদা ওমমক হরাহনঞ্চে ।

নদিয়াচানন্দ মশামক বিনাসখীবু থেমলকই — “ইবেম্মা !  
ইপাংগী মায় ঙাকউ । ঐ লৈব ক মমাংদা শিবনা করবনি । ইপাংগী  
মায় ঙাকউ ।” পামজদবা বিদ্বয়গী ওসিমক লুহোংলসি হায়ব-  
সিদা নীংবা কায়রহুনা বিনাসখী কপ্পা হোরকলে । মচানা  
কপ্পদা তম্পাকলৈনা মপুয়োইবদা হায়রকই, “ইচা মশানা য়াং-  
বদি তোংগোইসি । ইকাইরবসু ইকাইনা হয়েং কোপ্পা শেল  
ওইনা হনধিসি ! মশানা য়াদুবদি ভৌয়োইসি ।” বা অসি  
তারদা অশাউবনা মৈবা চিং, মমিং ঙৈ কানা নদিয়াচান্দনা হায়-  
বকই, “ইচা মশানা য়ারে হায়দুনা ঐবু ঙকাই ফিরুক থুঞ্জলে;  
মসিমক্তদা পেজদুনা ঐঙোনদা অমুকসু অচাকপা মৈদা দ্বী  
বৈজিলি । নহাক অসি নপুয়োইববু য়োকখংপা হুপী নঙে ।”  
অসি হায়রহুনা তম্পাকলৈদা খোঙপাক্সা কাওঞ্চে । মতাং অসি-  
দদি তম্পাকলৈসু মচা মশানা য়াদবগী মৈচাক খঙলকলে ।

হুংশিবগী লম্বীদা খেঙদারিবা শাবী শানোশিংগী মরক্তা  
 হুংশিববু থাঙতোক থাঙজিন তোছনা তোয়না হোংলবা মহাক-  
 তুদি মপুক্রিং লেপত্রবা মরয়া মহাক্রা অহেনবদা আশা নোরিবা  
 অঙ্গুগী মকমদা থম্মোই শোক্রা হুংশিজবা উমজ্জদে । মরমদি  
 — অহেনবদা অপায়া খনবদি অপায়া অমগী মখংদা অমনমুক  
 মতুং ইল্লরকই । অংগা নিংবসু থুংগন্দে । বিনাসখী হায়বীসিন্থ  
 মাসগী মতুং চলিবী অমনি । অহেনবদা আশা ভৌরিবছনী বা  
 কায়রবদা মহাক্রা খলী, “ঐহাক অসি খল খলগা কোইজোয়া  
 ওরৈ হায়বছমক থে ক্রেদকো ।”

মচে লুহোংগনি হায়ছনা অরান্না লমদগী মহাক্রা হুংশি-  
 নবা মীওইশিংদা লাকউ হায়না পাউ পিথি । অতুগা মচেগী  
 মহত্তা মহাক্রা লুহোংগনি হায়নসিদা দিনাসখী গোইদোক্রা নীংবা  
 কায়থে ।



## সহোদরা ।

বিহুগা বিনাসখীণা লুহোংবগী মক নোশোন মাইকমুক  
খোংথে । মাইকী খোঞ্জন তারগা চান্দনিদি মচাবু কোদনা  
কপখংলক্রে । ইমুংদনা তম্পাট্টুনা — “ ইচা মশানা য়াজবদি  
তোঁরোইসি ” হায়না নদিয়াচান্দগা খংনরাক্র । নদিয়াচান্দনা  
— “ ঐবু চোপজনগে খোরাংলিবী নঙদা চংখো ” হায়তনা তম্পা-  
ট্টুবু ফুবিথে । “ লুহোংগদবদি ডাইহাক্তা ডায়বে, কৈদৌবগী  
খংনদিবনো ” অশুমা অহলশি না থেমজিল্লকই । অখাপ্পদগী  
পুংযেবা, ঈশৈ শকপা অমমুং বাওঁনি ফংবা মরুণ মপাংনিং  
লাকপা হোনরক্রে । চান্দনিনা কপ্পা তারগা লাক্রিবা মীওউ-  
শিংদি — লুহোংবগীনি হায়তনা বাওঁনি তোঁরমই, কপ্পরিবা  
অসিবু করিগীনো ; শোরাং ওইরতনে হায়তনা চিংনবা অমা  
পোকলকলে ।

মুপা মমুমদমু ত্রেন পার্টি, বর চংপিগদবা মীওইশিং, পোং  
পুবিগদবা ইচেম ইন্দোনশিংবু মখংশিৎনা মাইক্তা কোবা হো-  
রক্রে । ত্রেন পার্টি থুংলরবদা মী খোম্বা ওইনা খীনবনে খোং-  
বনে তোঁথে । অমমম অনিনি লাকলদনা ডাইহাক্তংগী মমুংদা  
মী অয়াখা থুংলরে ।

বর য়াজা ভোরকলে । ফিরুক পুবা, লুকমাই পুবা চুপী-  
শিংসু পরেং অমস্তা ওইনা ককচেং চংপাংম থোকলকলে ।

হুপী ময়ুম যৌরতনা বরবু ওকনম থোকপা ওকলগা মকপ  
মপাংশিসু মমাং শঙ্কায়দা ফলত্রে । অচল-লমনিশিসু মকম  
চানা ফলত্রে । ওঙ্কোকা মী দ্যামত্রে । শঙ্কায় অত্থ, মাজোপ  
অমদি মাভোগু পিক চোনত্রে । মীগী সমুদ্র ওটত্রে । নহা  
পাংশিসিসু লুহোংবা য়েংনবদীদমক মানা মানা নীংজরিবশিংগা  
মিং চানত্থনা মচী মচীদা লেপা গোনবকলে ।

ইশৈ লোইশিলকলে । ব্রেন প টিগা বর থোকপগী গচ  
মথং মনাও নাইনা পীষনে ণকপনে তোত্রে । মমাও শঙ্কায়দগী  
বরবু সেবা চঙত্থনা হুপা অমনা লমজিংলগা লুহোংফান্দা ফম-  
হনত্রে । ওইহাক লৈরগা হুপী পুথোরত্থনা বরগী মনাক্তা  
ফকানত্রে । পুনসি লৈপুনগীদমক্তা রাশক লৌফম থোকপা লৌ-  
রবা অমত্থং মরুপ-মপাংশিসু দান ণাদরবা মত্থুংদা লৈ কোয়বা  
হৌরকলে ।

বিহুর হায়বাসে মমায় তাইফেং কনবা মীত নি । লিগা  
শালা অমা চংপদা — ময়ান্না পুফিং চঙনা য়েংনরিউদা ম'ঙ-  
দগা হেত্তা চঙলকলগা ফমগদা মীতানি । মহাক্সা মমায়দি  
লৈদনা মমিংনা কোয়না য়েংলকপদা মীগী মরুপ অমদা তাক-  
রে । মত্থুদা হাইফেং নোকথোকউরে । অঙাংশিংনা 'বর  
নোকএ' হায়টিনা বা লাউনবকই । বিনাসখীসু লৈ কোয়না  
কোয়না শঙ্কায়দা ফমলিবা বরশিং অমত্থং মচী মচীদা লেপ-  
ত্থনা লুহোংবা য়েংলিবা পাংশিংদা মীগী কোয়রাওনবী মমিং  
মত্থুনা কোরোক কোরোক ওক্সুনা য়েংবা হৌরকই । মহাক্সী

মিংয়েংসিদি অশুকী মভিক লিচিং কনত্র । মহদি পাখংশিংবু  
মাগুপ ময়াইদা চড়শিল্লকউ, লৈ ছক্কে তাযবগুম ভৌরি ।  
কোয়না য়েংবুদা মহাকশু কোয়রিদা পাখ, কলেজ কারিঙে-  
দা খব খর লুংশিনাখবা মীওটশিং পুন্নমক য়েদুনা লৈরমসে ।  
বর লাকপশু যাওননকই ।

বর অমশুং কৈন্যা শনিদা লুহোংবগী ম'গুপ ময়াইদা  
মমিংশিংগ ডাইহাক্কা কুমিল্লা লৈতনা অচদা অহলশিংনা —  
“হোজিক্কা অডাংশিংস ওখাক লাইমা মমায় কল্লা! কৈন্যা  
অসি লৈ ছকলমদ ইয়া অতোগ্ন অমদা চে খাক খদনা তে'কল-  
বনি; লাইমশু চোপচৈদা ।” অশুগ্না ডাঙনথে । কৈন্যাদা ভাবক-  
শিংদা য়েংবা উবগা খব অমদা — “মমিংসি লাওত্রা, মমিংসি  
লাওত্রা, য়াউ'ন ” হ'য়নরকহ ।

বিনাসখীব কে য়রিবা দে'গুডোটশিংনা খনবা হৌরকই,  
“মচে লুহোংগনি হায়না প উ পীদকহ, অংগ বিনাসখী লুহোং-  
লিবসিবু করিগানো ? ম'গ'জাংগা ? ম'নন 'নাদ ।” অশুগ্না লম  
অরান্নাংগী পাখংশিংদি চি নবা 'দা'বক্কে । চি নম'বুদা ডা'শিং-  
দা হ'নরকহ, “তবুংগো'জায় লু'কালবী লৈলাবীণ করি মমিং  
কোই ?” অডাংনা — “বিনাসখী কোহ, বিন সখী কোহ ” হ'ক-  
না খুমলকপদা দাই হম্মরুনা ফ'দে গোজ় প্রোমদা থে র্কাখ ।

লৈ থুকোয় তরেংলক শুরদুনা কৈন্যাদা বাদা লৈ ছক'ত্র,  
বরনশু কৈন্যাদা ছক'থে । মরুপ-মপাংশিংনা “বা. বা” লাওনর-  
চনা খুবাক খুত্বে । অগাং খরনা — “ফে'জ, ফে'জ ম'চগী  
মহুতা মনাওশুগী লুহোংবা ফে'জ ” হ'বনা লাউনরকহ ।

উপন্যাস অসিগী অনিশ্চবা শককসু যাত্রা থুনা কোত্তশো  
 দেবানন্দগনি। যমিনা নকুনা অতোয়া লাইরিক শকসু  
 বহনর হাইনিহু।

- ১। অসিগী লমক ( উপন্যাস )
- ২। শককগী দেবোয় ( )
- ৩। মীলগী ( কামা অহানবা, অনিশ্চবা শকক )
- ৪। লাইরিক অসিগী ( কাবে, চৈবে )

লোহলনা রেবতি শকাগী

- ১। লোহলনিবা ( উপন্যাস )
- ২। অসিগী প্রকাশ ( বাটিক )

নক্ষত্র: — ডি লক্ষী প্রেস, খোবাল বাজার

কোণী মনি: — ১৯৯৯ ১২ মমল লুগা ৫০০